



**دراسات التحديات**  
**التي تواجه الأمة الإسلامية في القرن المقبل**

( ٤ )

**الإسلام ومشكلة الحضارة بين**  
**التعددية والصراع**

أ. د / يحيى هاشم حسن فرغل  
أستاذ الدراسات الإسلامية بجامعة الإمارات



كل من أهمل ذاتيته

فهو أولى الناس طرا بالفنا

لن يرى في الدهر شخصيته

كل من قلد عيش الغرباء

محمد إقبال

من ( صوت إقبال إلى الأمة العربية )  
للصاوي شعلان





بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ إِن تَمْسَسْكُمْ حَسَنَةٌ تَسُؤْهُمْ وَإِن تُصِبْكُمْ سَيِّئَةٌ يَفْرَحُوا بِهَا وَإِن تُصَبِّرُوا وَتَتَّقُوا لَيُضْرَكُنَّ كَيْدُهُمْ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطٌ . ﴾

١٢٠ آل عمران



## تصدير

استجاب لنا في الدعوة للدراسة والكتابة عن التحديات التي تواجه الأمة الإسلامية في القرن المقبل أحد علماء الأزهر الأجلاء وهو الأستاذ الدكتور يحيى هاشم حسن فرغل حيث قدم لنا دراسة عن الإسلام ومشكلة الحضارة، بين التعددية والصراع.

والدكتور فرغل من المفكرين المهمومين بمشكلات الإسلام والمسلمين وقد شغل مناصب الأستاذية في كلية أصول الدين بجامعة الأزهر، وكلية الدراسات الإسلامية بجامعة الإمارات التي يعمل فيها منذ عدة سنوات، ونشرت له العديد من الدراسات والبحوث في مختلف قضايا العالم الإسلامي الحضارية والاقتصادية والاجتماعية.

ويقدم الأستاذ الدكتور يحيى هاشم في هذه الدراسة مشكلة هامة تكشف عن حرصه الشديد على أن تتبوأ الأمة الإسلامية مكانتها في عالم اليوم وعالم الغد على السواء، فهو يحيط بمشكلات العصر ويعتبر أن البشرية في مرحلة انتقال بعد أن تهاوت الأبنية التي كانت تعتمد عليها ويقوم الإسلام كبديل مناسب يجب على المسلمين أن يقدموه للعالم، لأن العالم يحتاجه بقوة.

القضية - كما يقول المؤلف - وقد تهدم البناء هي قضية تقديم البناء في صورته الكاملة، البناء الكامل في جوهره الحقيقي، إنها قضية الحضارة. وجوهر الحضارة يتلخص في أنها قامت على التصميم الهندسي الإلهي للحضارة بناء من العلم والعمل والإيمان، ساحتها التسليم للمالك، طاقتها

المحركة العبودية للخالق، آليته سيطرة الآخرة على الدنيا وهكذا قامت الحضارة الإسلامية في أسمى صورها على يد بانيتها الأكبر: محمد رسول الله.

وعلى مدى أبواب الكتاب يطالعنا الدكتور يحيى هاشم بتفصيل المفهوم الحضاري والأركان والعناصر التي يقوم عليها في الإسلام، وهي العلم والعمل والإيمان، وقد عرض في الفصل الأول من الكتاب لزواية هامة تتصل بذاتية الحضارة الإسلامية وتميزها كما عرض لقضايا الأصالة والمعاصرة وفكرة عالمية الحضارة وكيف أن الحضارة مشروع إسلامي. وهو يرى أن صميم المعركة بين مقومات الحضارة الإسلامية وأعدائها هي معركة الاعتصام بالذات.

والواقع أن هذه هي أهم زوايا هذه الدراسة، فهو يهتم بتحديد مفهوم الأصالة، ويعطيها مدلولاً بسيطاً هو أنها تعني الاستقامة على فطرة الله، طبيعة فينا وديانة منزلة علينا.

وفي الفصل الثاني من الدراسة يصف عملية انهيار الحضارة الأوروبية، لأسباب عديدة منها عملية إبعاد الدين من الحياة، كما يعرض للمآسي التي جرتها هذه الحضارة على الإنسانية لهذا السبب وأبرزها هي الحربين العالميتين والإساءة إلى البيئة والحرية الجنسية المخالفة للشرائع وتجسيد قيم الفحش والشذوذ الجنسي... إلخ.

كما أنه درس بوضوح المآس التي جرتها الحضارة الغربية على البيئة الإنسانية.

أما الفصل الثالث فقد خصصه لدراسة الاختلافات الموضوعية بين الحضارتين الغربية والإسلامية ويرى أن هناك تناقضا بين الحضارتين الإسلامية والغربية، بحكم أن كل منهما حضارة عالمية، وبحكم أنهم يريدون القضاء على الإسلام والمسلمين، وهي الحقيقة الرئيسية التي يريد الكاتب أن يصل إليها والتي اتخذها شعارا لهذا الكتاب في التقديم بقوله تعالى : {وَلَا يَزَالُونَ يُقَاتِلُونَكُمْ حَتَّى يَرُدُّوكُمْ عَنْ دِينِكُمْ إِنِ اسْتَطَاعُوا }.

وقد نتفق أو نختلف على هذا الرأي، ولكن الذي لا خلاف عليه أن الكتاب يعطينا بوضوح - تفسيراً لمشاكلنا وعلاقاتنا مع الحضارة الغربية وللتحدي الذي تمثله بالنسبة لحضارتنا الإسلامية.

وهو بهذا يعد إضافة جيدة إلى مكتبة رابطة الجامعات الإسلامية المتصلة بالتحديات وإلى المكتبة العربية والإسلامية بشكل عام.

**الأمين العام لرابطة الجامعات الإسلامية**

**أ.د / جعفر عبد السلام**

## المقدمة

القضية اليوم هي قضية الحضارة .

نحن على مفترق طرق كالذى حدث أيام انهيار الامبراطوريتين الرومانية والفارسية ، وانبثاق الحضارة الإسلامية على حسابهما .  
وكالذى حدث أيام انهيار الدولة الإسلامية فى الغرب ، وتراجعها فى الشرق ، وانبثاق الحضارة الأوربية الحديثة على حساب طرد المسلمين من أوروبا ، واستعمارهم فى آسيا وأفريقيا ....

نحن على مفترق طرق :

فيه أخذت بوادر السقوط تظهر على فرائص الحضارة الأوربية الحديثة المرتعدة .

وأخذ الإنسان المعاصر يتلفت يمنة ويسرة ، يحاول أن يفهم مغزى الأحداث ويتنبأ باليد التى سوف تتناول الشعلة : شعلة الحضارة .  
ونحن نخطئ اليوم - خطأ تاريخياً - عندما نعرض الإسلام عرضاً مجزأً مفتتاً .

ربما كان هذا العرض التجزيئى صالحاً عندما كان البناء الإسلامى قائماً شامخاً قوياً لا يحتاج إلى أكثر من سد ثغرة هنا أو ثغرة هناك .

أما اليوم ونحن نشهدا الركام يتساقط حولنا فإن العرض التجزيئى يصبح عبثاً أو تخريباً أو خطيئة . لأنك عندئذ إنما تأخذ قالباً من البناء المتساقط لتقول : هذا هو الإسلام ، وهو أمر يدعو إلى السخرية .

لن يفهم الناس شيئاً عندما تحدثهم عن أهل الحل والعقد . ولكنهم يستعدون للفهم عندما نقدم لهم ذلك ضمن الإطار الحضارى الكامل .

لن يفهم الناس عنا شيئاً عندما نحدثهم عن ربا التفاضل أوروبا النسيئة

أو المضاربة ، ولكنهم يستعدون للفهم عندما نقدم لهم ذلك ضمن خطة بناء الحضارة فى الإسلام .

لن يفهم الناس عنا الكثير عندما نحدثهم عن حجاب المرأة وقوامة الرجل ، ولكنهم يستعدون للفهم عندما تخرج لهم هذه القضية كجزء طبيعى للحضارة الإسلامية .

لن يفهم الناس شيئاً كثيراً عندما نحدثهم عن وجوب إعفاء اللحية وستر العورة ، ولكنهم يدركون ذلك ضمن الحرص على شخصية الحضارة الإسلامية بسماتها العامة .

القضية اليوم - وقد تهدم الكثير من البناء - هى قضية تقديم البناء فى صورته الكاملة .

البناء الكامل فى جوهره الحقيقى .

إنها قضية الحضارة .

وجوهر الحضارة فى الإسلام يتلخص فى أنها قامت على التصميم الهندسى الإلهى للحضارة :

بناء من العلم والعمل والإيمان .

ساحته التسليم للمالك .

طاقته المحركة العبودية للخالق .

آليته : سيطرة الآخرة على الدنيا .

وهكذا قامت الحضارة الإسلامية فى أسمى صورها على يد بانيتها الأكبر : محمد رسول الله .

## الحضارة مشروع إسلامي

قيام الحضارة على هذه الأرض كان هو الهدف من هبوط آدم عليه السلام إليها .

ولما كان الهدف من خلق الإنسان هو في قوله تعالى : ﴿ وما خلقت الجن والإانس إلا ليعبدون ﴾ فإن الهدف من إنزاله إلى الأرض هو في قوله تعالى : ﴿...إني جاعل في الأرض خليفة ﴾ .

والخلافة هي جوهر مفهوم " الحضارة " .

الخلافة هي أن يخلف بعض بعضا .

والمعنى الساذج لأن يخلف " بعض بعضا " لا يمكن أن يكون هو المقصود في قوله تعالى " خليفة " .

لأن جميع الحيوانات - بحكم التناسل - يخلف فيها بعض بعضا .

ولا يصح أن يكون المقصود بالخلافة قاصراً على معنى الوكالة في التصرف ، فهذه الخلافة بمعنى الوكالة أيضا ليست خاصة بالإنسان إذن لابد من خطوة أخرى لفهم الخلافة هنا :

وهي أن يخلف اللاحق السابق في البناء على ما خلفه . فتنشأ من عملية الخلافة طبقات متوارثة من البناء يتلوها طبقات ..

وذلك هو خصوصية الإنسان فيما نعرف .

وتلك هي خلافته .

وتلك هي حضارته .

ومن هنا جاء تساؤل الملائكة ، واعتراض إبليس .

جاء تساؤل الملائكة في قولهم : ﴿ أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء .. ﴾



لا يمكن أن يعنى الملائكة بذلك المعنى الساذج من الفساد وسفك الدماء  
كالذى يحدث من أنواع الحيوان الأخرى ، وإلا لكانوا فى مستوى من الإدراك  
لايسمح لهم بهذا الخطاب الإلهى .  
ولكنهم فى تساؤلهم لاحظوا الجانب السلبي فى عملية الخلافة وبناء  
الحضارة .

كانوا يعنون مستوى عاليًا من الفساد ، هو الفساد الحضارى أو  
الجانب السلبي فى بناء الحضارة .  
ولذلك فإن الله ردهم - إجمالاً - إلى الجانب الإيجابى الذى جهلوه (قال  
إنى أعلم ما تعلمون . )  
إذن فالحضارة مقصود إلهى رفيع ملحوظ أساساً فى عملية إنزال  
الإنسان إلى الأرض .

ومن هنا جاء قوله تعالى :

﴿ هو الذى جعلكم خلائف فى الأرض ، فمن كفر فعليه كفره ،  
ولايزيد الكافرين كفرهم عند ربهم إلا مقتاً ولايزيد الكافرين كفرهم إلا  
خساراً ﴾ ٢٩ فاطر .

إذن فهى خلافة ، وهى حضارة تحت مقاييس الإيمان والكفر .

وهى خلافة ، وهى حضارة معتنى بها من الله منذ البداية .

﴿ فإما يأتينكم منى هدى فمن تبع هداى فلا خوف عليهم ولا هم  
يحزنون ﴾ .

وهى خلافة ، وهى حضارة ممدود لها الحبل فى عدالة الله إلى يوم  
آجل ﴿ ولايزيد الكافرين كفرهم عند ربهم إلا مقتاً ، ولايزيد الكافرين كفرهم  
إلا خساراً ﴾ .

﴿ ثم جعلناكم خلائف فى الأرض من بعدهم لننظر كيف تعملون . ﴾  
١٤ يونس .

﴿ واذكروا إذ جعلكم خلفاء من بعد قوم نوح . ﴾ ٦٩ الأعراف .

﴿واذكروا إذ جعلكم خلفاء من بعد عاد وبوأكم في الأرض﴾ ٧٤

الأعراف .

ومن هنا يحق لنا أن نقول إن الحضارة كانت هي الإبداع الذي من أجله خلق الله الإنسان ، ابداعاً إلهياً : كالقلم ، والشمس ، والقمر ، والأرض والنهر ، والزهرة ، .

وكانغابة .

وكبيت النمل .

وكعش النحل .

هو إبداع من إبداعات الله تعالى ، خلق الله من أجله الأرض والدنيا ،

والإنسان .

لايؤثر في كونه ابداعاً لله أن كان الإنسان موكولاً إليه اقامته ، أو بعبارة أدق : أن كان الإنسان باختياره عنصراً فعالاً في اقامته .

لأن كون الانسان عنصراً فعالاً وبارادته في مكونات هذا الابداع هو نفسه إبداع من إبداعات الله سبحانه وتعالى ، ظهر بارادته وقدرته وكرمه .

ومن هنا كان وجود الشيطان - أيضاً - على مشارف الحضارة ودخائلها عنصراً فعالاً في إقامتها من حيث إنه يدعم مبدأ تكوين الإنسان المسئول ، ويؤكد دور الإنسان المختار .

الشيطان يتعرض للإنسان بالوسوسة ، فيتغلب الإنسان على وسوسة الشيطان - أو ينهزم - فيستقيم أو يظهر دوره الفعال المختار المسئول .

﴿إن كيد الشيطان كان ضعيفاً﴾ تماماً كما كان كيد أعداء يوسف -

وهم أعداء له يسعون إلى موته وتأثيره وسجنه الخ - يمشون بإرادتهم في مشروعاتهم ، ولكنهم في نفس الوقت يمشون - ويكيد الله - في إقامة القدر

النافذ الذي أراده الله : ليوسف ﴿وكذلك مكنا ليوسف في الأرض﴾ .

﴿ويمكرون ويمكر الله والله خير الماكرين﴾ .

\* \* \*

## حضارة لا إله إلا الله :

ومن هنا كانت أهمية " لا إله إلا الله " باعتبارها شرطاً في تحقيق التكليف الأكبر بإقامة " الحضارة " .

ألم يقل محمد رسول الله ﷺ { وجعلت لى الأرض مسجداً .. } {

وقال الله تعالى : ﴿ وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ .. ﴾

إذن فهي الأرض لله .

وهي إذن أيضاً : الحضارة ( الأرض + الإنسان + الزمن ) لله .

وأن الحضارة لله .

ومن هنا كان الرفض القاطع للمشرك .

فهو - أى الشرك - لا يعنى اهداراً للإنسان الذى يتجه لغير الله فحسب .

ولكنه يعنى اهداراً للمشروع الأكبر " للحضارة " إذ تتجه لغير الله .

أية حضارة تتجه لغير الله فهي فوق أنها حضارة مشركة هي أيضاً

حرب على المشروع الذى يضعه الله ( للإنسان والأرض والزمن ) أى للحضارة .

لا بد من " لا إله إلا الله " لتكون الحضارة " لله " حسب المشروع

الإبداعي ، فإذا لم تكن كذلك كانت انحرافاً عن الحضارة الإلهية المرادة أصلاً .

انحرافاً إلى مشروع آخر ينظر إلى وجوده - كما ننظر إلى الشيطان

أو إلى عصيان ما - باعتباره تأكيداً لكيونة المشروع الأصلي ، أى ليكون

المشروع - حسب التصميم الموضوع له - قائماً باختيار الإنسان ومسئوليته

حسب تكليف صاحب المشروع .

تصبح الحضارة " لغير الله " تأكيداً للحضارة التى هي " لله " فى

نفس الوقت التى هي فيه اعتداء على تلك الحضارة .

## أركان المشروع الإلهي للحضارة :

ولقد وضع مشروع الحضارة على الأرض وفقاً لأركان ثلاثة من  
عناية الله :

العلم ، والعمل ، والإيمان .

ولهذا أعد آدم منذ البداية وجهاز بهذا العلم .

﴿ اقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الإنسان من علق ، اقرأ وربك  
الأكرم الذي علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم . ﴾

﴿ وعلم آدم الأسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة فقال أنبئوني  
بأسماء هؤلاء إن كنتم صادقين قالوا سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت  
العليم الحكيم ﴾ ٣١ - ٣٢ البقرة .

وتعليم الأسماء هو في بعض وجوهه تعليم عملي لأنه تعليم لا من  
أجل العلم بالأشياء في حد ذاتها ، ولكن من أجل " التعامل مع الأشياء " .

وهذا العلم - العلم العملي - هو جوهر بناء الحضارة .

### العلم العملي :

يقول تعالى : ﴿ كتاب أنزلناه إليك مبارك ليدبروا آياته ... ﴾

لم يقل ليتأملوا .

وماتدبر آياته ؟ إتباع بعمل .

﴿ يا أيها الذين آمنوا لم تقولون مالا تفعلون كبر مقتاً عند الله أن  
تقولوا مالا تفعلون . ﴾

( اللهم إني أعوذ بك من الأربع . من علم لا ينفع وقلب لا يخشع ،  
وعين لا تدمع ، وبطن لا تشبع . ) حديث شريف .

وفي الآخر : ( من عمل بما علم ورثه الله علم ما لم يعلم ووفقه فيما  
يعمل حتى يستوجب الجنة ، ومن لم يعمل بما يعلم تاه فيما علم ولم يوفق فيما  
يعمل حتى يستوجب النار . )

يقول عيسى بن مريم عليه السلام فيما يروى عنه فى الآثار الإسلامية: ( إلى متى تصفون الطريق إلى الدالّجين وأنتم مقيمون مع المتحيرين، إنما يبتغى من العلم القليل ومن العمل الكثير . )

ومن أقواله أيضا ( إن الزرع لا يصلح إلا بالماء والتراب ، كذلك لا يصلح الإيمان إلا بالعلم والعمل ، ولكم يا عبید الدنيا إن لكل شيء علامة يعرف بها وتشهد له أو عليه ، وإن للدين ثلاث علامات يعرف بهن : الإيمان والعلم والعمل . )<sup>(١)</sup>

وعن سهل بن عبد الله التستري ( الناس كلهم سُكّارى إلا العلماء ، والعلماء كلهم حيارى إلا من عمل بعلمه . )

وقال أبو سعيد الخراز ( العلم ما استعملك ، واليقين ما حملك . )

أى على الفعل .

وعن ابن المتكدر قال ( العلم يهتف بالعمل ، فإن أجابه حلّ وإلا ارتحل . )

ويقول ابن عبد ربه ( العلم علمان : علم حمل ، وعلم استعمل ، فما حمل منه ضرر ، وما استعمل منه نفع . )

ويعرف ابن فورك - من المتكلمين - العلم ( بأنه ما يصح ممن قام به إتقان الفعل . )

وعن أبي الدرداء ( إنك لا تكون عالما حتى تكون متعلما ولا تكون بالعلم عالما حتى تكون به عاملا . )

وينضم إلى ركنى العلم والعمل فى المشروع الإلهى للحضارة على الأرض : ركن الهداية بالإيمان .

---

(١) انظر اقتضاء العلم العمل للبيدادي ص ٦٨ .

ذلك أنه إذا كان العلم حظاً مبدولاً للجميع ( علم الإنسان مالم يعلم.. ) فإن العلم وحده لا يكفي ، وبعبارة أخرى : العلم الذي يرشح لا بتناء العمل عليه - هذا العلم وحده لا يكفي .

لا بد من الهداية ، وهى لا تعطى كما يعطى العلم - للجميع - وإنما تعطى لمن يتعرض لها بالإيمان والتسليم . لأن التسليم شرط بديهي فى قبولها .

﴿ قل إن هدى الله هو الهدى . ﴾ ١٢٠ البقرة .

﴿ إن علينا للهدى .. ﴾ ١٢ الليل .

﴿ من يهد الله فهو المهتد . ﴾ ٩٧ الإسراء .

﴿ وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله . ﴾ ٤٣ الأعراف .

﴿ وإن اهتديت فيما يوحى إلى ربي . ﴾ ٥٠ سبأ .

( والله لولا الله ما اهتدينا .. ) صحيح البخارى

ولذلك كان أنفع الدعاء وأعظمه - كما يقول ابن أبى العز فى شرحه للعقيدة الطحاوية - دعاء الفاتحة ( أهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين . )

... إن العقل المتعلم - المستقل عن الهدى - يمكنه أن يصل إلى شئ من الظن ، لكنه لا يصل مستقلاً إلى شئ من الهدى الذى تشعر فيه النفس بالطمأنينة والسكون واليقين .

إن الفلسفات والعلوم التجريبية التى يصل إليها العقل مستقلاً خاضعة لما تخضع له عقولنا من النسبية والنقصان .

لذلك فإن مانصل إليه اليوم من علم يظهر لنا نقصه غداً ، ومما نزال نكتشف بتقدم البحث جهلنا ، وهزال معارفنا ، وحاجتنا إلى الهدى واليقين الذى لا تفرزه عقولنا .

فى ظل العلوم التجريبية والفلسفات الناقصة يتقدم العلم التجريبي ، ويطرد الحصول على منافع الدنيا ، لكن الإنسانية فى عملية بناء الحضارة

لا بد لها من أهداف ثابتة واضحة راسخة على مدى القرون ، وإلا كان ضلالها عن أهدافها لا يمكن تلافيه أو البرء منه .

والعلوم النسبية تضل دائماً عن الأهداف البعيدة الراسخة . فهذا ليس من شأنها ولا يمت إلى قدرتها بسبب ، ومن هنا كان الإنسان " حيوان الحضارة " بحاجة إلى مصدر خارجي يهديه إلى هذه الأهداف ويرسم لها الطريق : ( الصراط المستقيم . )

ومن هنا جاءت ملاحقة العناية الإلهية للإنسان وهو يُعد للقيام بمهمته " بناء الحضارة " بعد أن " علمه " جاءت هذه الملاحقة في قوله تعالى ﴿ فإِذَا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَن تَبِعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى ، وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ .

ولا يتلقى الإنسان هذا الهدى إلا من نافذة الإيمان . ولكي يقوم الإيمان فالطريق في " التسليم " .

ويتضح ذلك - في الذاتية الإسلامية - من حقيقة كبرى مؤداها أن الاتجاهات الفكرية البشرية مهما اختلفت ومهما وضعت من شروط - على اختلافها - للتوصل إلى المعرفة فإنها تتنازل عن شروطها هذه في الأسس التي تقوم عليها ، وتؤمن بهذه الأسس إيماناً تسليمياً نزولاً على حكم الضرورة العملية .

فعلت ذلك الفلسفة العقلية اليقينية ، والفلسفة اللادرية ، والفلسفة التجريبية <sup>(١)</sup> ، أقرت بذلك علناً ، أو أقرت به خفاء .

ومن هنا كان خطاب الوحي إلى البشرية .

---

(١) انظر كتابنا " الأسس المنهجية لبناء العقيدة الإسلامية " نشر دار الفكر العربي ١٩٧٦ وانظر كتابنا " فلسفة التسليم " ، وكتابنا " مداخل إلى العقيدة الإسلامية " لطلاب كلية أصول الدين .

وكان مدخل هذا الخطاب عن طريق " الانتذار باليوم الآخر " فى جميع رسالات الأنبياء كما تحدث عن ذلك القرآن الكريم ، وفى رسالة محمد ﷺ كما جاء فى القرآن الكريم أيضاً ، وفى السيرة النبوية فى وضوح شديد .

﴿ يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ قُمْ فَأَنْذِرْ . ﴾

﴿ يامعشر قريش أنقذوا أنفسكم من النار فإني لا أغنى عنكم من الله شيئاً ﴾ .

والانتذار يصنع موقفاً يتلخص فى كلمتين :

خبر عن مجهول ، يقابل بالتصديق أو يقابل بالتكذيب . وهو منطق عملى يركز فيه المنذر على أمر نمارسه فى حياتنا العملية - جميعاً مهما اختلفت فلسفاتنا - : الأخذ بالأحوط فيما يتضمن الخبر عنه تحذيراً من خطر محتمل ﴿ إِنْ عَلَيْكَ إِلَّا الْبَلَاغُ ﴾ ٤٨ الشورى .

وهنا تبدأ الخطوة الأولى فى الإيمان ، وهى خطوة تحقق اليقين فى النجاة .

ولأنها خطوة مبنية على التسليم لله - فى موازاة الذين يسلمون لغيره - فإنها تجر وراءها عناية الله بزيادة الهدى ، وعنايته بزيادة الإيمان ، وعنايته باليقين التام ﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لِيُزَادُوا إِيمَانًا مَعَ إِيمَانِهِمْ . ﴾

وهكذا صنع إيمان أبى بكر وعمر وعثمان والصحابية والتابعون - وفقاً لشروط عملية طبقت فيما يتعلق بأركان الانتذار الأربعة : فى مصدره ، وموضوعه ، وحامله ، ومتلقيه .

﴿ تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا . ﴾

هكذا وفقاً للذاتية الإسلامية .



## الأخرى :

إذن فالحضارة - وفقاً للمفهوم الإسلامى مراد الهى يصنع - باختيار  
وابتلاء - وفق الإرادة الإلهية .

وقيام حضارة أخرى تتصف بالإنسانية دون الإلهية هو ابتلاء وفرز  
يؤذن بتدافع حضارى محتوم .

ومن هنا فإننا نؤكد أنه لا أمل فى قيام نظام إسلامى دنيوى بحت ،  
حتى فى الأمور الدنيوية ، حتى فى الأمور المتصلة بماديات هذه الدنيا .  
التصور الإسلامى لابد أن يجعلها مغموسة بالنظرة الأخروية . هذه  
هى طبيعة هذا النظام .

وهذا هو اختيار الله لنا فى هذا النظام .

فمن أراد نظاماً إسلامياً للحضارة فليدرك البعد الأخرى فى كل فقرة  
من فقراته ، وكل حلقة من سلسلته ...

والذين يتصورون قيام حضارة إسلامية دنيوية بحتة يجربون خدعة  
بلقاء .

وسوف ينتهى بهم الطريق إلى سد .

لأنهم من البداية حاولوا أن يطلبوا من النظام الإسلامى للحضارة ألا  
يكون إسلامياً .

البعد الأخرى لابد منه عند اختيارنا للإسلام .

وتلك هى الحضارة الإسلامية فى ذاتيتها التى تحققت .

وهى هى الحضارة الإسلامية فى ذاتيتها إن أردنا لها أن تحقق مرة  
أخرى .

وهكذا وفقاً للذاتية الإسلامية قامت الحضارة الإسلامية على أركانها  
الثلاثة المترابطة : العلم والعمل والإيمان .

حضارة فذة فى تاريخ البشرية ، مرت بأطوارها فى البناء والاستقرار  
قروناً طويلة .

## تفكك أركان المشروع:

ولم يبدأ التداعي إلا بدخول التفكك في هذه الثلاثة التي قام عليها المشروع.  
التفكك في ثلاثية العلم والعمل والإيمان.  
وأول ما دخل التفكك وبغف فإنه جاء في مفصل الربط بين العلم والعمل.  
ولقد جاء هذا المرض الحضاري من الفلسفة اليونانية التي انفتحت لها  
المسلمون من نافذة العلم "والشغف بالمعرفة".  
واستشرى هذا المرض عن طريق "المتكلمين" الذين خاضوا بحسن نية فسي  
مباحث نظرية لا صلة لها بالعمل، كالعلاقة بين الذات والصفات، وخلق الأفعال،  
وخلق القرآن، والجوهر والعرض ... الخ.  
ومن هنا بدأ التداعي.  
ومن عجب أن الحضارة الغربية المعاصرة لم تصل إلي ما وصلت إليه إلا  
بالتنمر على هذا التراث اليوناني والأخذ بالمنهج التجريبي كصورة من صور الربط  
بين العلم والعمل: درسا تلقته عن الحضارة الإسلامية<sup>(١)</sup>.

(١) نختار هنا-من بين شهادات كثيرة شهادة برتراندرسل- حيث يذكر أن هناك اتجاهًا فكريًا في أوروبا نابعا من انتصارات العلم (يعتبر سلطان القدماء اليونان كابوسًا جامعا، ويذهب إلى أن من الأفضل اليوم أن ننسى معظم ما أضافوه إلى عالم الفكر) انظر تاريخ الفلسفة الغربية ج ١، ص ٧٣.  
وهو يرى أن اليونان (استكشفت الرياضيات، وفن التذليل القياسي، وابتكروا الهندسة إلا أن ضيق نظر اليونان وانحصاره في جانب واحد يظهر في الرياضة، فتفكير اليونان كان يتجه بهم في التذليل على نحو قياسي، يبدأ مما يظهر لهم أنه بديهي، ولم يكن تفكيرهم يسير سيرا استقرائيا بادئا مما شاهدته الحواس).  
ثم يقول في عبارة صريحة إنه (على الرغم من أن فئة قليلة منهم هم الذين أشرقت عليهم أشعة المنهج العلمي لأول مرة إلا أنهم بصفة إجمالية لم يكونوا يستسيغون المنهج العلمي بطبيعة عقولهم) المصدر السابق ج ١، ص ٧٤.  
وفي عبارة أكثر صراحة يقول عن تطور نظرة الفلاسفة اليونان إلى القول برجوع المادة إلى العناصر الأربعة: التراب، والنار، والماء، والهواء، يقول: (هاهنا عند الحد وقعت كيمياء القدماء وقصة الأموات، ولم يخط هذا العلم إلى الأمام حتى أخذ الكيميائيون المسلمون في بحثهم عن حجر الفيلسوف وإكسير الحياة...)، انظر المصدر السابق ص ٨٠، ٨١.

ولكن هذا العجب يلحقه الأسى إذ أن هذه الحضارة الغربية لم تكمل الدائرة  
الثلاثية فاستبعدت عنصر الإيمان، وقامت على العلمانية.  
ومن هنا تتضح الفروق الذاتية بين المشروع الذي قامت- وتقوم - عليه  
الحضارة الإسلامية وبين مشروع قامت عليه الحضارة الغربية المعاصرة.  
يتضح الفرق أساسا في أن هذه الحضارة الغربية قامت في جوهرها نقضا  
من ناحية وتأكيدا من ناحية أخرى للمشروع الأصلي للحضارة "أن الحضارة لله".  
ثم تتضح الفروق بعد ذلك: في أن فصلت بين العلم والعمل من جانب  
والإيمان من جانب آخر.  
والمسلمون اليوم مدعوون إلى مشروعهم الأصلي الذي "جعلوا" له، لا إلى  
مشروع آخر هو ذاته نقض لذات المشروع الأصلي: نقض للذاتية الإسلامية.



# عالمية الحضارة الإسلامية



إذا كانت أركان الحضارة الإسلامية تتكون كما قدمنا سابقاً من الربط بين العلم والعمل والإيمان ، وتتحرك في ساحة التسليم لله ، بطاقة محرك تنبثق من العبودية لله ، وآلية تستمد من سيطرة الآخرة على الدنيا ؛ فإنه يجب أن نعلم أيضاً أن انفتاحها لا يقف دون العالمية .

وهي عالمية تقرر وفقاً لصريح القرآن وصحيح السنة :

يقول تعالى ﴿ تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً ﴾ الفرقان .

ويقول تعالى ﴿ وما أرسلناك إلا كافة للناس بشيراً ونذيراً ولكن أكثر الناس لا يعلمون ﴾ ٢٨ سبأ .

ويقول تعالى ﴿ وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين ﴾ ١٠٧ الأنبياء .

ويقول تعالى ﴿ قل يا أيها الناس إني رسول الله إليكم جميعاً الذي له ملك السماوات والأرض يحيى ويميت فآمنوا بالله ورسوله النبي الأمي الذي يؤمن بالله وكلماته واتبعوه لعلكم تهتدون ﴾ ٥٨ الأعراف .

ويقول تعالى ﴿ يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالاً كثيراً ونساء ... ﴾

ويقول تعالى ﴿ يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم ﴾ ١٣ الحجرات .

ويقول تعالى ﴿ يا أيها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحاً إني بما تعملون عليم ، وإن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاتقون ﴾ ٥١-٥٢ المؤمنون .

وفي الحديث الشريف يقول الرسول :

( أعطيت خمساً لم يعطهن أحد قبلي : كان كل نبي يبعث إلى قومه خاصة وبعثت إلى كل أمة وأسد . ) صحيح مسلم .

وعالمية الإسلام هي التي اخترقت حواجز القومية :

في حجة الوداع يقول ( أيها الناس إن ربكم واحد وإن أباكم واحد ، وكلكم لآدم وآدم من تراب ، ليس لعربي فضل على عجمي ، ولا

لعجمى على عربى ، ولا لأحمر على أبيض ، ولا لأبيض على أحمر إلا بالتقوى .

ولما بلغ النبى ﷺ استهانة أحد المنافقين بسلمان الفارسى ، وصهيب الرومى ، وبلال الحبشى ، قام مغضباً وخطب الناس فى المسجد فقال : ( ياأيها الناس إن الرب واحد والأب واحد ، وإن الدين واحد ، وليست العربية بأحدكم من أب ولا أم ، وإنما هى اللسان ، فمن تكلم بالعربية فهو عربى . ) ابن عساکر .

#### وعالمية الإسلام هى التى اخترقت حواجز اللون :

وانظر قصة أبى ذر الغفارى مع بلال رضى الله عنهما ، إذ تجادل معه واشتد به الغضب ، فقال له أبو ذر ( ياابن السوداء .. ) فلما سمع رسول الله ﷺ بذلك أنكره أشد الإنكار ودعا أباً ذر إليه وسأله :

أعيرته بأمة ؟ إنك امرؤ فيك جاهلية ، طف الصاع ، طف الصاع ، ليس لابن البيضاء على ابن السوداء فضل إلا بالتقوى أو بعمل صالح ) فندم أبو ذر وأصق خده بالأرض وقال لبلال : ( قم قطعاً على خدى ) رواه البخارى .

وكان عبادة بن الصامت رضى الله عنه من الصحابة الأجلاء أسود اللون ، وكان رئيس الوفد الذى أرسله عمرو بن العاص لمفاوضة المقوقس ، فضاق به المقوقس لسواده ، وطلب من الوفد أن يتكلم غيره ، فاعتذر الوفد عن ذلك ، وأصروا على أن يكون عبادة هو المتكلم ، قائلين للمقوقس : ( هذا أفضلنا رأياً وعلماً ، وهو سيدنا وخيرنا ، وقد أمره الأمير علينا فلا نخالف أمره . )

#### وعالمية الإسلام هى التى اخترقت طبقات الغنى والفقر :

مر رجل من وجهاء الناس أمام مجلس لرسول الله ﷺ فسأل أصحابه قائلاً :



ماترون فى هذا ؟ قالوا : رجل من أشرف الناس ، وهو حرى إن  
خطب أن يزوج ، وإن شفع أن يشفع ، وإن قال أن يسمع لقوله .  
فسكت رسول الله ﷺ .

ثم مر رجل آخر ، فسألهم : ماترون فى هذا ؟  
قالوا : رجل من فقراء المسلمين وهو حرى إن خطب ألا يزوج ،  
وإن شفع ألا يشفع ، وإن قال ألا يسمع قوله .

فقال رسول الله ﷺ ( هذا خير من ملء الأرض من هذا ) .

#### وعالمية الإسلام هى التى اخترقت طبقة الحكام والرعاة .

وتعرفون قصة جبلة بن الأيهم من ملوك آل جفنة مع عمر رضى الله  
عنه .

أسلم على زمن عمر رضى الله عنه ، ولما قدم على عمر أحسن  
استقباله وخرجا إلى الحج .

فبينما كان جبلة يطوف بالبيت إذ وطئ أزاره رجل من بنى فزارة  
فانحل ، فرفع جبلة يده فهشم أنف الفزارى .

فلما علم رضى الله عنه بذلك خيره بين أن يرضى الرجل أو يقتص  
الرجل منه ، فسخط جبلة وماكان منه إلا أن فر مع قومه إلى القسطنطينية ،  
ووجد فى النصرانية موثلا له ، على ما به من كبر وعصية وتعال على بقية  
خلق الله .

#### وعالمية الإسلام هى التى اخترقت سدود الجنسيات والأعراق :

وتعرفون قصة محمد بن عمرو بن العاص مع المصرى عندما  
ضربه لسيفه إياه ، قائلا : أنا ابن الأكرمين . فشكا المصرى محمدا إلى  
ال خليفة عمر رضى الله عنه ، فأرسل إلى عمرو بن العاص وابنه أن يحضرا  
إذا جاءهما كتابه ، فلما حضرا أمر عمر المصرى أن يضرب محمدا بالدرّة ،  
فضربه كثيرا ، وعمر يقول : يضرب ابن الأكرمين ، ثم قال : أجلها على  
صلعة عمرو ، فوالله ماضربك - أى ابنه - إلا بسلطانه .

قال الرجل المصري : ياأمير المؤمنين ، قد ضربت من ضربتي .  
فقال عمر : أما والله لو ضربته ماحلنا بينك وبينه ، ثم قال لعمر : أيا عمرو  
متى تعبدتم الناس وقد ولدتهم أحراراً .

وعالمية الإسلام هي التي اخترقت الحواجز بين المسلمين وأهل الذمة :

يقول رسول الله ﷺ ( لهم مالنا وعليهم ماعلينا . )

ويقول ( من آذى ذمياً فأنا خصمه يوم القيامة ، ومن خاصمته  
خصمته . )

وأوصى عمر رضي الله عنه ( أن يؤفَى لهم بعهدهم ، وأن يقاتل من  
وراءهم ، ولا يكلفهم فوق طاقتهم . )

وعالمية الإسلام هي التي أزالَت الفروق بين الأنبياء جميعاً:

يقول رسول الله ﷺ ( أنا أولى الناس بعيسى بن مريم في الدنيا  
والآخرة ) .

والأنبياء إخوة لعلات ، أمهاتهم شتى ودينهم واحد . ( رواه البخاري  
ويقول ( إن مثلي ومثل الأنبياء من قبلي كمثل رجل بنى بيتاً فأحسنه وجمّله ،  
إلا موضع لبنة من زاوية ، فجعل الناس يطوفون به ويَعُجِبُونَ له ويقولون :  
هلاً وضعت هذه اللبنة ، فأنا اللبنة ، وأنا خاتم النبيين . ) متفق عليه .

ويقول تعالى ﴿ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ الَّذِي يَجِدُونَهُ  
مَكْتُوبًا عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ . ﴾ ٥٧ الأعراف .

وعالمية الإسلام هي التي اخترقت حواجز الأرض والحدود فجعلت الأرض  
مسرحاً متصلاً :

يقول تعالى : ﴿ قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ ، وَإِيَّايَ  
فَاعْبُدُونَ . ﴾

ويقول تعالى : ﴿ وَمَنْ يَهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدْ فِي الْأَرْضِ مَرَاغِمًا  
كَثِيرًا وَسِعَةً . ﴾

وروى النسائي بسنده عن عبد الله بن عمرو بن العاص أنه قال :  
( مات رجل بالمدينة ممن ولدوا بها ، فصلى عليه رسول الله ﷺ ثم  
قال :

ياليته مات بغير مولده .

قالوا : ولم ذلك يا رسول الله ؟

قال : إن الرجل إذا مات بغير مولده قيس بين مولده إلى منقطع أثره  
في الجنة . )

#### وعالمية الإسلام تطابقت مع خاتمته :

لأنها - أي هذه الخاتمية - تعنى أنه لم تعد للبشرية جميعاً حاجة لنبي  
بعد محمد ﷺ ، ولا يتطابق ذلك إلا مع العالمية .

يقول الرسول ﷺ ( فضلت على الأنبياء بست ... ) وذكر منها  
( وأرسلت إلى الخلق كافة وختم بي النبيون . )

ويقول ﷺ ( أنا العاقب فلا نبي بعدى . ) صحيح مسلم .

ويقول ( ولى خمسة أسماء :

أنا محمد ، وأنا أحمد ، وأنا الماحي الذي يمحو الله به الكفر ، وأنا  
الحاشر الذي يحشر الناس على قدمي ، وأنا العاقب . ) صحيح مسلم .

ويقول : ( إني عند الله لخاتم النبيين ، وإن آدم لمجدل في طينه ،  
وسأخبركم عن ذلك : أنا دعوة أبي إبراهيم وبشارة عيسى . ) رواه أحمد .

ومن أمارات عالمية الإسلام أن أجناساً غير العرب وجده - أي الإسلام -  
يكون لها كما يكون لغيرها :

ومن هنا دخله الفرس فأحسوا أن الإسلام هو لهم أيضاً ، ودخله  
الأتراك فأحسوا أن الإسلام هو لهم كما قد كان للعرب والفرس من قبل .  
ودخله أهل الأندلس في الغرب فكان الإسلام لهم كما هو للمسلمين في  
المشرق .

ودخله الأفارقة فأحسوا أنه هو لهم كذلك .

ويدخله الأوروبيون فى العصر الحديث فيحسون أنهم هم دعاة الإسلام .

ومن هنا فإن المتشائمين فى مستقبل الإسلام - بالنظر إلى تدهور حال العرب أو الفرس أو الأتراك - يجهلون أعماق كون الإسلام عالمياً ، يجهلون أن الإسلام ليس لهؤلاء وحدهم ، وإنما هو للبشرية عموماً .

وأن دولة العرب لم تكن إلا دورة واحدة من دورات الحضارة الإسلامية .

وأن دولة الفرس - فى ظل الإسلام - لم تكن إلا دورة واحدة من دورات الحضارة الإسلامية .

وأن الدولة العثمانية لم تكن إلا دورة من دورات هذه الحضارة كذلك .

وإذا كان بعض فلاسفة الحضارة - شبنجلر مثلاً - يرون - بحق - أن التاريخ ما هو إلا مسرح لعدد كبير من الحضارات العظمى ، وأن لكل منها فكرتها وعواطفها وحياتها وإرادتها وشعورها وموتها الخاص بها ... فإنهم لا يدركون الحقيقة بالنسبة للإسلام ، إذ ينظرون إليه باعتباره حضارة أدت دورها وانتهت .

ذلك لأن عالمية الإسلام تجعله باقياً فى انسياحه وتقله وقابليته لجميع الشعوب .

فالإسلام يصنع دورات من حضارة : يقوم فيها العرب بدور ثم يقوم فيها الفرس بدور ، ثم يقوم فيها الترك بدور ، ثم يقوم فيها الأفارقة ، والأوروبيون بدور .

لأن الإسلام ليس لجنسية من هؤلاء ، إنما هو للعالم .

لأنه هو النظام العالمى .

ولكى يكون نظام ما إنسانياً عالمياً فإنه لابد له من شروط موضوعية :

- ١ - أن يكون قائماً على إيثار الإنسان وتفضيله على غيره من المخلوقات.
- ٢ - أن يكون قائماً على الرحمة بالإنسان والعطف عليه وتكريمه والحب له .
- ٣ - أن يكون محققاً للتوازن الضروري المطلوب بين حرية الإنسان وعبوديته .
- ٤ - أن يكون قائماً على العلم : العلم بالإنسان وتكوينه وظروفه وغاياته القريبة وغاياته العليا .
- ٥ - أن يكون قائماً على العدل .

وإنه لمن المؤكد أن ليس ثمة نظام يجمع بين هذه الصفات ليكون نظاماً إنسانياً عالمياً غير الإسلام :

**أولاً :** فهو من الناحية الأولى : ( إيثار الإنسان ..... إلخ ) نجد ذلك في الإسلام من بداية وجود آدم عليه السلام . فمن بداية الأمر ، وعند خلق الإنسان الأول آدم عليه السلام ، أمر الله الملائكة بالسجود للإنسان . ومن بداية الأمر أيضاً طرد إبليس من رحمة الله لعصيانته هذا الأمر . ومن بداية الأمر أيضاً أثره الله على الملائكة إذ علمه مالم يكونوا يعلمون . والقرآن الكريم يصرح بأن الله سبحانه وتعالى خلق للإنسان البيئة الكونية المحيطة به ، وسخرها له وجعلها في خدمته . وحيث يصرح القرآن بذلك لاتجد به إشارة واحدة تدل على أن الإنسان مخلوق لخدمة أحد غيره ، أو لنفع مخلوق آخر . ولقد جاء الإسلام إلى بنى آدم - منذ البداية - ليجعل الإنسان على شرف الصلة المباشرة بالله ، وليمحو الوسائط من طريقه إلى الله : ﴿ وما خلقت الجن والإانس إلا ليعبدون . ﴾

ثانياً : أما كونه قائماً على الرحمة بالإنسان ، والعطف عليه والحب له فإن الإسلام يقدم لنا علاقة الإنسان بالله باعتبارها قائمة على الحب له والعطف عليه والرحمة به بشرط أن يتوجه إليه :

يقول تعالى : ﴿ إن الله يحب التوابين ويحب المتطهرين . ﴾

ويقول : ﴿ إن الله يحب المحسنين . ﴾

ويقول : ﴿ إن الله يحب المتقين . ﴾

ويقول : ﴿ إن الله يحب المتوكلين . ﴾

( فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه ) .

وفي الحديث القدسي ( وجبت محبتي للمتحابين فيّ ، والمتجالسين فيّ والمتزاورين فيّ ، والمتبازلين فيّ ) مصابيح الامام البيهقي / حسن .

ومن حديث عمر بن الخطاب مما رواه الشيخان ، أنه قدم على النبي ﷺ سبياً ، فإذا امرأة من السبي قد تحلب ثديها تسقى ، إذ وجدت صبيّاً في السبي أخذته فألصقته ببطنها وأرضعته ، فقال لنا النبي ﷺ :

أترون هذه طارحة ولدها في النار ، قلنا : لا وهي تقدر على ألا تطرحه .

فقال : لله أرحم بعباده من هذه بولدها .

ومن حديث أبي هريرة مما اتفق عليه الشيخان أن رسول الله

قال :

قال رجل لم يعمل خيراً قط .. فإذا مات فحرقوه وأذروا نصفه في البر ونصفه في البحر ، فوالله لئن قدر الله عليه ليعذبه عذاباً لا يعذبه أحداً من العالمين .

فأمر الله البحر فجمع ما فيه ، وأمر البر فجمع ما فيه ، ثم قال : لم فعلت ؟

قال : من خشيتك وأنت أعلم .

فغفر له . )

وروى الشيخان أيضاً ( لله أفرح بتوبة عبده من رجل نزل منزلاً وبه مهلكة ومعه راحلته حتى اشتد عليه الحر والعطش أو ما شاء الله . قال : أرجع إلى مكاني ، فرجع فنام نومة .

ثم رفع رأسه فإذا راحلته عنده . )

ثالثاً : أما عن كونه محققاً لحرية الإنسان التامة ، وعبوديته التامة كذلك فذلك هو التوحيد في الإسلام :

( لا إله إلا الله . )

( إياك نعبد ... )

وهو التوحيد في مصدر التشريع :

إن من يشرع لك يستعبدك .

فأولئك - في غير الإسلام - اتخذوا أربابهم ورهبانهم أرباباً من دون الله . )

أما في الإسلام ( إن الحكم إلا لله . )

يقول الدكتور هرمان راندال في عبودية التشريع - في حديثه عن بنتام - : ( كان من المتفق عليه في القرن الثامن عشر أن الله هو المشرع .. ، ولقد سعى الناس لأن يجدوا قوانين الله في تلك الطبيعة .

وهكذا فما صنعه الله للطبيعة والانسان معاً يصنعه المشرع للمجتمع . )

فلا مبالغة في قولنا : إن من يشرع لك يستعبدك ، سواء كان ذلك ممثلاً في شخص المستشار القانوني المتواضع ، أو كان ممثلاً في تشريعات الكونجرس ، أو البنك الدولي ، أو مجلس الأمن ، أو المجمع المسكوني .

ومن ثم يصبح النظام الإسلامي هو الوحيد الذي يحقق للإنسان حريته كشرط من شروط العالمية الانسانية .

#### رابعاً : أما كونه قائماً على العدل :

فالعدل الإلهي هو وحده العدل الحقيقي ، لأن البشر جميعاً نسبتهم إليه واحدة ، فهو خالقهم جميعاً ورازقهم جميعاً ، ومعلمهم جميعاً ، وهاديتهم جميعاً.

فلا يتحيز كما يتحيز البشر لطبيعة .

ولا يتحيز كما يتحيز البشر لجنس .

ولا يتحيز كما يتحيز البشر لإقليم .

ولا يتحيز كما يتحيز البشر لمصلحة .

وأخيراً فإنه لا يتحيز كما يتحيز الكهنة ضد البشرية كلها لتأتى

خلاصها - أى هذه البشرية - على يدهم وحدهم .

ومن ثم يقرر الإسلام أنه ( لا تزرر وازرة وزر أخرى . ) فلا يرث

البشر خطيئة آدم لتظل لعنة الخطيئة مسلطة على رقابهم إلى يوم الكنيسة (!).

يقول تعالى : ﴿ وَتَمَتَّ كَلِمَةُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا ﴾ . ١١٥ الأنعام .

ويقول تعالى : ﴿ وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ فَلَا تُظْلَمُ

نَفْسٌ شَيْئًا وَإِنْ كَانَ مِثْقَالُ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا وَكَفَى بِنَا حَاسِبِينَ ﴾

٤٧ الأنبياء .

ويقول تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ ﴾ . ٩٠ النحل .

ويقول تعالى : ﴿ وَإِذَا حُكِمَ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ يَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ ﴾ .

٥٨ النساء .

ويقول تعالى : ﴿ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاَنُ قَوْمٍ عَلَى أَلَّا تَعْدِلُوا أَعْدِلُوا هُوَ

أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى ﴾ ٨ المائدة .

ويقول تعالى : ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ ﴾ . ٢٩ ق .

ويقول تعالى : ﴿ وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ﴾ ١٠١ هود .



ويقول تعالى : ﴿ وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا الْقُرُونَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَمَّا ظَلَمُوا . ﴾  
١٣ يونس .

وفى الحديث القدسي :

( اتقوا الظلم فإن الظلم ظلمات يوم القيامة . ) صحيح / مصابيح  
البغوي .

( مامن أمير عشيرة إلا يؤتى به يوم القيامة مغلولاً حتى يُفك عنه  
العدْلُ ، أو يوبقه الجور ) مصابيح البغوي .

خامساً : أما كونه قائماً على العلم :

فذلك لأنه صادر من الله سبحانه وتعالى الخالق للإنسان .

يقول تعالى : ﴿ أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ . ﴾

صادر ممن يعلم علماً تاماً محيطاً : حقيقة الإنسان وتكوينه وإمكاناته  
وغاياته وتطوراته على مدى التاريخ الإنساني كله ماضياً وحاضراً ومستقبلاً .

وهو عالم أيضاً علماً تاماً محيطاً بالظروف المحيطة بالإنسان : في  
المجتمع ، وفي الأرض ، وفي الكون . والإنسان بالضرورة يتأثر بذلك كله ؛  
إنه يتأثر حتى بالأشعة الكونية التي تأتيه من وراء المجرة التي تسكنها  
الأرض .

إنه ليس هناك نظام يصح أن يوصف بأنه للإنسانية كلها إلا أن يكون  
صادراً ممن يحيط بهذه العلوم جميعاً ، وليس ذلك إلا لله ، خالق الإنسان ،  
وخالق الأرض وخالق الكون ، والمدير لها جميعاً ، لغاية يقررها لها جميعاً .  
إن الله هو الصانع الحقيقي ، ولا نظام يصح للمصنوع إلا أن يكون  
مأخوذاً من تعاليم الصانع .

إن الصانع هو الذي يعلم أسرار صنعته ، والاعراض عن الصانع فيه  
تدمير للمصنوع ، وانحراف به عن الغرض الذي صنع من أجله .

وإذن فلا نظام عالمياً للإنسان إلا أن يكون مأخوذاً من الله سبحانه  
وتعالى : أي إلا أن يكون هو الإسلام .

## المرجعية فى النظام العالمى :

إنك إذا دعوت إلى نظام عالمى فإبتك لا بد أن تحتكم إلى فلسفة أو نظرية أو عقيدة توضح الحقوق والواجبات والغايات التى يقوم عليها هذا النظام .

ولذا فإن لكل فلسفة أو نظرية نظامها الخاص بها ، وإذا كانت النظرية أو الفلسفة تنتمى إلى فرد معين ، أو أمة معينة ، أو طبقة معينة أو عصر معين ، - ولابد لها من ذلك - فإن النظام الذى تدعو إليه هو نظام هذا الفرد ، أو هذه الأمة أو تلك الطبقة فى ذلك العصر ، وهذا فى حد ذاته كاف فى إبطال كونه نظاماً عالمياً إنسانياً .

وهذه العيوب الجوهرية ببرأ منها النظام الإسلامى براءة مطلقة .

لأن هذا النظام لا ينتمى لفرد ولا لطبقة ولا لأمة ، وإنما هو ينتمى إلى الله الخالق للإنسان ، الرحيم بالإنسان العليم بالإنسان .

وإذن فهو لا يحمل فى ثناياه عوامل نقضه وإنهياره ، كما هو الشأن فى النظام العالمى المصنوع بإرادة مجلس الأمن ، أو مجموعة الدول ، أو مجموعة البنوك ، أو مجموعة المؤتمرات .

..وقد يظن البعض أن عوامل التحيز والعنصرية الموجودة فى الغرب اليوم مجرد تراث يضمحل شيئاً فشيئاً ، وهو فى طريقه إلى الزوال .  
والحق غير ذلك .

إنها خطة رسمية دولية ، تختفى وراء أقنعة أحياناً ولكنها تتكشف أحياناً أخرى لتظهر فى صورتها الصحيحة .

وعلى سبيل المثال نشرت مجلة الإيكونوميست البريطانية بتاريخ ١٩٩٢/٢/٧ نص مذكرة سرية للبنك الدولى تقترح أن يتولى البنك تشجيع تصدير الصناعات القذرة من الدول الصناعية المتقدمة إلى بلدان العالم النامى . وقالت المجلة إن لورنس سمرز كبير الخبراء الاقتصاديين فى البنك الدولى هو الذى أعد المذكرة وأنها أحدثت ضجة .

وقالت الإيكونوميست : إن سمرز ذكر في مذكرته السرية مانصه :  
(بيني وبينكم : أليس من الواجب على البنك الدولي أن يشجع على المزيد من  
هجرة الصناعات القذرة إلى الدول الأكثر فقراً ؟)  
وأضافت المجلة إن سمرز قال في مذكرته : إن أغلب مناطق أفريقيا  
على سبيل المثال أقل ثلوثاً من لوس أنجلوس . (١)

وعلى صعيد آخر يذكر لنا ملحق جريدة الاتحاد بأبي ظبي الصادر  
في ١٩٩٢/٢/٢٠ عن اليابانيين ، إنهم ( لايشيرون إلى أنفسهم أبداً على أنهم  
آسيويون ، لأن باقي أهل آسيا بالنسبة لهم هم أجناس أقل مرتبة ، والسماح  
لهم بالاستقرار في اليابان والهجرة إليها لن يؤدي إلا إلى تشويه " النقاء  
العنصري للجنس الياباني " بدليل تلك المذكرة الداخلية التي تقول المراسلة إن  
جهاز الشرطة الوطني في طوكيو أصدرها مؤخراً لينبه فيها ضباط الأمن إلى  
أن بعض هؤلاء الآسيويين له " رائحة نفاذة متميزة " ولايتردد في الكذب ،  
وتطلب المذكرة منهم أن يغسلوا أيديهم بعد احتجاز هؤلاء المشبوهين . )

### أهمية النظام العالمي :

إن الدعوة الذائعة اليوم إلى النظام العالمي تشير بحق إلى تيقظ الشوق  
الفطري الإنساني إلى العالمية .

الإنسانية ضاقت بظلام الدروب ، والتواءات الطرق ، وتطلعت إلى  
الطريق الشامل المستقيم .

هذا هو الجزء المضىء في الدعوة إلى النظام العالمي ، أما الاستجابة  
لهذا الشوق فكيف تكون ؟ هذا هو السؤال .

هذا هو الجزء الذي تجيب عليه القوى الاستعمارية إجابة خاطئة .

لقد تيقظ الشوق ولابد من إرضائه ، ولكن إرضاء هذا الشوق إلى  
العالمية لن يكون إلا تحت نظام تتحقق له شروط العالمية التي ذكرناها .

---

(١) جريدة الأهرام ١٩٩٢/٢/٨ .



## الأصالة والمعاصرة



إن اهدار شخصية الإسلام ، وذاتيته ، وخصوصيته هو أعتى حركات  
تزييف الحقائق الإسلامية القائمة على قدم وساق في عالم اليوم .

وهو أخطر الحركات المضادة للإسلام على الإطلاق .

وهو أخطر من كل مايجرى على السطح من معارك سياسية أو  
اقتصادية أو عسكرية .

وهي حركات - أو معارك - تستعمل فيها كل أساليب المناورة والخداع  
والكر والفر والمكاشفة والمسايرة ، وتكشير الأتياب ، أو لبس أفتعة الأحباب  
... إلخ حسب الظروف والأحوال .

ومن أهم ميادين الكر والفر في المواجهة الإسلامية المعاصرة  
موضوع : الأصالة والمعاصرة .

وسوف نتجه مباشرة إلى الكلام عن الأصالة والتراث والمعاصرة .

الأصالة : تعنى الرجوع إلى الأصل .

والأصل يعنى الانسان .

أو إنسانية الانسان .

بفطرته التي فطره الله عليها؛ فطرها الضرورى " الطبيعى " .

كفطرة ربانية تقوم على جوانب متكاملة : جسدية وعقلية ، ووجدانية  
 واجتماعية ، وكونية .

وشطرها الارادى التكليفى القائم على التسليم الاختيارى للخالق ،  
مقابل تسليم بقية المخلوقات تسليماً طبيعياً لخالقها سبحانه وتعالى .

﴿ ومن يسلم وجهه إلى الله وهو محسن فقد استمسك بالعروة  
الوثقى ﴾ .

والتسليم الاختيارى الارادى لله تعالى يعنى الدخول فى دينه وهو

﴿ إن الدين عند الله الإسلام ﴾

والدخول في دين الله يعنى الاستقامة على نهج الله وصراطه ﴿ وأن هذا صراطى مستقيماً فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله . ﴾  
والاستقامة على نهج الله تعنى التسليم لإرادته والخضوع لمقاصده سبحانه والعمل وفقاً لشريعته .

**المقصود بالأصالة على هذا النحو إذن هو :**

( إنسانية الإنسان = فطرته الطبيعية + فطرته الإرادية التسليمية التكليفية . )

إن الأصالة في حياة الإنسان تعنى المستقر الثابت الممتد في الماضي والحاضر والمستقبل .

والمستقر الثابت هنا إما أن يكون مستقراً ثابتاً بالضرورة ، وهذا هو الجزء الذى وضعه الله فينا عقلاً وجسداً وروحاً واتصالاً بالمجتمع واتصالاً بالكون .

فتسلم له ضرورة .

ثم هو الجزء الذى أراده الله منا فنسلم له اختياراً : ديناً وتشريعاً ، وخلافة في الأرض .

**التراث :**

ومن هنا يمكننا أن نتصفح التراث لنميز فيه بين مايتفق مع الأصالة ومايتعارض معها .

هنا يمكننا أن نقول :

ليس كل مافى التراث أصالة .

إذ ليس من المعقول - بداهة - أن يكون كل مايلتقطه الإنسان في



طريقه طوال الأحقاب والقرون إضافة للإنسان كإنسان : فطرة طبيعية وفطرة إرادية .

هناك الكثير جداً من التراث الذى لاينتسب إلى الأصالة بدرجة أو بدرجات .

إن التراث ليس إلا الحصيـلة التاريخيـة لحركة الإنسان : ما بين الأصالة والمعاصرة فى وقت من الأوقات .

وإذا أردنا مزيد توضيح لهذه النقطة فى مجال تراث الفكر الإسلامى فإننا نلقى نظرة سريعة على مسار هذا الفكر فى عصوره الأولى ما بين الأصالة وما كان يسمى المعاصرة آنذاك .

فسوف نجد الخط البيانى الذى يبدأ بمجموعة الإيمان بالنص إلى أن ينتهى فى أقصى اليسار بمجموعة الإيمان بالفلسفة .

حيث نجد فى أقصى اليمين : القرآن والسنة ، لترتب بعدهما موقع الصحابة والتابعين ، ثم أئمة الحديث ثم أئمة الفقه ، ليدخل المسار بعد ذلك مع علماء الكلام : أشاعرة ومعتزلة ، ثم ما يسمى الفلاسفة المسلمون ، ثم زعماء الفلسفة اليونانية .

هذا كله موجود فى التراث الإسلامى .

فليس بوسعنا إذن القول بأن كل ما فى التراث أصالة .

فليست نظرية وحدة الوجود أصالة .

وليست فلسفة إخوان الصفا أصالة .

وليست نظرية العقول العشرة أصالة .

وليس إدعاء الحلول الإلهى أصالة .

وليست شيوعية القرامطة أصالة .

وليست إباحية الحشاشين أصالة .

وإنما هو ماض ، يدرس لتعرف خباياه ومداخله ومخارجه لأهداف

## مختلفة .

وكما أنه ليس كل مافى التراث أصالة ...  
فكذلك ليس كل مافى الأصالة تراثاً .  
فليس القرآن تراثاً .  
وليس الوحي عموماً ( قرآنًا وسنة ) تراثاً .  
وإنما هو الأصل .  
أصل حاضر ، حى .  
وينبغى أن نتعامل معه على هذا الأساس .  
فأين يأتى دور التراث إذن ؟  
هنا نقول : دور التراث ... ، أو بعبارة أصح : دورنا نحن مع  
التراث...:

هو أن نأخذ منه وندع .  
ومقياسنا فى هذا الأخذ والترك هو :  
نأخذ منه كلما كان هذا الأخذ أقرب إلى الأصالة .  
وأقدر على المعاصرة .  
ونترك : كلما كان الأخذ أبعد عن الأصالة وأعجز عن المعاصرة .

### المعاصرة :

وإذا عرفنا الأصالة والتراث على هذا النحو عرفنا معنى المعاصرة .  
وعرفنا ماينبغى من المعاصرة التى تحافظ على الأصالة وتتمشى  
معيها .  
معنى المعاصرة إذن :  
أن نعيش بأصالتنا مع عصرنا .  
نعيش بأصالتنا لأنها نحن .

مع عصرنا : لأن العيش مع العصر ضرورة واقعة أولاً ، ورسالة واجبة ثانياً .

أما أنه واقع ، فلأنها - أى المعاصرة - واقع زمنى ، يتصف به كل البشر؛ إنه مثل السماء والأرض والشمس والقمر .. ، وهو ليس حكراً لأحد ، وليس استعماراً للزمن ، يحق لأحد .

إننا - واقعاً - لا يمكننا أن نغلق الأبواب دون عصرنا .

فهو يقتحمنا ، ويجرفنا ، أردنا أم لم نرد .

التكنولوجيا ، الحروب النووية ، والفضائية ، الهندسة الوراثية ، ثورة الاتصال ... إلخ .

إنه يتحتم علينا أن نعيش " عصرنا " .

لكن بأى معنى .

هل نعيش " له " .. ؟

أو نعيش " معه " .. ؟

أن نعيش " لعصرنا " يعنى أن نكون ملوكاً له ، نفقد ذواتنا ، ونفرغ أنفسنا من محتواها ، لنحشوها بكل ما يأتى من جديد ، تنتج " المنطقة الاستعمارية للعصر " .

فنفقد بذلك الأصالة من أول خطوة .

إن هذا منهج خاطئ

وهو فوق ذلك منهج فاشل .

لأن أصالتنا تعيش فى دماننا .

وتنبض فى أدمغتنا ، وتتبع من فطرتنا ، يقول رسول الله ( إن الدنيا خلقت لكم وأنتم خلقتُم للأخرة ) .

أما أن نعيش مع عصرنا ، فإنه يعنى أن نفهمه ، وأن نشعر بهيمومه ، وأن نستغل إمكاناته لنعبه إلى المستقبل ، إلى ما بعد العصر .

إن هذا العصر شيال متحرك نحو المستقبل ، وعلينا نحن أن نساهم  
فى وضع صورة مابعد العصر .

صورة المستقبل المفتوح .

نعبر " المنطقة الاستعمارية للعصر " تلك التى رفعت أعلامها  
الحضارة المعاصرة ، بعد أن استعمرت الجغرافيا والتاريخ ، أعلنت أنها  
استعمرت " العصر " .

وعلينا نحن أن نعيش مع هذا العصر لنعبه إلى مابعد .  
ولعلنا بذلك نكون أكثر صلاحية لإبداع صورة المستقبل ، أكثر من  
أولئك المنغمسين فى أحضان العصر .

إن المعاصرة بالنسبة لنا - إذا أردنا الاحتفاظ بالأصالة - لاتعنى العيش  
للعصر .

وإنما العيش معه ، أو بعبارة أدق : فى موقع قيادته .

من أجل تقديم المساهمة الإيجابية المبدعة لتغييره .

ولايكون ذلك إذا أفرغنا ذواتنا وحشوناها بمحتويات العصر .

وإنما يكون إذا احتفظنا بذواتنا ، وجعلنا من أصالتنا : إيماناً ، وعلماً  
وعملاً ، أدوات نعالج بها العصر من أجل المستقبل .

إنه لايصح أن نخسر العصر ، تماماً ، كما أنه لايصح أن نخسر  
الأصالة .

ذلك أننا إذا خسروا العصر خسروا الأصالة ، وإذا خسروا الأصالة  
خسروا العصر أيضا .

إن المعاصرة رسالة الأصالة .

إن التوقع والجمود والهروب من العصر خيانة لرسالة الأصالة فينا .

إن الأصالة بشقيها : الطبعي والاختياري .. تدعونا إلى الامساك  
بناصية العصر .

إذا خسرنا العصر خسرنا الأصالة ، لأن الأصالة تدعونا إلى إعادة تشكيل العصر ، من أجل إعادة تشكيل المستقبل .

ومن الناحية الأخرى : فإننا إذا خسرنا الأصالة خسرنا العصر أيضاً ، لأننا عندما نخسر الأصالة نخسر أنفسنا ، ومن خسر نفسه فإنه لا يملك شيئاً . وعلى أساس ماتقدم فإنه يمكننا أن نقول :

ليست الأصالة مناورة لفظية ، أو مراوغة فكرية ، أو بيعاً للأموال ، أو إقامة للمهرجانات ، أو تفتيشاً عن خامل الثقافات .. أو استعراضاً لألوان الفولكلور ، أو تخشعاً أمام قبور الفراعنة ، أو انتشاء بأعياد النيروز ، أو تغزلاً بمكارم قحطان ، أو تعصباً لما يسمى التراث ...

كلا :

إنما الأصالة بكلمة بسيطة : هي الاستقامة على فطرة الله ، طبيعة فينا ، وديانة منزلة علينا .

كذلك فإن المعاصرة ليست هي : القبعة ، أو الجينز ، أو الفيديو ، أو الرطانة بلغات العالم المتحضر ، أو اقتناء للوحة لفان جوخ ، أو الرقص في أعياد الميلاد ، أو تبادل الكؤوس ومخاصرة النساء في الحفلات ..

ولكن المعاصرة هي : تحرير العصر من الأسر ، وحث الخطى نحو المستقبل إلى عصر جديد ، نخط فيه سورة العصر على أعلام الأمم ، أو هيئة الأمم إن شئت ...

﴿ والعصر إن الإنسان نفى خسر ، إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق ، وتواصوا بالصبر ﴾ .

يقول رسول الله : ( مامن مولود إلا يولد على الفطرة فأبواه يهودانه أو ينصرانه ، أو يمجسانه ، كما تنتج البهيمة بهيمة جمعاء هل تحسون فيها من جدعاء . ) رواه البخاري ومسلم .

﴿ فأقم وجهك للدين حنيفاً ، فطرة الله التي فطر الناس عليها ، لا تبديل لخلق الله ، ذلك الدين القيم . ﴾ ٣١ الروم .



**الذاتية .. ودماء مسفوحة**





لكى نتعرف على ذاتية الحضارة - فيما ينبغي أن يكون - وطبقاً  
للمنهج الإسلامى ، يجب أن نقرر مبدئياً أن الإسلام " نسق " .

والنسق لا يقبل التفكير .

تماماً كما هو الحال فى أى كيان عضوى متكامل .

كنظام الذرة .

والخلية .

وجسم الحيوان .

والفلك .

وإذا قبلنا تفكيرك نسق ما فإن هذا يعنى أننا قبلنا تدميره يقيناً ،  
ولحساب غيره احتمالاً .

الأساق لا تفكك ، وإذا فككت دمرت .

وإن كثيراً من المفكرين الإسلاميين - وفى هذا القرن العشرين بالذات  
- ليقومون بدور تفكير الإسلام <sup>(١)</sup> : ظناً منهم أن يعودوا إلى تركيبه بعد ذلك  
تركيباً عصرياً (!!) .

فيأخذون منه " أفراد الله بالعبودية " ليروجوا لـ " الليبرالية " . : مع  
أن أفراد الله بالعبودية جزء من النسق الإسلامى العام ، و " الليبرالية " جزء  
من النسق العلمانى العام ؛ فهيهات .

ويأخذون منه تكريم الله " للإنسان " عبداً لله ، ليروجوا لحقوق  
الإنسان .

: تكريم الله للإنسان العابد جزء من النسق الإسلامى .

وحقوق الإنسان جزء من النسق العلمانى الذى تقوم عليه هيئة الأمم  
" العصرية " .

(١) هؤلاء أهون حالاً ممن يعومون الإسلام إلى سطحية الانتقاء مع غيره فى صياغات  
شديدة العمومية لاتختص بدين .

ويأخذون منه رعاية الأسلام للفقراء ليروجوا للاشتراكية.

؛ رعاية الفقراء جزء من النسق الاسلامى.

وإفقار الأغنياء جزء من النسق الشيوعى .

ويأخذون منه شرعية " البيع " و " الربح " ليروجوا للربا .

: الربح جزء من النسق الإسلامى فى الاقتصاد .

والربا جزء من النسق العلمانى .

وهكذا ....

قالوا : تلك الحضارة ( المسيحية اليهودية الإلحادية !! ) :

هى العلم ، والإسلام دين العلم ، وتغافلوا عن وضعية العلم فى البناء الإسلامى ، وهى وضعية الأداة التنفيذية ، لا الفيلسوف ، ولا المشرع ، ولا المنظر ، ولا المقيم للأشياء .

قالوا : هى العقل والإسلام دين العقل ، وتغافلوا عن وضعية العقل فى الإسلام ، وهى وضعية المخلوق الساجد لأمر الله .

قالوا : هى القوة والإسلام دين القوة ، وتغافلوا عن وضعية القوة فى البناء الإسلامى ، وأنها مطلقة فى جانب الله ، مقهورة بشرع الله فى جانب المخلوق .

وهكذا ...

قالوا : هى الغنى والرفاهية والجمال ، والإسلام دين الغنى والزينة والجمال ..

صنعوا لنا ملامح القربى والتشابه مع الغرب ليمحقوا تميز الإسلام وليسحقوا ذاتيته ، ولتنطل القبلية الحضارية هناك .

صنعوا للحضارة الإسلامية ملامح القرب والتشابه وأعلنوها بغير خصوصية لتتزلق فى مزالق التبعية .

روح هذه الحضارة ، وروح عصر هذه الحضارة نعثر عليه في  
الدنيوية أو العلمانية .

نعثر عليه في الصراعية أو التطورية .

نعثر عليه في الأصولية المسيحية والأصولية اليهودية .

نعثر عليه في التخليط بين هذا كله مع الإلحادية .

نعثر عليه في مسحة السفسطة اليونانية القديمة ، التي حاصرها الفكر  
الإسلامي في سجن " العنذية " ثم انبعثت على يد شياطين الفلسفة المعاصرة  
في مذاهب " الصيرورة " و " النسبية " و " التاريخية " ..

ليست تلك إذن هي حضارة العصر أو حضارة العلم .

كذب وتزييف .

تزييف لهذه الحضارة يراد به بعد ذلك تزييف للإسلام ، فلا يعود  
الإسلام بذاته ، أو بشخصيته .

فلا يعود الإسلام غريباً .

ولا يعود الإسلام إسلاماً .

ولا يعود الإسلام .

ولا تظهر ذاتية الإسلام بالتفكيك .

إنما تظهر بإدراك خصوصيته التركيبية .

وهي تظهر في النظر إلى قضاياها الأساسية مقارنة بنظرة الغرب  
إليها .

ففي العلاقة بالله نجد المحور في الإسلام هو إسلام الوجه لله ، وفي  
الغرب نجد أرقى شكل من أشكال النفاق الفكري : إذ يعلن الحباد ازاء  
المسألة !

وفي العلاقة بالزمن نجد المحور في الإسلام هو الأخروية .

وفي الغرب نجد المحور هو الدنيوية .

وفى العلاقة بالتاريخ نجد المحور فى الإسلام هو التوازن وفى الغرب  
نجد المحور هو الصراع حتى الإبادة .

وفى العلاقة بالبيئة نجد المحور فى الإسلام هو فى الاستفادة بها  
مسخرة من الله مكفولة بشريعته . وفى الغرب نجد المحور هو المغالبة حتى  
وهم السيطرة .

وفى العمل من أجل الترقى نجد المحور فى الإسلام هو الجهاد فى  
سبيل الله ، بينما نجد المحور فى الغرب هو دعوى جبرية التقدم .

وفى قضية الحقوق نجد المحور فى الإسلام يدور حول حقوق الله  
المنعم بحقوق الإنسان ، بينما نجد المحور فى الغرب هو حقوق الإنسان  
المنتهبة بأيدى قوانين البقاء .

وفى قضية الضعفاء نجد المحور فى الإسلام هو النصرة من الله  
بواسطة الضعفاء ﴿ ... فَإِنَّمَا تَتَصَرَّوْنَ بِضَعْفَاتِكُمْ . ﴾

بينما نجد المحور فى الغرب هو النصرة على الضعفاء بواسطة  
السويمان .

وفى قضية التشريع نجد المفارقة التى لاتستبين إلا بالتسليم لله - الذى  
هو أساس الإسلام - هذا التسليم الذى لا يكون إلا بتطبيق الشريعة تطبيقاً كاملاً  
قد يعذر فيه تقصير المستضعفين ولا يعذر فيه إنكار الجاحدين .

الشريعة : أهدافاً ، وأحكاماً ، عامة ، وجزئية .

وإن يكن مع النزول على أحكام الواقع فى التدرج والانتقال والتيسير .

مع الأخذ بوسائل التنفيذ الحديثة المتجددة .

وقد يتفهب بعضهم فيقول :

إن الوسائل الحديثة تجر معها قيماً خاصة بها .

ونقول : نعم ، لكن فى التشريع الإسلامى العلاج لذلك .

إذ نأخذ من هذه الوسائل تحت قواعد التشريع الإسلامى :

طمسوا ملامح الخصوصية ، فأفقدوا الأمة شرط النصر من الله الذى  
إنما يأتى لمن ينصرون الله ..

طمسوا ملامح الغربية ، فأفقدوا الأمة شرط عودتهم إلى الإسلام ، أو  
عودة الإسلام إليهم " بدأ الإسلام غريباً ويعود غريباً كما بدأ " حديث صحيح .  
أسقطوا الخصوصية ، فأسقطوا الملامح ، فأسقطوا الشخصية  
وأهدروا الذاتية .

لمصلحة من ؟

المعاصرة كما يقولون !!

وأولى بهم أن يسموها اعتصاراً .

التجديد كما يظنون ، وأولى بهم أن يسموه التبديد .

إن الذى يقوم به هؤلاء المفكرون لن يعود على الإسلام بالمعاصرة .

وإنما يعود عليه بالتفكيك والتبديد .

إن للإسلام شخصيته الحضارية .

والشخصية كائن عضوى يؤخذ ككل .

أو على الأقل تجرى المحاولة فى هذا الأخذ على هذا الأساس .

التفكيك قد لا يضر بالمادة أو بالجماد .

قطعة الحجر عندما تقسم إلى عشرة قطع فإن كل قطعة منها تظل

منتسبة بالفعل إلى " الحجر " ، ولاتصبح شيئاً آخر .

أما الشخصية - ككائن عضوى - فإنها إذا فككت لاتصبح هى ..

وكذلك لاتصبح هى إذا أعيد تركيبها وفقاً لمنظومة أخرى .

إن فقدان الخصوصية الشخصية ليس بعثاً ولكنه اقتبار .

لا يبعث الإسلام وهو أشلاء مختلطة بالمسيحية ، أو باليهودية ،

بالاشتراكية أو الشيوعية ، بالرأسمالية أو الرأبوية ، بالديموقراطية أو الليبرالية

بالدكتاتورية أو الأتوقراطية ، أو الشيوقراطية ، بالتقدمية أو التطورية أو

الرجعية ، بالوسطية أو الثورية ، بالراديكالية أو الأصولية ، بالعقلانية أو العلمانية أو العلمية ، بالقومية أو الماركسية أو البعثية ، بالعصرنة أو الإنسانية ، أو عالم القرية الواحدة المحكوم بمجلس الأمن .

لقد ذهب - أو يجب أن يذهب - إلى مزيلة التراث القريب :

قول أحدهم : ( علينا أن نسير سيرة الأوربيين ونسلك طريقهم لنكون لهم أندادا ، ولنكون لهم شركاء فى الحضارة : خيرها وحلوها ومرها ، وما يحب منها وما يكره ، وما يحمد منها وما يعاب . ) (١)

لقبذ ذهبت - أو يجب أن تذهب - إلى مزيلة الحاضر القريب بلايين الكلمات التى كتبها الاتباعيون للحضارة ( المسيحية اليهودية اللاحادية ) يروجون بها لها ، ليجعلوها هى القبلة ، بزعم أنها هى العصر ، وأنها هى العلم .

ولقد كذبوا ، فهذه الحضارة ليست هى العصر ، وإنما هى المستبد بالعصر ، وهذه نزعة إلى استعمار الزمان ، بعد استعمار المكان ، نزعة إلى استعمار التاريخ بعد استعمار الجغرافيا .

أما العصر الحقيقى فهو عصر الله الذى أقسم به ﴿ والعصر إن الإنسان لفى خسر ، إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر . ﴾

وهذه الحضارة ليست هى العلم ، وإنما هى المحتكر للعلم ، باسم القوة.

العلم والعلم التجريبي نفسه منهج بشرى قديم .

وللإسلام فيه دور رائد أصيل .

وهو مع ذلك ليس روح هذه الحضارة ، ولا روح عصر هذه الحضارة.

(١) مستقبل الثقافة فى مصر لطفه حسين ص ٤١ .

الضرر يزال - ارتكاب أخف الضررين - سد الذرائع - رد المفاسد  
مقدم على جلب المصالح بعد حساب الموازنة بينهما .. إلخ .

نعم لقد درج الفكر - فى المجال الإسلامى - المعاصر على اصطيات  
جهات التشابه بين الإسلام وبين غيره من الأديان والمذاهب والأنظمة ،  
وجرى التركيز على ذلك ، حتى كدنا نرى كل دين أو مذهب أو نظام - قائماً  
بذاته هناك ، يعلن تفرده وكنونته وشخصانيته ماعدا الإسلام .

فككتنا الإسلام .

قلنا : فى الفلسفة اليونانية " العقل " وفى الإسلام " العقل " ، ثم أخذنا  
بالفلسفة اليونانية .

: فى الفلسفة المعاصرة " العلم " وفى الإسلام " العلم " ثم أخذنا  
بالعلموية .

: فى الفلسفة " النيتشوية " " القوة " ، وفى الإسلام " القوة " ، ثم أخذنا  
بالنيتشوية .

: فى النظام العلمانى " الدنيوية " وفى الإسلام " الدنيوية " ثم أخذنا  
بالعلمانية .

: فى النزعة الحضارية " المتعة " وفى الإسلام " المتعة " ثم أخذنا  
بالمتعوية .

: فى اليهودية " التوحيد " وفى الإسلام " التوحيد " وفتحنا الباب  
 لليهودية .

: فى المسيحية " المحبة " وفى الإسلام " المحبة والرحمة " وفتحنا  
الباب للتصير .

: فى الصوفية الهندية " النرفانا " وفى الإسلام " ابن عربى " وفتحنا  
الباب للنرفانا ..... وهكذا .

صار الإسلام مزقاً وأشلاء ...

وفى ركام المزق والأشلاء تضيع الشخصية كما يضيع الوجود .

إذا كان "س" من الناس له أنف ففي كل واحد من الناس أنف .

وإذا كان له "أمعاء" فلكل حيوان أمعاء ...

أين "س" إذن ؟

من هو "س" ؟

مزقناه .

قتلناه .

إذن فنحن أمام جريمة .

\*\*\*

وأسلوب ثان في محاولات محو الذاتية : ذلكم هو الذى اتبعه المستشرقون منذ وقت غير قصير ، وتابعناهم فيه إلى حد كبير . وهو أن تمزق حقائق الإسلام وتوزع على أكياس " جانبية " يسهل التخلي عنها ، فهذا كيس " الصوفية " يوضع فيه " المحبة " .

وهذا كيس " السلفية " يوضع فيه " الاتباع " .

وهذا كيس " المعتزلة " يوضع فيه " التنزيه " .

وهذا كيس " المعاصرة " يوضع فيه " العقل أو العلم " .

وهذا كيس " الأصولية " يوضع فيه " الالتزام " .

فإذا بما هو " الإسلام " أصبح " لاشيء " ، وعندئذ تتصدى العلمانية لملئه فتصبح العلمانية إسلاماً أو الإسلام علمانية .

ذلكم هو أسلوب التوزيع لميراث الإسلام !!

\*\*\*

أما الأسلوب الثالث فهو مارسمته المنطقية الوضعية أو المذهب التحليلي من منهج دقيق فى التعامل مع الإسلام ، وهو أن تؤخذ العناوين من تراث الحضارة الإسلامية وتفرغ من مضمونها الإسلامى ، وتحقق بمضامين جديدة واقعية وكما يقول أستاذ الوضعية المنطقية ( أن نملا الصور المفرغة



لذلك المبادئ بمضمونات جديدة ( وعلى هذا الأساس يعاد تفسير مفاهيم الإسلام وعقائده ، فيكون " الله " جل جلاله ماذا؟ صفات ، وتكون الصفات ماذا؟ " العلم " مثلاً ؛ وهات " العلم " افرغه من مضمونه القديم واملاه بالمضمون الحديث ، فيصبح هو " العلم التجريبي " (١) .. و " يادار مادخلك شر " .. وهكذا ....

وتحول القضية برمتها إلى باطنية عصرية ، أو إلى وجهة نظر لغوية!!!

هذه هي أساليب العصر الثلاثة :

التفكيك بحثاً عن التشابه .

والتوزيع من أجل التمزيق .

والتفريغ من أجل التزييف .

هذه هي أساليب العصر في تدمير الذاتية الإسلامية ... وهكذا ترتكب الجريمة الكبرى !

والمسلم في " مستقر " الذاتية " ليس أمامه إلا أن يرفض هذه الأساليب جميعاً ويلزم بيته الذي هو : " الإسلام " .

الإسلام هو " مايميزه " .

وهو فيما يميزه ليس تلك الشطائر أو المزق أو " العرائس " التي تقدم من هذا الجانب أو ذاك .

المسلم يرفض الاتساق إلى تناول الإسلام من خلال رؤية يونانية ، أو لاتينية ، أو ماركسية أو براجماتية ، أو تاريخية ..

المسلم يرفض الاتساق إلى تناول " عرائس " كاذبة مغشوشة تقدم إليه بعناوين من تراث قديم ..

---

(١) انظر تجديد الفكر العربى للدكتور زكى نجيب محمود .

المسلم يرفض الانسياق إلى مسارب التيه بتسمية ما هو من الإسلام  
بأسماء الفرق والمذاهب ..

الإسلام هو كلمة " الإسلام " لفظاً ومعنى .

وما يميزه هو معنى كلمته .

" إسلام الوجه لله " وسيطرة الآخرة على تصرفاته تحقيقاً لهذا  
" الإسلام " .

\*\*\*

إن الأبقاء على الذاتية إنما يكون بإبراز نقاط المفارقة والاختلاف :  
تلك بديهية لا يمكن أن تكون محل خلاف وإن غابت عنا طويلاً .

ففى الحضارة الغربية سيطرة الدنيوية ، أما فى الذاتية الإسلامية  
فسيطرة الأخروية .

فى الحضارة الغربية التسليم " للإنسان " أما فى الذاتية الإسلامية  
فالتسليم " لله " .

ذلكم جوهر الذاتية الذى فى ضوئه يعاد النظر فى كل ما يبدو من  
مظاهر التشابه بين الإسلام وبين الحضارة الغربية فإذا لكل شىء من هذا  
التشابه معنى مختلف .

ولا يعنى هذا رفض الحضارة الغربية جملة ، إذ مع كون ذلك انعزالاً  
قاتلاً وانتحاراً جماعياً ، فإن فيه افتتاحاً على الله : لأنه لا تخلو هذه الحضارة  
من خير فيكون نكران هذا الخير نكراناً لنعم الله ، وحرماناً من فضله .

وإذا كان لابد من الانتقاء واختيار ما يصلح فإن السؤال يظل قائماً :  
مامقياس ذلك ، مامقياس ما يصلح وما لا يصلح ؟ " لنا " ؟

ذهب بعض الكاتبيين إلى " أخذ التكنولوجيا " كما هى ، وانتقاء بعض  
القيم النافعة .

وهو رأى خطير يحتاج إلى مراجعة وتمحيص .

لا بد من مقياس .

والمقياس هو فى قلعة الذاتية الإسلامية القائمة على التسليم لله ،  
والسيادة للآخرة .

عندئذ لابد من أن نعلن رفض استيراد مايتأتى من تلك الحضارة فى  
باب القيم ، والأهداف ، والأحكام التشريعية العليا لأنها جميعاً جاءت تحت  
"سيطرة الدنيوية" .

ثم نعلن الأخذ بما عندهم من " الوسائل " التى يمكن أن نستخدمها  
لقيمنا وأهدافنا وشريعتنا أو بعبارة أشمل وأدق لتأكيد ذاتنا .  
حتى التكنولوجيا لابد فيها من المراجعة (١) .

على أن يتم ذلك على أسس من أصول شريعتنا :

فى تحقيق المصلحة " من المنظور الإسلامى " وسد الذريعة " من  
المنظور الإسلامى " وارتكاب أخف الضررين " من المنظور الإسلامى "  
أيضاً .

\*\*\*

وماعدا ذلك فمصيره الفشل المؤكد .

ذلك أن ضمائر ذواتنا ممغنطة بما لايتفق مع أقطاب هذه الحضارة  
الغربية .

إن المغناطيس الذى صنعت به الذاتية الإسلامية تكون أقطابه من :  
جبريل ، ومحمد ، والقرآن ..

فكيف ينجح فى داخله مغناطيس معاد :

تكونت أقطابه من وليم جيمس ، والقديس بولس ، وكارل ماركس !؟

كيف ينجح مجال مغناطيسى كهذا معاد لمغناطيس عقيدة الملك الذى  
هو بيد الله ، ومغناطيس الملكوت الذى هو بيد الله كذلك ؟

---

(١) يجب أن ننظر بحذر وتشكك إلى الآراء المتداولة عن نقل الأعضاء والهندسة  
الوراثية ، والسيطرة على البيئة .. إلخ .

﴿ تبارك الذى بيده الملك وهو على كل شيء قدير ﴾ تبارك ١ .  
﴿ فسيحان الذى بيده ملكوت كل شيء وإليه ترجعون ﴾ ٨٣ يونس .  
﴿ أأمنتم من فى السماء أن يخسف بكم الأرض فإذا هى تمور ، أم  
أمنتم من فى السماء أن يرسل عليكم حاصبا فستعلمون كيف نذير . ﴾  
١٨-١٧ تبارك .

فيا أيها البشر :

ادخلوا مساكنكم .

﴿ قالت نملة يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم لا يحطمنكم سليمان  
وجنوده وهم لا يشعرون ﴾ .

ملك الله ... ونحن !

ملك سليمان والنمل !

فى قراتين ملك الله أين الصراط المستقيم ؟

فى قراتين ملك سليمان أين الأمان ؟

ادخلوا مساكنكم .

تلكم هى الذاتية الإسلامية :

وكل طرح عدا ذلك فإنما يحسب فى عمليات التزييف القائمة على قدم

وساق .

ولايتوهم واهم أننا ونحن نتحدث عن ذاتية النسق الإسلامى نعننى

حصيلة التراث الى تكونت عبر القرون .

كلا .

فما هكذا يكون موقف الإسلام من تراث أمة وشعب ، وهو أصلاً

صاحب الموقف الفاحص الناقد الراض لمنطق " إنا وجدنا آباءنا على أمة . "

ولكن الذاتية الإسلامية تعنى ماهو إسلام خالص ، نطق به " الوحى " :

قرآنا ، وسنة .

وتراثا بمقدار اقترابه من القرآن والسنة .

إن هذه الذاتية تتلخص فى :

الإسلامية : إسلام الذات لله .

الإلهية : خضوع الذات لله .

الأخروية : ربط الدنيا بمصالح الآخرة .

### معركة " الذاتية " :

صميم المعركة الدائرة الآن بين مقومات الحضارة الإسلامية وأعدائها  
هى معركة الاعتصام بالذات .

وهى معركة ثقافية .

صميم المعركة الدائرة الآن هو فى الدائرة الأولى لصنع الإنسان  
المسلم .

لقد تهاوت بالفعل دوائر خارجية تم صناعتها وتهاويها تاريخياً ، دائرة  
بعد الأخرى .

تهاوت دائرة الدعوة بالجهاد .

وتهاوت دائرة الدولة الإسلامية .

وتهاوت دائرة التشريع .

وبقى قلب البناء : الدائرة الثقافية الذاتية .

تلك الدائرة التى توشك أن تنهار .

ولكنها توشك بعد ذلك أن تعود ( بدأ الإسلام غريباً وسيعود غريباً  
كما بدأ ، فطوبى للغرباء . )

ولقد أنبأنا الرسول ﷺ بمراحل المعركة ، من قبل . إذ قال  
(توشك الأمم أن تداعى عليكم كما تداعى الأكلة إلى قصعتها ، فقال قائل : من  
قلة نحن يومئذ ؟

قال : بل أنتم يومئذ كثير ، ولكنكم غثاء كغثاء السيل ، ولينزعن الله من صدور عدوكم المهابة منكم ، وليقذفن في قلوبكم الوهن . قيل : وما الوهن يا رسول الله ؟ قال : حب الدنيا وكراهية الموت . ( أخرجه أبو داود .

وحب الدنيا وكراهية الموت ، هو من الأمراض التي أصيبت بها الذاتية الإسلامية المبنية أصلاً على الأخروية .

وفضلاً عما في الحديث من معان وعظات فإن فيه من النبوءة ما يدل على نبوته ﷺ وصدقته في التلقي من عالم الغيب ..

إذ من كان في تصوره يومذاك أن ينظر إلى جماعة المسلمين باعتبارها هدفاً من أهداف ( الأمم ... ) ؟ تحرص الأمم على إبادته ، بعد أن كانت تمتلئ خوفاً من مهابته ؟

وهنا ونحن نتحدث عن " الأكلة " لا يملك الباحث إلا أن يسجل دور إسرائيل بينها .

حيث تظهر إسرائيل - بوضوح - بين هذه الأكلة وماهى إلا اللعاب الذي يسيل من فم الغرب المتلمظ شوقاً إلى بقايا القصعة ...

وقد أشار الله تعالى إلى هذا اللعاب في قوله تعالى :

﴿ قل هل أنبئكم بشر من ذلك مثوبة عند الله من لعنه الله وغضب عليه وجعل منهم القردة والخنازير وعبد الطاغوت ، أولئك شر مكاناً وأضل عن سواء السبيل . ﴾ ٥٥ - ٦٠ المائدة .  
أزبحوا هذه الأكلة أولاً .

إذا لم يمكنكم أن تزبحوها من مراكزها العسكرية والاستراتيجية فازبحوها من اقتصادكم .

إذا لم يمكنكم أن تزبحوها من اقتصادكم فازبحوها من تعليمكم .

إذا لم يمكنكم أن تزبحوها من تعليمكم فازبحوها من إعلامكم .

إذا لم يمكنكم أن تزبحوها من إعلامكم فازبحوها من عقولكم .

إذا لم يمكنكم أن تزبحوها من عقولكم فازبحوها من قلوبكم .

وذلك أضعف الإيمان .

أما أن تحل الأكلة في ذلك كله ويرضا منا وحب وابتهاال في ذلك كله  
فنحن - إذن - دعاة الأكلة إلى القصعة .

فهل نرضى أن نكون نحن دعاة " الاستعمار " ودعاة " الصهيونية "   
لأننا - في الجوهر - دعاة أن تظل لهذه " الحضارة المسيحية اليهودية   
الإلحادية " مكانة القيلة الحضارية في حياتنا . !!!

وتاريخنا الإسلامي حافل بأمثلة التداعى إلى القصعة ، كما أن   
حاضرنا صارخ بمعاركها ، ولكننا نحن الذين بأيدينا نجرى لأنفسنا غسيل   
المخ ، بحيث لا نتذكر التاريخ ، ولا ترى الحاضر .   
يكفى أن نذكر ما حدث في الحروب الصليبية .

#### دماء مسفوحة في قدس الذاتية :

يقول المؤرخ الأوربي " ميشو " في كتابه تاريخ الحروب الصليبية :   
أن الصليبيين لما جاءوا إلى المعرة بالشام قتلوا جميع من كان فيها من   
المسلمين ، اللاجئين إلى الجوامع ، المختبئين في السرايب ، وأهلكوا صبرا   
مايزيد على مائة ألف إنسان في أكثر الروايات .

قال ميشو : تعصّب الصليبيون في القدس أنواع التعصب الأعمى   
الذى لم يسبق له نظير حتى شكوا من ذلك المنصفون من مؤرخيهم فكانوا   
يكرهون العرب على إلقاء أنفسهم من أعالي البروج والبيوت ، ويجعلونهم   
طعاماً للنار ، ويخرجونهم من الأقبية وأعماق الأرض ويجرونهم في الساحات   
ويقتلونهم فوق جثث الأدميين . ودام الذبح في المسلمين أسبوعاً حتى قتلوا   
منهم ما اتفق على روايته مؤرخو الشرق والغرب سبعين ألف نسمة ، ولم ينسج   
اليهود - كالعرب - من الذبح فوضع الصليبيون النار في المذبح الذى لجأوا   
إليه وأهلكوهم كلهم بالنار . ( <sup>١</sup> )

فما هى الصورة المقابلة لهذه الهمجية ؟

---

(١) انظر " الإسلام والحضارة العربية " لمحمد كرد على ، ج ١ ، ص ٢٩٦ .

مالذى كانت تمليه الذاتية الإسلامية على صلاح الدين عندما استرجع

القدس .

( كان فى القدس لما استرجعها صلاح الدين عام ٥٨٣ هـ من

الصليبيين مائة ألف .

منهم ستون ألف راجل وفارس .

سوى من تبعهم من النساء والأطفال .

فأبقى صلاح الدين على حياتهم ، واستوصى بهم خيراً واكتفى بأن  
ضرب على كل رجل منهم عشرة دنانير وعلى كل امرأة خمسة ، وعلى كل  
طفل دينارين <sup>(١)</sup> ورخص للبطريرك الأكبر أن يسير آمناً بأموال البيع ،  
وذخائر الجوامع التى كان غنمها الصليبيون فى فتوحهم !! ) .

تلك فى ميزان الذاتية أمة الكذب والنفاق ، وهذه أمة الصدق والهداية.  
وماذا حدث للموريسكيين <sup>(٢)</sup> من سحق للذاتية الثقافية فضلاً عما تم  
فيهم من سحق عسكري وسياسي واجتماعي :

١ - ( يحظر على الموريسكيين استخدام الملابس العربية التقليدية <sup>(٣)</sup> ،  
ويرغمون على ارتداء الملابس على النمط الأسباني ، ويمنع أى خياط  
يخيط الملابس المحظورة ، فإن فعل عوقب بأشد العقاب ، كما يمنع  
الموريسكيون من ارتداء الملابس الحريرية والملابس الفاخرة . )  
هكذا جاء فى المرسوم الذى أصدرته الملكة جوليانا ( ١٤٧٩ -  
١٥٥٥م ) .

وأمهلهم المرسوم ست سنوات ، وبعدئذ مدت المهلة إلى عشر سنوات ،  
وفرض مرسوم آخر أن تلبس كل طبقة اجتماعية ملابس متميزة خاصة

(١) يتحدثون عن الجزية فليتهم فى الغرب قبلوا منا الجزية بدلا من الابداء .

(٢) هم المسلمون الذين تنصروا فى عملية تصفية الإسلام فى الأندلس . !!

(٣) تذكر معركة الحجاب فى فرنسا وغيرها .



بها ثم أعطيت النساء مهلة سنتين حتى يتخلصن من استخدام الملحفة وغطاء الوجه (١) .

#### ٢ - مرسوم خاص بالذباح :

يمنع الموريسكيون من ذبح الحيوانات على الطريقة الإسلامية ، ويفرض أن يذبحها جزار مسيحي من أصل أسباني قديم ، ويجب أن تحمل إلى المسلخ .

يستثنى من ذلك صيد الجمال والدواجن ، فكان يجوز ذبحها في البيوت حتى ألغى ذلك الاستثناء بقرار في التاسع والعشرين من شهر تموز عام ١٥١٣ م .

#### ٣ - مرسوم خاص بالزواج :

يلزم الموريسكيون بالزواج على الطريقة المسيحية . كما يجب على كل منصر ، أن يتزوج نصرانية أصلاً ، ويفرض على كل موريسكية منصرة أن تتزوج من نصراني أصلاً ويرغم الموريسكيون في كل حالة أن يكون الاثني من المسيحيين القدماء ، ولايجوز أن يكون من الموريسكيين ولا من اليهود الذين تم تعميدهم حديثاً .

#### ٤ - مرسوم خاص بالزيارات :

يرغم الموريسكيون المقيمون خارج غرناطة الذين نصروا قسراً ، على عدم زيارة الموريسكيين المقيمين في مملكة غرناطة ، خشية أن يتآمروا معهم ، فيشعلوا الثورات بتقويتهم ، وتأثرهم ، وتحالفهم معاً ، ويهدد من لايتقيد بذلك بأقصى العقوبات من مصادرة الممتلكات والموت حرقاً ، ويسمح لموريسكيي مملكة غرناطة الذين كانوا خارجها حين صدور هذا القرار ، بالعودة إلى بيوتهم في غرناطة .

---

(١) انظر " النسب الشريف " الذي تنتسب إليه حركة مهاجرة النزي الإسلامي أو الحجاب في عصرنا الحاضر .

٥ - مرسوم خاص ببيع العقارات غير المنقولة :

لايجوز لأى موريسكى بيع ممتلكاته لأى موريسكى آخر ، إلا بعد أن تمنحه السلطات إذنًا ، علماً بأنها لم تكن تمنح هذا الإذن ، إلا بعد تأكدها من إخلاص المشتري الجديد للكاثوليكية ، وخلال الاستئذان ، يجب على الموريسكى ذكر السبب الذى يجعل بيع الممتلكات بالنسبة إليه ضرورة ، ومن خالف ذلك فباع بدون إذن السلطان عوقب بالعقوبات السابقة الذكر ، ثم منع الموريسكيون من بيع ممتلكاتهم البتة سواء كان ذلك البيع لموريسكى أو نصرانى ، خشية أن يأخذوا قيمة ممتلكاتهم ، فيفروا بها إلى شمال أفريقيا ، ويشتروا بعد ذلك بالأعمال التى كانت مصدر إزعاج لأسبانيا ، كما فعل الكثيرون من قبل ، ومن خالف هذه القرارات يعاقب بأشد العقوبات .

٦ - مرسوم خاص بمنع الكتب العربية :

يجب على كل موريسكى - تم تنصيره قسراً - أن يسلم كل مافى حوزته من كتب باللغة العربية ، سواء أكان مقيماً فى غرناطة ، أم فى القرى والأماكن التابعة لها ويتم تسليم الكتب والمخطوطات كافة ، إلى السلطات المسؤولة فى مدة لا تتجاوز خمسين يوماً من تاريخ صدور هذا القرار ، وبعد تسليمها ، يفحصها مختصون لمعرفة فحواها ثم يحرق منها كل ماكان له أدنى تعلق بالدين الإسلامى ، سواء فى الفقه أو فى العقيدة على رؤوس الأشهاد ، وبعدئذ ترد الكتب المتعلقة بالفلسفة والطب والعلوم الأخرى - بعد ترخيصها - إلى أصحابها ، ومن ثبت أنه يفتنى أى كتاب أو مخطوطة بعد العشرين من شهر حزيران عام ١٥١١م تصادر كل ممتلكاته ، علماً بأن السلطات لم تكن تعيد أى كتب أو مخطوطات : ذلك أن حملة محاكم التفتيش ، لم تكن تقتصر على الدين الإسلامى ، بل تعدته إلى اللغة العربية ، كما تبين فى المراسيم التى صدرت فى عهد الملك فيليب الثانى ، وفى المراسيم التى صدرت

سابقاً ، فى عهد الملكين الكاثوليكين ، كذلك كانت الحملة على كل مايرتبط بالعرب من عادات وتقاليد وأعراف اجتماعية .

#### ٧ - مرسوم خاص بمنع الأسلحة :

يسمح لنصارى مالقة بأن يحملوا السلاح دفاعاً عن أنفسهم ، وحماية لممتلكاتهم من اعتداءات الموريسكيين ، وصوناً للمدينة من تلك الاعتداءات المتكررة ، بينما يمنع الموريسكيون من حمل أية أسلحة ، أو استخدامها إلا بأذن من السلطات العليا المسؤولة ، أما إذا حمل أى موريسكى السلاح بدون ذلك الإذن المشار إليه سابقاً ، فيقصى عن البلاد إلى الأبد ، وتصادر ممتلكاته ، فإن ثبت أنه قد اقترف تلك الجريمة مرة سابقة ، ففى المرة الثانية يحكم عليه بالموت ، إذا ضبط متلبساً بتلك الجريمة .

#### ٨ - مرسوم خاص بالإرث :

يمنع المنصرون قسراً من الموريسكيين من تقسيم ممتلكاتهم المنقولة وغير المنقولة وتركاتهم على الطريقة الإسلامية ، ويرغمون على تقسيمها طبقاً للأعراف المستعملة لدى الأسبان ، ومن خالف ذلك ، عرض نفسه للعقوبات الصارمة .

#### ٩ - مرسوم خاص بالتعاون مع مسلمى شمال أفريقيا :

كل موريسكى يتبين أنه حمى ، أو آزر ، أو تعامل مع المسلمين المهاجمين لشواطئ مملكة غرناطة الذين يحدثون أضراراً ، من قتل ونهب وسرعة وازعاج ، لاقتل عقوبته عن الموت المؤكد .

#### ١٠ - مرسوم خاص بالهاريين من مملكة غرناطة :

كل موريسكى يهرب من مملكة غرناطة ، يحرم من ممتلكاته منها ، فإن عاد إليها ، قبض عليه ، ويبيع بيع العبيد بالمزايدة .

#### ١١- مرسوم خاص بممارسة الشعائر الإسلامية والمتحقيقين بالثوار :

إذا تبين أن موريسكيًا منصرفاً مارس بعض الشعائر الإسلامية ،  
فيجب على السلطات والنبلاء أن تصدر بحقه أشد العقوبات التي تصل  
إلى مصادرة الممتلكات ، وكذلك إذا التحق بالثوار المعتصمين في  
رؤوس الجبال .

على هذا النحو مضت السياسة الأسبانية في غيها ونقمتها واضطهادها  
للمسلمين بمختلف الوسائل إلى أن تم تصدير أعداد كبيرة منهم قسراً تحت  
رهبة الأحكام الشنيعة التي كانت تقوم بها محاكم التفتيش وينفذها رجال  
الأكليروس ، فكان الموريسكي يضطر إلى اعتناق النصرانية ولو ظاهراً هرباً  
من الثبور والويلات التي كانت تصب جامها على رأس كل متمسك بدينه أو  
عرويته .

ازدادت سرية الممارسة للشعائر الإسلامية ، فغدا الموريسكيون  
يحذرون أشد الحذر حتى من أبنائهم لأن أولئك الأبناء كانوا يربون في ظلال  
الكنائس والأديرة على الدين المسيحي ، خاصة المذهب الكاثوليكي ثم يردون  
إلى أسرهم ، عيونا تنسى لمصلحة محاكم التفتيش للقضاء عليهم ، وقد كانت  
محاكم التفتيش أو بالأحرى محارقتها تنتهم الكثير من الموريسكيين الأبرياء ،  
لأقل الشبه والوشايات ، ونعلم أن لكل فعل رد فعل أدى ذلك إلى ازدياد  
سريتهم في التنظيم بعد أن كان الأمر لا يستدعي كل هذا الحذر وكل تلك  
السرية (١) .

ذلكم كان في بلاد المغرب ، في الأندلس من قرون مضت .

---

(١) نقلاً من بحث للدكتور محمد عبده حاتم بمجلة (دراسات) التي تصدر عن  
الجامعة الأردنية عدد كانون الأول ١٩٨١ ، والبحث موثق بالمراجع والوثائق  
الأجنبية على وجه الدقة .

ولكن حبل الغزو الفكري العسكري متصل وللقارىء أن ينظر معنا -  
فيما يأتي كيف يرتبط الغزو الثقافي الفكري التبشيري ، بالغزو العسكري ...  
في بلاد المشرق فأيهما ينكر المنكرون ؟

هاهو القائد البرتغالي - قبل أن يضع قدمه على أرض الخليج العربي  
في القرن السادس عشر الميلادي - يرسل إلى إمام عمان الرسالة التهديدية  
التالية :

( -- من ريان يرتغالي إلى الإمام سيف بن سلطان الأول اليعربي ...  
الحمد لله خلق الأرض والسموات  
أنتم يامن تحكمون على رعاياكم في خلافتهم .. تعلمون أننا نحن جيش الله ،  
وقد خلقنا لنكون أداة لعقابه الإلهي ، ووهبنا السيطرة على الذين يحل بهم  
سخطه ...

إننا لاترحم من يشكو

أو نشفق على من يبكي ...

فقد نزع الله الرحمة من قلوبنا حقا

والويل كل الويل لأولئك الذين لا يمثلون لأوامرنا لقد دمرنا مدناً وقضينا على  
أهلها وأفسدنا الأرض ... ) إلى أن يقول :

( إن قلوبنا قدت من حجارة ، وأعدادنا كحبات الرمل ، ونحن نعتبر  
أن أعدادكم الوفيرة قليلة وقوتكم خسيصة ... إننا نحكم الدنيا بالتأكد من  
مشرق الشمس إلى مغربها ... ) (١) .

وصحيح أن الإمام سيف بن سلطان الأول رد عليه بما ينبغي ...  
ولكن هكذا - بداهة - يبدأ الغزو العسكري ..

---

(١) الخليج العربي أمام التحدي العنقدي لسعيد عبد الله حارب نشر مكتبة الأمة في دبي  
طبعة أولى سنة ١٩٨٥ ، ص ٤٣ - ٤٦ ، وانظر مانتقل عنه : تاريخ عمان لوندل  
فيليس ترجمة محمد أمين عبد الله ص ٦٧ .

وهكذا مع الغزو العكري ، والعسكري بدأت ارساليات التصدير تنزل  
بالخليج العربي وتعمل عملها بالمنطقة .

وبدا اهتمام الدول الاستعمارية بالمنطقة ابتداء من البرتغال ( ١٥٢٢ -  
١٦٤٠ م ) إلى فرنسا ، وهولندا ، ثم بريطانيا التي كانت أطولهم احتلالاً  
للخليج العربي ( ١٧٩٨ - ١٩٧١ ) .

وكان اهتمام الدول الاستعمارية بالمنطقة في ذلك الوقت وما يزال  
مرتبطاً أشد الارتباط بالنشاط التصديري ، ومن الأمثلة الواضحة على ذلك  
القرار الذي أصدره لويس الرابع عشر عام ١٦٧٩ بتعيين كبير دبر الكرامة  
بالبصرة قنصلاً فرنسياً بها وماتلاً ذلك من تتابع أحد عشر قسيساً في القيام  
بواجبات القنصل في البصرة بين عامي ( ١٦٧٩ - ١٧٣٩ ) (١) .

وعندما تأسست " الإرساليات العربية الأمريكية " عام ١٨٨٩م أكد  
القس صمويل زويمر و " جيمس كانتين " كما يقولان ( أن للمسيح الحق في  
استرجاع الجزيرة العربية ) !!!

وادعيا أن الدلائل التي تجمعت لديهما تؤكد أن المسيحية كانت منتشرة  
في هذه البلاد في بداية عهدها ، لهذا كما يقولان ( فإن من واجبنا أن نعيد  
هذه المنطقة إلى أحضان المسيحية . ) هكذا ( !!! )

وعندما وصل زويمر إلى البحرين حوالي عام ١٣١٠ هـ ( بدأ يتصل  
بالناس في الأسواق ويناقش الشباب منهم في أمور الدين ، وكان يحادثهم  
باللغة العربية فقد كان يجيدها ، وبدأ يتحسس فيهم ميولهم وآمالهم ... ويقول  
لهم : إنه جاء إليهم في بلادهم ضيفاً عليهم ، وإذا لم يقبلوه فهو ضيف الله ...  
وكانوا يقولون له : أنت ضيف إبليس وبقي هذا اللقب عالقا به طوال ترده  
على البحرين بعد ذلك . ) (٢) .

(١) المصدر السابق ص ٧٤، نقلاً عن دليل الخليج لوريمر ج، ٦، ص ٣٤٢ .

(٢) المصدر السابق نقلاً عن المؤرخ البحريني مبارك الخاطر في كتابه ( القاضي

الرئيسي الشيخ قاسم بن مهزح ) .

وعندما ضاقت عليه أرض البحرين ورفض الحاكم أن يثق بتعهداته استعان في عام ١٨٩٩ بالمقيم السياسي البريطاني الكولونيل " ميد " في إلزام الحاكم بأجابة طلباته لكنه لم ينجح ، ولكنه أعاد الكرة ( عام ١٩٠١ ) فنجح هذه المرة في أن يشتري ويضم أو يتسول قطعاً من الأرض يضمها إلى مشروعه وما أن حل عام ١٩٠٦ حتى كانت جميع المباني الملحقة قد اكتملت مكونة المركز العام للإرسالية في البحرين <sup>(١)</sup> وكانت هذه هي المحطة الثانية للتبشير في المنطقة بعد محطة البصرة .

ثم اتجه زويمر بعد ذلك إلى مسقط ، وكتب زويمر عنها يقول : ( منذ بعض الوقت ومسقط تقدم فرصة مقترحة لنشر الإنجيل ... والعرب مستعدون للقدوم إلى منزلي لمناقشة الأمور الدينية إذا دعوتهم ... والكتب المقدسة تباع في معظم الأماكن ، وتقرأ في السوق أو في المقهى . ) وعلى العموم لم يواجه هذا الغزو أية مشاكل تذكر في مسقط في تلك الأيام بسبب وجود الحماية البريطانية ووجود قنصل أمريكي استخدم حمايته لمتابعة هذا الغزو .

وهكذا اتجهت محاولات الغزو من البصرة إلى البحرين إلى مسقط ، إلى الساحل الشمالي ، إلى قطر ، إلى الكويت ، على تفاوت في درجات الفشل والنجاح في هذه المناطق ، ولكنها في جميع الأحوال كانت شديدة الارتباط بالسلطات الاستعمارية وكان اخفاؤها أو نجاحها مرتبطاً بمدى ظهور أو اختفاء هذه الرابطة الاستعمارية ، ذلك لأنه كما يقول الأستاذ سعيد حارب : كان هذا الارتباط الظاهر يؤدي إلى ابتعاد سكان الخليج العربي عن نشاط هذه الإرساليات بعد الاستقلال وانتشار الروح الوطنية المستقلة عن أية تبعية ، وكان بقاء الإرسالية في عملها يعني بقاء صورة من الماضي الاستعماري ، فرأت العقليّة التنصيرية ( الغازية ) أن تطوى هذه الصفحة لتبدأ بعدها صفحات أخرى تكون ذات ملامح وأساليب جديدة تتفق مع المتغيرات التي حدثت بالمنطقة .

(١) المصدر السابق ٥٩ - ٦١ .

ثم يقول سعيد حارب : ( إن واقع التصدير في منطقة الخليج العربي يهدد المنطقة بأسرها فخطورة هذا النشاط لا تتوقف عند الخليج بل تتجاوز إلى بقية أجزاء الجزيرة العربية التي هي الهدف الرئيسي للتصدير ) (١) .

ثم يقول الأستاذ سعيد حارب بعد أن يشير إلى النشاط التبشيري العام الموجه إلى المسلمين في جميع بلاد آسيا وأفريقيا : ( إن الهدف الرئيسي لم يكن غائباً لحظة عن دعاة التصدير . فمكة المكرمة هي الهدف ( كذا !!! ) والجزيرة العربية هي الطريق إلى ذلك ، والخليج هو البداية التي يلج فيها التصدير إلى مكة المكرمة ، كما يصفه ... زويمر . ) (٢) .

\*\*\*

لقد جاء في تقرير اللجنة الثالثة من لجان مؤتمر أدنبرج التبشيري الذي عقد عام ١٩١٠ :

( اتفقت آراء سفراء الدول الكبرى في عاصمة السلطنة العثمانية على أن معاهد التعليم الثانوية التي أسسها الأوروبيون كان لها تأثير على حل المسألة الشرقية يرجع إلى تأثير العمل المشترك الذي قامت به دول أوربا كلها ) (٣) .

ولما انتهت اللجنة السابقة من لجان المؤتمر المذكور من أعمالها قال " اللورد بلفور " رئيس الشرف : ( إن المبشرين هم ساعد لكل الحكومات في أمور هامة ولولاهم لتعذر عليها أن تقاوم كثيراً من العقبات ، وعلى هذا فنحن

(١) المصدر السابق من ص ٧٠ إلى ص ٧٥ .

(٢) المصدر السابق ص ٧٤ .

(٣) كتاب الغارة على العالم الإسلامي تأليف أ.د شاتليه ترجمة مساعد الباقى ومحب الدين الخطيب ، القاهرة ، المطبعة السلفية / عام ١٣٥٠ هـ ، ص ٧٢ .



في حاجة إلى لجنة دائمة يناط بها التوسط والعمل لما فيه مصلحة المبشرين فأجيب اللورد إلى اقتراحه (١) .

ويقول شنكال رئيس غرفة التجارة في همبرج تعليقاً على أهمية هذا المؤتمر : ( إن نمو ثروة الاستعمار متوقف على أهمية الرجال الذين يذهبون إلى المستعمرات ، وأهم وسيلة للحصول على هذه الأهمية إدخال الدين المسيحي في البلاد المستعمرة لأنه هو الشرط الجوهري للحصول على الأمانة المنشودة حتى من الوجهة الاقتصادية ) (٢) .

لقد جاء في قرار المؤتمر المذكور ( إن ارتقاء الإسلام يهدد نمو مستعمراتنا بخطر عظيم ، والمؤتمر يشير على الذين في أيديهم زمام المستعمرات أن يقوموا كل عمل من شأنه توسيع نطاق الإسلام وأن يزيلوا العراقيل من طريق انتشار النصرانية ، وأن ينتفعوا من أعمال إرساليات التبشير التي تبث مبادئ المدنية ) (٣) .

أما في مؤتمر كنو التبشيري الذي عقد عام ١٩١١ فقد جاء في ختام تقرير للقس سيمون عن حركة الجامعة الإسلامية في ماليزيا :

( إن العامل الذي جمع هذه الشعوب وربطها برابطة الجامعة الإسلامية هو الحق الذي يضمه سكان البلاد للفتاحين الأوربيين (!!) ولكن المحبة التي تبثها إرساليات التبشير النصرانية ستضعف هذه الرابطة وتوجد روابط جديدة تحت ظل الفاتح الأجنبي ) (٤) .

وجاء في ختام تقرير القس ينغ في مؤتمر كنو المذكور عن الانقلابات السياسية في جزيرة العرب :

(١) الغارة على العالم الإسلامي - السابق - ص ٧٨ .

(٢) المصدر السابق ص ٨٠ .

(٣) المصدر السابق ص ٨٢ .

(٤) المصدر السابق ص ١٠٥ .

( إنه قد أزف الوقت لارتقاء العالم الإسلامى وسيدخل الإسلام فى شكل جديد من الحياة والعقيدة ، ولكن هذا الإسلام الجديد سينزوى فى النهاية ويتلاشى أمام النصرانية . ) (١) .

ومن الغريب حقاً - كما يقول الدكتور سعيد إسماعيل على - أن تمتد يد المبشرين حتى إلى داخل الجامع الأزهر ، نعرف ذلك من رسالة أرسلها طالب طرابلسى كان يدرس فى الأزهر - فى وقت غير بعيد جداً - إلى مجلة الفتح العدد ٦٤ حيث ذكر أنه بينما كان جالساً بالأزهر يراجع دروسه إذا بطائفة من المبشرين يدخلون الأزهر ، وماكادوا يصلون الصحن حتى تفرقوا فى أنحاءه ، وذهب كل واحد منهم إلى ناحية كعادة موزعى الاعلانات ، فعلم أن فى الأمر شيئاً ، وقام من مجلسه لعله يعرف السبب الذى دعاهم إلى الانتشار على خلاف المعتاد ، وماهو إلا أن لقيه بعضهم فدفع إليه بكتاب من الكتب ، عنوانه " النجدين " يدور حول الكيفية التى يصير بها المسيحى مسلماً والنسبة يعتقد بها المسلم المسيحية ، والهدف الأخير كان هو المقصود بالطبع ، فذهب الدارس إلى بعض أولى الأمر فى الأزهر ، محتجاً على ترك هؤلاء يدخلون المسجد .

كذلك كشف أحد دارسى الأزهر أن الجامعة الأمريكية وزعت مرة بجوار الأزهر منشورات تدعو فيها طلاب العلم للاعتناء بمحاضراتها ، فلبى عدد من الأزهريين ( حسن النية ) دعوتها ، وملأوا قاعة المحاضرات حتى ازدحمت بهم وكأن الدعوة لم تصل إلا للأزهرى فيما يقول صاحب الرواية ، بالإضافة إلى عدد قليل من غيرهم وكانت المحاضرة باللغة الإنجليزية التى لايعرفها الأزهريون (١) ، ومن هنا كانت الجامعة تستعين بمرجم ينقل معناها إلى المستمعين ، يقول صاحب الرواية : إنهم فوجئوا بالمحاضر يبشر ويوجه إلى الإسلام تهماً خبيثة ، حتى تبرموا واعتذر المترجم بأنه ناقل فحسب .

(١) المصدر السابق ص ١١٢ .

وكما يقول الدكتور سعيد إسماعيل على الذى ننقل عنه ماسلف ( كان نشاط المبشرين يتعاظم وبدأت الشكاوى وصيحات الاحتجاج ترتفع من كل مكان فكان لابد للأزهر من أن يتخذ موقفاً حازماً ، فاجتمعت لأجل ذلك هيئة كبار العلماء برئاسة شيخه فى ١٩٣٦/٦/٢٦ ، وعرض فى الاجتماع مااستفاضت به الأخبار من قيام المبشرين بتنصير أبناء المسلمين فى مختلف الجهات بما يتخذون من وسائل الحيل والفنون والإغراء تارة وضروب العنف والإرهاب أخرى . وبعد البحث والمداولة قررت الهيئة - انظر مجلة نور الإسلام ربيع أول ١٣٥٢ هـ - مطالبة الحكومة بأن تسن تشريعا حازماً يجتث بذور هذا الفساد ، ويستأصل شأفه هذا المرض الويل للقتال ، كى يطمئن المسلمون على دينهم وكى يكون أولادهم وإخوانهم وأقاربهم فى مأمن . (١)

ولاجدال فى أن دور الغزو الفكرى قد فاحت رائحته الكريهة فى هذه المؤتمرات وذلك النشاط كما لاشك أن ذلك يتم بالمخدر الأقوى : استبعاد الدين .

واستبعاد الدين هنا مقصود به " الدين الإسلامى " بخاصة ، وإذن ، فالعلمانية موظفة لدور تأمرى ملوث .

يقول القس اكسفولد فى مناقشة له بمؤتمر أندنبرج التبشيرية الذى أشرنا إليه سابقاً وذلك بعد أن أشار إلى ( أن الخطر الإسلامى صار أمره معروفاً عند الجميع ... ) قال : إن الحكومة لابد لها من القيام بتربية الوطنيين المسلمين فى المدارس العلمانية مادام هؤلاء المسلمون ينفرون من المدارس المسيحية ... (٢)

وهنا يكون من الواضح أن العلمانية وإن كانت تستبعد الدين إلا أنها

(١) انظر كتاب دور الأزهر فى السياسة المصرية ص ٣٠٩ - ٣١٠ .

(٢) كتاب الغارة على العالم الإسلامى ص ٨٢ .

تجد في الدين المضاد خليفاً طبيعياً يشاركها في العمل على تحطيم الدين  
الأصلي السائد .

إن العاملين في مجال تحطيم المسلمين والإسلام هنا هم ثالثون متداخلين  
الأركان : الاستعمار والتبشير والعلمانية . ثم انظر بعد تحت أى حذاء من  
أحذية هذا الثلاث تجد من يسمون أنفسهم دعاة الإسلام الجديد " !!!

أما في الخلافة العثمانية :

فنحن نعرف ما حدث للخلافة العثمانية التي تأمر الغرب على إسقاطها  
في بداية هذا القرن بعد أن ظلت أكثر من أربعة قرون القلعة الشامخة للإسلام  
والمسلمين تحميهم وتذود عنهم كلاب أوربا المسعورة ، وتيث الرعب في  
رجالها البغاة وتصل إلى مخادعهم لتملأها بكوابيس الذل والهوان .

صحيح أن هذه الامبراطورية كانت قد شاخت وسرت في جسمها  
أمراض الحضارات الكبيرة ، وأنها كانت في حاجة إلى دم جديد ، أو إلى  
مركز إشعاع إسلامي جديد .

لكن غير الصحيح هو ما تولى كبره الغرب من التآمر على توزيع  
ميراث هذا " الرجل المريض " ودفن دولة الإسلام الكبرى إلى الأبد ، باسم  
العلمانية ، وبأيدي العلمانيين من زعماء تركيا .

والسؤال الآن : ما الذي حدث للدولة الإسلامية على يد العلمانية في  
تركيا ؟

وهنا فإني أترك القارئ يستمع إلى رواية الأستاذ فهمي هويدي الذي  
سعى إلى استامبول ولقى رجالها المخضرمين الذين عايشوا التجربة العلمانية  
الكمالية .

يقول الأستاذ فهمي هويدي : إنه عندما سألتهم عن حقيقة ماجرى  
تحفظوا جميعاً على الفور وقالوا : القانون التركي يسمح بالتعرض بالنقد

والتقييم والتجريح للذات العلية والرسل والكتب السماوية ، ولأى مقدس باستثناء رمز واحد هو : شخص كمال أتاتورك .

ليس هذا فقط ، بل أن ذكر الإسلام أو الشريعة يعد من المحظورات التي يعاقب عليها القانون بالسجن ١٢ عاماً ، والمشتغلون بالعمل الإسلامي يتحايلون على ذلك النص القانوني ، فلا يذكرون أمثال تلك الكلمات " ولكنهم يشيرون إلى الإسلام والشريعة ، أحياناً بكلمة " الحق " ، " أو وجدان الأمة " ( مللى شعور ) وفي هذا الصدد يذكر أن نجم الدين أربكان ، رئيس حزب الرفاه - وهو حزب إسلامي لم يجرؤ على ذكر صلته بالإسلام - سئل أثناء محاكمته عما إذا كان يعنى الإسلام أو الشريعة ، بكلمة الحق التي يرددها أحياناً ، فكان رده أنه لم يقل بأنه يقصد المعنى الذي أشارت إليه المحكمة ، وأنه يحاسب على نص كلماته لا على تفسير المحكمة له .

وعندما ألححت في الأسئلة - الكلام للأستاذ فهمي هويدي - اشترطوا على قبل أى حديث ألا يشار إلى أسمائهم ونصحوني في الوقت ذاته بالرجوع إلى كتابين - إن أردت التعرف على الوجه الآخر للصورة هما : الرجل الصنم ( أتاتورك ) وهو من تأليف ضابط تركي مات منذ سنتين ( ١٩٨٤ ) حجب اسمه ، ووضع صفته فقط على غلاف الكتاب ، خشية التعرض للعقاب أو الملاحقة من جانب الكماليين ، والكتاب يتداول سراً في تركيا ، وقد ترجم إلى العربية في السبعينات ، وطبع في بيروت والكويت ، أما الكتاب الثاني فعنوانه هو : " النكير على منكرى النعمة من الدين والخلافة والأمة " ( يقصد الكماليين ) من تأليف شيخ الإسلام في عهد السلطان عبد الحميد ، الشيخ مصطفى صبري ، وقد طبع خلال الخمسينات في القاهرة ، وصدرت له نسخة محققة في العام الماضي ( ١٩٨٥ م ) قدمها الدكتور مصطفى حلمي من جامعة الاسكندرية .

تشير مجمل تلك المصادر إلى أن مصطفى كمال - الذي أعطى لاحقاً لقب " أتاتورك " أو أبو الأتراك - قدم نفسه في البداية باعتباره منقذاً للخلافة

وللأمة الإسلامية ، وفي بيان أصدره بمناسبة افتتاح مجلس الأمة التركي سنة ١٩٢٠ قال : " إن افتتاح المجلس في يوم الجمعة هو من أجل الاستفادة من بركة هذا اليوم .. وباشتراك جميع النواب في صلاة الجمعة بجامع " حاجي بيرام " سيؤخذ الفيض من نور القرآن والصلوات على الرسول ... سيبدأ من الآن في جميع أرجاء الوطن المقدس والجريح بقراءة القرآن والبخاري الشريف ، وستتلى الصلوات من فوق المنابر في يوم الجمعة بعد الأذان وعندما تتلى الأسماء السلطانية لمولانا وسلطاننا وخليفتنا ، فستتلى الأدعية من أجل خلاص حضرته السامية ، ومن أجل خلاص بلده وخلاص رعيته وتحقيق السعادة لهم في أقرب وقت " .

ولكنه بعد عامين فقط من هذا الكلام ( في سنة ١٩٢٢ ) أعن أن تجربته أثبتت امكانية فصل السلطنة عن الخلافة ، وأن مجلس الأمة التركي يستطيع أن يمثل الحاكمية والسلطنة ، وبذلك تعود السلطنة إلى الأمة .

على الفور شكلت لجنة لبحث الأمر ، وأعدت مشروع قانون الفصل بين الخلافة والحكومة ، وعندما طرح المشروع للتصويت اعترض مصطفى كمال على مبدأ التصويت قائلاً : إنه من الطبيعي أن يوافق مجلس الأمة بالاجماع على إعادة السلطة إلى الأمة ، والحفاظ على استقلال الأمة والوطن.

كانت هذه الخطوة هي التمهيد الطبيعي لإلغاء الخلافة بعد ذلك في شهر مارس من عام ١٩٢٤ ، بالقوانين الثلاثة الشهيرة ، التي حملت أرقام ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ . وينص أولها على إلغاء وزارتي الأوقاف والشرعية بينما ينص القانون الثالث على أن تلحق جميع المؤسسات العلمية والدينية بوزارة المعارف .

كان ذلك ايذاناً بميلاد الدولة العلمانية الجديدة التي بدأت هويتها تلك تتردد على مختلف الألسنة وفي مختلف المحافل ، وفي مذكرات على كيليج - أحد رجال أتاتورك - أن قضية العلمانية أثرت في اجتماعات مجلس الأمة ، في حضور مصطفى كمال ، فقام أحد العلماء من أعضاء المجلس وقال : " .

إن الكل يتحدث عن العلمانية ، ولكنى لا أستطيع فهم معناها على وجه التحديد "عندئذ قاطعه مصطفى كمال بحدة وقال : إنها ، تعنى أن نكون آدميين يا شيخنا .. آدميون !

وبينما كانت الدعوة إلى العلمانية تشدد ، فإن الحملة على الشريعة كانت تمضى معها فى خط مواز ، وكان مصطفى كمال هو الذى قاد تلك الحملة ، حيث بدأها بأن قال غامزا " إن الدين المتعلق بالضمير شئ والشريعة التى تريد أن يتجمد المجتمع وأمور الدنيا عند القرن السابع (الميلادى) شئ آخر " ( لاحظ أن العبارة تتردد بنصها الآن فى أوساط العلمانيين <sup>(١)</sup> ) ، مما قال أيضاً : " إن التشريع والقضاء فى أمة عصرية يجب أن يكونا مطابقين لأحوال الزمان ، لا للمبادئ ولا للتقاليد " أما وزير العدل فى حكومته ، محمود أسعد ، فقد هاجم الشريعة ووصفها بأنها " قانون الصحراء " <sup>(٢)</sup> ، وقال : " إن الشعب التركى جدير بأن يفكر بنفسه ، دون أن يتقيد بما يفكر فيه غيره من قبله ، لقد كانت كل مادة من مواد كتبنا القضائية تبدأ بكلمة " قال " المقدسة ، أما الآن فلا يهمنا أصلاً ماذا قالوا فى الماضى بل يهمنا أن نفكر نحن ، وأن نقول نحن ، وقد شاعت فى آنفة آنذاك عبارة نقول : لا نريد شرعا فيه قال وقالوا ، لكننا نريد شرعا فيه قلنا ونقول " .

هذه " الظاهرة " أفرزت القانون المدنى الجديد ، الذى جاء ترجمة للقانون المدنى السويسرى .

وكان هو البديل الذى حل محل الشريعة الإسلامية ، وقد اعتبره أتاتورك تحقيقاً للانتصار النهائى للكفاح فى سبيل المدنية فى عصر تأسيس

(١) لاحظ أيضاً أن الكلام مايزال للأستاذ فهمى هويدى .

(٢) قارن هذا مع مايقوله أحمد عبد المعطى حجازى عن الموازنة بين ثقافة الحضارة الزراعية " مصر " وثقافة الصحراء التى يحملها المتشددون فى الإسلام . انظر الأهرام ١٨/٥/١٩٨٨ .

الجمهورية " وقال : إن إقرار القانون المدني وتنقية الدستور لصالح العلمانية ( بحذف المادة التي تنص على أن دين الدولة الرسمي هو الإسلام ) هو بمثابة لبس التاج في مراسم انتصار مبادئنا الثورية .

أراد الكماليون أن يتخلصوا من الشريعة فترجموا كل ما أمكن نقله من مواد القانون السويسري ، وقد واجهتهم بعض المشكلات الصغيرة في هذا الصدد ، إذ - تبيينوا مثلاً - أن القانون السويسري يمنع الزواج بين الأخوة في الرضاعة ، استناداً إلى اجتهادات الكنيسة الفرنسية ، شأنه في ذلك شأن الشريعة الإسلامية .

وقد عرضوا الأمر على أتاتورك الذي أغضبه هذا التماثل ، مما دفع ناقل القانون إلى إلغاء الحظر ، والسماح للتركي بأن يتزوج أخته في الرضاعة ، إمعاناً في رفض كل ما جاءت به الشريعة !

ثمة ملاحظة طريفة في هذا الصدد أوردها أحد الكتاب الفرنسيين (موريس برنو) قال فيها : إن الكماليين عندما استبعدوا الشريعة وظنوا أنهم تخلصوا من عبء كلمات مثل : قال وقالوا ، فإنهم لم يفعلوا أكثر من استعارة القانون المدني السويسري لتطبيقه ، غير مدركين أنه تابع من مصدرين ، أحدهما روماني والآخر مسيحي ، أي أنهم استعانوا بقانون له مصادره الأقدم عهداً من الفقه الإسلامي ، الذي زعم مصطفى كمال أنه ألغاه بسبب توغله في القدم وإذ يسجل الأمير شكيب أرسلان هذه النقطة فإنه يضيف أن أوروبا التي يتطلع إليها هؤلاء - وأمثالهم - ليس فيها قانون غير متأثر بالتعاليم المسيحية والتشريع الروماني ، وأنه ليس في الدنيا شرع أو قانون يخلو من قال وقالوا ، غاية ما هناك ، أنهم يستبدلون سلفاً بسلف .

لم يقف جهد أتاتورك وجماعته عند هذا الحد ، ولكن الأمر تجاوز تعطيل الشريعة إلى محاولة قطع كل الروابط التي تصل الأتراك بالإسلام ، فقد تحولت الخلافة إلى دائرة صغيرة تابعة إلى وزارة الداخلية للشئون الدينية



- يانت إيشى - وأغلقت كل مدارس التعليم الدينى ، وكل التكايا والزوايا والأضرحة ومقار الطرق الصوفية ، وألغيت أعياد الفطر والأضحى لعدة سنوات ، ومنع أداء فريضة الحج ، ومنع الأذان باللغة العربية ، حيث أصبح يؤذن بالتركية ، واستمر هذا الوضع حتى سنة ١٩٥٠ ، أى بعد وفاة أتاتورك وطرحت فكرة ترجمة القرآن بالتركية لتكون الصلاة به ، ولكن لم يكتب لهذا الاقتراح أن ينفذ وألغيت الجمعة ( أيضاً ) واستبدل بها الأحد ، ومنع الحجاب فضلاً عن أن القانون المدنى كان قد منع تعدد الزوجات ، وأباح زواج المسلمة بغير المسلم ، وصدر قانون يمنع ارتداء الطربوش ، الذى عد رمز الانتماء للدولة الإسلامية ، وتم استبداله بالقبعة ، التى كان الناس يعتبرونها لباس أهل الكفر لأن حافة القبعة تحول دون السجود فى الصلاة ، وكانت الطامة الكبرى ، أن قرر أتاتورك إلغاء الحرف العربى واستبدل به الحروف اللاتينية ، وتم ذلك تحت شعار إتاحة الفرصة للناسئة الأتراك لأن يستفيدوا من علوم الغرب ، ولتخليص الأتراك من إسار اللغة العربية ، ليكون انتماءهم القومى صافياً ، كما كتب فالح رفقى ، أحد رجال أتاتورك ، ولكن القرار كان يعنى فى حقيقة الأمر ليس فقط قطع الصلة بين الأتراك وبين لغة القرآن ومنابع الثقافة الإسلامية ، ولكن أيضاً إسقاط كل التراث الثقافى الإسلامى الذى نهل منه الأتراك معارفهم الدينية .

وكانت الذروة فى سعى أتاتورك للالتحاق بالغرب والتعلق به ، أن طلب وهو على فراش المرض - قبل وفاته - من السفير البريطانى فى أنقرة ، أن يخلفه فى حكم تركيا !!

وهى المفاجأة التى أعلنتها صحيفة " الصنداي تايمز " قبل سنوات (عدد ١٤ فبراير ٦٨ ) عندما نشرت القصة ، ونقلت تفاصيلها ووثائقها المثيرة عن ابن السفير البريطانى الأسبق ، السير بيرسون ديكسون .

فى الشق المتعلق بالديموقراطية والحريات ، فإن التساؤلات التى قد تثار بشأنه يرد عليها بلاغة ذلك العنوان الذى اختاره أبرز مفكرى الكمالية

" شوكت باشا " للموسوعة التي وضعها من ثلاثة أجزاء للتعريف بعقريته ومناقبه ، وكان العنوان هو " الرجل الأوحـد " أما رئيس وزرائه وخليفته عصمت اينونو فقد قال عن الرجل في إحدى المناسبات : " إن حبه عباده " !

ويذكر كتاب " الرجل الصنم " أن بعض أعضاء مجلس الأمة اعترضوا على قانون منع الطربوش ، ودعوا إلى احترام رأى المجلس ، فكان رده أنا الذي جمعت هذا المجلس ، وأنا الذي صنعتـه ، فإذا كنتم تطالبون باحترام المجلس فإننى علاوة على ذلك أحترم أثرى وصنع يدى ! ، وعندما خطر لبعض أعضاء المجلس أن يفكروا فى إنشاء " الحزب الجمهورى التقدمى " وعرف أن احترام المعتقدات الدينية من بين مبادئه ، فإنه أصدر قانونا باسم " إقرار السكون " أغلق بمقتضاه الصحف ، وألقى القبض على رؤساء التحرير ، ووضع كل العلماء تحت المراقبة ، وأغلق الزوايا والتكايا وعندما ثار بعض أعضاء المجلس على اغتيال أحد المعارضين ( على شكرى ) وطالبوا التحقيق فى الجريمة فإنه أمر بحل المجلس ، وأنشأ حزب " الشعب " برياسته معتبرا نفسه نائبا عن الشعب.

أما قصص إقامة الأحزاب وتقويضها ، وصناعة الدمى السياسية من هياكل العبيد الجاهزة فى كل عصر ، وتشكيل المحاكم ثم إلغائها وفصل قضاتها والازدراء بالجماهير واحتقار شأنها ، هذه القصص تملأ أكثر من ٤٠٠ صفحة فى كتاب الرجل الصنم ، فضلا عن أن تفاصيلها الأساسية مازالت محفورة فى أعماق الجيل المقهور الذى لحق بعصر " الانطلاقة العلمانية العظمى " (١) .

\*\*\*

وهكذا سقطت تركيا معقل الخلافة العثمانية والدولة الإسلامية وانفرط عقد الشعوب الإسلامية المعقودة حباتها بها ، وتداعت الأكلة المنهومة الناقمة إلى القصة الثرية .

(١) نقلاً عن جريدة الأهرام للأستاذ فهمى هويدى ، جزاء الله خير الجزاء .

وتداعت شعوب المسلمين ، التي كانت قد بدت عليها الشروخ من قبل وأعلنت الحماية الغربية الموثورة على شعوب المشرق والمغرب من شعوب الإسلام ، وعقدت اتفاقيات الغرب في تقسيم ميراث الرجل المريض . وبالرغم من هذا السقوط المدوي لتركيا حيث تمزقت دولتها الإسلامية الكبرى أشلاء فإن الدجالين من سماسرة الغرب ودعاة العلمانية يروجون لهذا السقوط ويلبسونه ثوب " النهوض " هكذا .

وردا على هذه المزاعم يقول الأستاذ الدكتور محمد البيه :

( يلاحظ أن تركيا هي الدولة الإسلامية في الشرق التي أعلنت العلمانية الغربية كأساس لسياساتها الجديدة ، منذ تولى أتاتورك السلطة فيها بعد الحرب العالمية الأولى ، والسياسيون في الغرب على الخصوص ومعهم المستشرقون في بحوثهم وكتاباتهم يشيدون بتقدم صناعي علمي فيها ، ويعودون بأسبابه إلى دخول تركيا مجال الغرب بدون الإسلام ، ففصلها بين الإسلام - كدين - والدولة ، هو العامل في نظرهم الذي قربها من الدولة المتطورة .

إن تركيا في قبولها للعلمانية كانت مجبرة في تسوية الصلح الذي دار وراء الكواليس مع الحلفاء ، بعد انتصارهم في الحرب العالمية الأولى ، وقصد الحلفاء من إعلان تركيا العلمانية ، وفصل الإسلام عن الدولة وهي مركز الخلافة الإسلامية إلغاء الخلافة الإسلامية ، كأداة تجميع للمسلمين : عرب ، وعجم على السواء في آسيا وأفريقيا ، إذ سترتب على إلغاء الخلافة إمكان تمزيق المسلمين إلى عرب ينطقون بالعربية ، وغير عرب ينطقون بلغاتهم الوطنية ، وعندئذ يمكن التبشير بالقومية العربية كذلك لتوسيع الهوة بين المسلمين ثم لكي لا تكون للقومية العربية فاعلية بعد عزل العرب عن غيرهم من المسلمين ويلاحظ أن هذا وذاك ، كان مقدمة ضرورية لعزل فلسطين عن قلعته تمهيدا لالتها مها )<sup>(1)</sup> .

(1) انظر " العلمانية و الإسلام بين الفكر و التطبيق " ص ٤٧ وما بعدها

ونحن لا نتذكر ذلك لمحضر المقابلة بين ذاتية وذاتية ، أو لمحضر التأكيد على الذاتية الإسلامية ، وأتينا اليوم في معركة الجهاد الثقافي للمحافظة على هذه الذاتية ، بعد أن سقطت بالفعل القلاع المتقدمة ...

ولكننا نذكر مائتذكر لنصل الماضي بالحاضر في المعركة الدائرة .

ماضى الحروب الصليبية ، والقضاء على المسلمين في الأندلس ، ثم القضاء على الدولة الإسلامية ، بحاضر الإبادة البشرية التي تجرى في فلسطين، والشيشان ، والبوسنة والهرسك ، ومايرتكب في كل ذلك من فظائع همجية وحشية ، لا تقاس عليها أعمال التتار والبربر والعصور الوسطى ...

وخذ عينة صغيرة من فلسطين ...

( الصحفي الفلسطيني " باسم عيد " أعد بحثاً خاصاً لمركز حقوق الإنسان في إسرائيل " بيتسليم " نقل فيه اعترافات جندي مسرّح من الوحدات الخاصة اسمه " داني " ، ومما جاء في هذه الاعترافات :

" في أحد الأيام أطلق صديقي الرصاص على شاب عربي حتى أخرج أمعاءه من بطنه ، وبعد أن سقط الشاب مخرجاً بدمائه تقدماً نحوه ، وإذا به ينزف ويصق علينا ، قلت له : اخرج ، وبدأت أضحك ، وكأن هناك أحدا يدغدغني ، ربطت جرحه ، وطلبت من أحد الجنود أن يضع له حجراً داخل جرحه لوقف نزيف الدم ، وعندما أخبرت أمي بهذه الحادثة بدأت بالضحك .. )

( جندي آخر يدعى " دودو " يرى أن المسؤولية تقع على عاتق من وجهه للقتل فيقول " يعطونك الاندفاع لتكون مفترساً ، ويصل بك الحد لتصلح مفترساً فعلاً بسبب العمل الذي تقوم به فتكون أنت إنساناً غير ذلك ، لكن العمل هو العمل ..

وما هي الوحدات الخاصة تلك ؟ هي وحدات شكلها الإسرائيليون في نهاية عام ١٩٨٨ ، وأعلنوا عن وجودها رسمياً عام ١٩٩٠ وقد حدد الهدف الأساسي لهذه الوحدات باعتقال وتصفية الشبان الفلسطينيين المسلحين من

خلال نصب الكمائن لهم ، والتتكر بالزى النسائي ، أوزى السياح واللباس العربى ، ويستخدم جنود هذه الوحدات سيارات تحمل لوحات الضففة الغربية زيادة فى التضليل وحتى يتمكنوا من دخول القرى دون إثارة ريبه الشبان .

ويتسلى أفراد هذه الوحدات فى أوقات الفراغ بشراء الدجاج للتصويب عليه ، وبعد التسريح يفكرون بالذهاب إلى البوسنة للقتال ضد المسلمين ..<sup>(١)</sup>

ولنسمع إلى صحفى إسرائيلى ناقد لبعض التصرفات الإسرائيلىة "أرييه شافيت" فى مقال له بجريدة "هاآرتس" نقلته وكالات الأنباء العالمىة ولم تمنعه الرقابة الإسرائيلىة العسكرية لعلها تريد بذلك تأكيد الزعم بأنها دولة ديموقراطية ..

يعلق أرييه شافيت على مجزرة قانا التى قتلت فيها القوات الإسرائيلىة مايزيد على مائة مدنى فى هجوم مقصود على مقر قوات الأمم المتحدة فى لبنان فى "قانا" : ويزعم أنها تهاجم قوات المقاومة اللبنانىة وحزب الله ، فيقول :

( إن مجزرة قانا تعبير فاضح عن بذرة فاسدة مزروعة فى الثقافة الإسرائيلىة .. كيف قتلناهم بسهولة من دون أن يذرف دمعة واحدة ومن دون أن نشكل لجنة ، ومن دون أن نملأ الشوارع تظاهرات ...

لقد قتلناهم بفاعلىة كبرى وكنا واثقين من أننا نعمل استنادا إلى حسابات باردة ومواقع عملية .

كانت ذريعتنا الكبرى هى أن المسئولية لاتقع علينا وإنما على "حزب الله" لكنها ذريعة واهية ، ذلك لأننا عندما اتخذنا القرار بفتح النار بغزارة على المناطق السكنىة فى جنوب لبنان - فى وقت لم يكن هناك أى خطر حقيقى يهدد إسرائيل - فإننا قررنا بذلك فى الواقع أن نسفك دماء عدد غير محدد من المدنيين الأبرياء .

---

(١) جريدة الخليج بالامارات ١٩٩٣/٥/٦ .

وعندما اتخذنا القرار باخراج نصف مليون شخص من منازلهم  
ويقتصف من بقى منهم ، فى وقت لم يسقط فيه أى قتيل إسرائيلى ، فإننا قررنا  
بذلك فى الحقيقة أن نقتل العشرات منهم ...

إن ماجعلنا نصل إلى مثل هذه القرارات الدينية من دون أن نعتبر  
أنفسنا أوغادا هو أنهم بالنسبة إلينا غير موجودين .

قتلناهم ببساطة لأنه لم يكن من الأهمية بمكان بالنسبة لنا ألا نقتلهم ،  
لأن عدم قتلهم ليس فى سلم أولوياتنا ، لقد قتلناهم لأن الفارق الشاسع بين  
الطابع المهم إلى حد القداسة الذى نوليه لأرواحنا وبين الطابع قليل الأهمية  
لأرواحهم سمح لنا بقتلهم<sup>(١)</sup> .

إننا مقتنعون إلى درجة لاتقبل الشك بأن حياة الآخرين ليست بالأهمية  
التي نوليها لحياتنا طالما أن البيت الأبيض ومجلس الشيوخ ، وصحيفة  
نيويورك تايمز طوع بناتنا .

ونحن نؤمن إيماناً مطلقاً بأنه طالما لدينا إيباك " مجلس المنظمات  
اليهودية " وبرونجمان " رئيس المؤتمر اليهودى العالمى ، وديمونة المفاعل  
النوى ، ويادفاشيم " نصب ضحايا المحرقة النازية ، ومتحف المحرقة ، فإن  
من حقنا أن نبلغ ٤٠٠ ألف شخص أن أمامهم ثمانى ساعات لاخلأ منازلهم ،  
ومن حقنا أن نتعامل مع منازلهم بعد انقضاء الساعات الثمانى كأهداف  
عسكرية ، ومن حقنا أن نلقى ستة آلاف قذيفة على المناطق الأهلة بالسكان  
والقرى والبلدان ، ومن حقنا أن نقتلهم من دون أن نشعر بأى ذنب .<sup>(٢)</sup>

وماذا عن البوسنة والهرسك :

( يقول فوشتيك السفاح الصربى بالحرف الواحد فى حديثه لمجلة "   
دير شبيجل " :

(١) لاحظ الضغط الذى مارسه الولايات المتحدة الأمريكية على هيئة الأمم المتحدة  
لمسح قرارها باعتبار الصهيونية مذهباً عنصرياً .

(٢) جاء ذلك ضمن مقال للأستاذ عزت صافى بجريدة الخليج ١٩٩٦/٥/٢٣ .

" لقد قتلت وحدي مئات المسلمين ، وقمت شخصياً بإطلاق الرصاص على الأسرى المسلمين للقضاء عليهم " .

وعندما نبهته المجلة إلى المعاهدات الدولية التي تحرم قتل الأسرى قال :

" إنه لم يجد سيارات لنقل الأسرى فوجد أرخص طريقة أن يقتلهم بالجملة ، مثلما أجهز رفاقه الصرب على ٦٤٠ مسلماً كانوا يختفون في مخبأ . وعندما سألته المجلة عن الهدف من الحرب ؟

قال دون تردد : هدفنا هو القضاء على المسلمين فالمسلمون في أوروبا يجب أن يختفوا كامّة . واستمر قائلاً :

وأنا أقتل كل قادر على الحرب من المسلمين ، ومن لا أقتله أقوم بحرق عينيه ... ونحن نلجأ إلى تهشيم أيدي الأسرى ببطء حتى يعترفوا بما نريد من معلومات .. )

هذا هو الفحش الإجرامى الذى يجرى على ملأ من دول تتحدث عن العدالة وحقوق الانسان وتحاكم هذا على نفس طائفة ... وهذا على خطف رهينة ... الخ بينما هناك عملية إبادة عرقية دينية ، وطرد جماعى لثلاثة ملايين مواطن من أراضيهم ، وقتل وتعذيب وحرق أكثر من سبعين ألف شهيد جهاراً نهاراً أمام تواطؤ عالمى ، وأمام دول .. تكتفى بالشجب والتصريحات ودول أخرى تخفى رءوسها فى الرمال ... والظلم على الضعفاء دوار ، ودورنا قادم فى الطريق .

أقول لهؤلاء إن دورنا قادم فى الطريق ، فالجنود التاميل يقتلون اليوم مئات المسلمين فى مذابح متصلة فى سيريلانكا ، والهنود يقتلون مسلمي كشمير ، والبورميون يذبحون مسلمي بورما بالآلاف ، والدبابات الروسية أعملت السلاح فى الجبهة الإسلامية... والترسانة العسكرية النووية والميكروبية والكيمياوية - فى إسرائيل - تتربص لتصفية الإسلام من الكرة

الأرضية كلها فى المعركة التى يشير بها التلمود والتى يسمونها معركة "هرمجدون" (١) .

وتؤمن الحركة الأصولية المسيحية الصهيونية الأمريكية بهذه المعركة وهى حركة تضم - كما جاء فى موسوعة اكسفورد للعالم المسيحى الصادرة عام ١٩٨٢ - الأعداد التالية :

٢٤٠,١٥٧,١٠٠ مليوناً على مستوى العالم . (٢)

٧٤,٧٢٨,٠٠٠ مليوناً فى أمريكا وحدها .

وقد حددت الحركة موعداً لهذه المعركة .

حددتها فى عام ١٩٨٨ ، ولما لم يحدث حددت له عام ١٩٩٢ وعندما لم يحدث حددت له موعداً جديداً هو عام ٢٠٠٠ م باعتباره النهاية ، وبداية الألف عام الجديدة السعيدة ، التى يحكم المسيحيون فيها العالم وفقاً لما جاء فى سفر أشعيا النبى ، والاصحاح الثالث عشر ، وهم قد كانوا يواظبون على قراءة هذا السفر ، وذلك الاصحاح ، يومياً أثناء حرب الخليج الثانية فى ١٧ يناير ١٩٩١ (٣) .

إن العجب كل العجب فيما نحن الذين نتلقى هذه الأخبار والتقارير بشئ من الالتهاش والاستغراب : الصدمة ازاء مزاعم عن التقدم والحضارة والرقى ، والحضارة الانسانية ، والمحافظة على حقوق الانسان . كيف نندهش ؟

كيف نندهش وقد أخبرنا ديننا الحنيف بكل هذا الذى يحدث ؟

ألا يعنى هذا الالتهاش إثماً فكرياً أو معصية عقلية ، تعنى أننا - لاشعورياً - أكثر تصديقاً لمزاعم عن حضارتهم منا لما أخبرنا به الرسول عن همجيتهم !!

(١) تحقيق : الأهرام ١٩٩٢/٩/٣٠ .

(٢) المسيحية والحرب للقس د . رفيق حبيب ص ١٩ .

(٣) المصدر السابق ص ١٩٧ .



( يوشع أن تداعى عليكم الأمم كما تداعى الأكلة إلى قصعتها ... )

وإذا كان الرسول ﷺ قد أذرننا بهذا الخطر في صيغة يغلب عليها  
الخطر المادى ، فإنه وهو خطر الاستتصال ، يتضمن حتما خطر المحو ..  
الثقافى فى آخر المطاف .

معركة الثقافة .

معركة الذاتية .

وإن القرآن أذرننا بما يسبق الخطر المادى ، وما يعقبه على السواء .

أذرننا بالغزو الثقافى .

أذرننا بغزو الذات ...

يقول تعالى ﴿ ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى حتى تتبع

ملتهم... ﴾

ويقول تعالى : ﴿ يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا اليهود والنصارى  
أولياء ، بعضهم أولياء بعض ، ومن يتولهم منكم فإنه منهم ، إن الله  
لا يهدي القوم الظالمين . فترى الذين فى قلوبهم مرض يسارعون فىهم  
يقولون نخشى أن تصيبنا دائرة فعسى الله أن يأتى بالفتح أو أمر من عنده  
فيصبحوا على ما أسروا فى أنفسهم نادمين ﴾ ٥٠ - ٥١ - ٥٢ المائدة .

ويقول تعالى : ﴿ يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا الذين اتخذوا دينكم  
هزوا ولعبا من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم والكفار أولياء ، واتقوا الله إن  
كنتم مؤمنين ، وإذا ناديتكم إلى الصلاة اتخذوها هزوا ولعبا ذلك بأنهم قوم  
لا يعقلون قل يا أهل الكتاب هل تنقمون منا إلا أن آمنا بالله وما أنزل إلينا  
وما أنزل من قبل وأن أكثركم فاسقون . ﴾ ٥٧ - ٥٩ المائدة .

ويقول تعالى : ﴿ يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا الكافرين أولياء من  
دون المؤمنين ، أتريدون أن تجعلوا لله عليكم سلطانا مبينا . ﴾ ٤٤ النساء .

إن المقارنة بين آهملنا لما أخبرنا به الله ورسوله وبين مارسخ في وجدان البعض منا حول التقدم والرقى والقيم الإنسانية التي تأتي من الغرب... الخ هذه المقارنة تبين إلى أي حد وصلنا في معركة الذات .

إنها تؤكد أننا غارقون إلى الأذقان تحت هزيمة فكرية ينبغي أن نتخلص منها أولاً قبل أن ندخل المعارك السياسية أو العسكرية .

إنه لا ينبغي أن يغيب عن وجداننا أننا أمام حملة صليبية جديدة أشد ضراوة وأقوى تخطيطاً من جميع الحملات السابقة .

ذلك لأن الحملة الجديدة أخذت تقدم لنفسها بحرب ثقافية استمرت طوال هذا القرن استهدفت محور الذاتية الحضارية الإسلامية ، بواسطة المبشرين والمستشرقين والمستعمرين والعلماء ، ووصلت إلى قدر ملحوظ من النجاح في عملية الاستئصال الثقافي الذي من شأنه أن يؤدي إلى النتائج التي لم تصل إليها الحروب الصليبية من قبل في المشرق وهي نتائج لا تقل خطراً عن عملية الاستئصال التي نجحت نجاحاً كاملاً في الأندلس من قبل ، ولا زالت تجر ذيلها في شرق أوروبا .

يقول الفيلسوف الفرنسي الشهير جان بول سارتر في مقدمة كتاب " المنيذون في الأرض " :

( كنا نحضر أبناء السادة من أفريقيا وآسيا ونطوف بهم بضعة أيام في لندن وباريس وأمستردام فنتغير ملابسهم ، ويلتقطون بعض أنماط العلاقات الجديدة ، ويرتدون السترات والسرراويل ، ويتعلمون لغتنا وأساليب رقصنا وركوب عرباتنا ... ونلقنهم أسلوب الحياة ، على أثاث جديد ، وطرز جديدة ، من الزينة ، واستهلاك أوروبي وغذاء أوروبي كنا نضع في أعماق قلوبهم أوروبا ، والرغبة في تحويل بلادهم إلى أوروبا ، ثم نرسلهم إلى بلادهم ، حيث يرددون ماتقول بالعرف تماماً ، مثل الثقب الذي يتدفق منه الماء في الحوض .

هذه أصواتنا تخرج من أفواههم ، وحينما كنا نصمت كانت تقوب  
الأحواض هذه تصمت أيضاً ، وحينما كنا نتحدث كنا نسمع انعكاساً صادقاً  
وأميناً لأصواتنا من الحلق التي صنعناها .

وكنا واثقين أن هؤلاء المفكرين لا يملكون كلمة واحدة يقولونها غير  
ما وضعنا في أفواههم .

ليس هذا فحسب ، بل إنهم سلبوا حق الكلام من مواطنيهم !!! . )

ويقول مستر بيرغريرين وورسثورن في مقال له بجريدة الصنداي  
تلجراف في ١٧/١٢/١٩٧٨ ، بعد أن يشير إلى إنهيار الامبراطورية  
العثمانية:

( الأهم من هذه السيطرة المادية كان هو المدى الذي تغلغلت فيه  
الأفكار والقيم الغربية إلى صميم الروح العربية ، حتى أنتجت جيلاً من النخبة  
المتقنة العربية المستعدة للتعبد في الصوامع النصرانية طبعاً ، بل في صوامع  
العلم والتكنولوجيا التي أصبح الغرب نفسه يؤمن بها ، ذلك أن هذه الأصنام  
الغربية الجديدة التي أثبتت قدرتها على نسف إيماننا بالمسيح ستسبب إيمانهم  
بالله بالطريقة نفسها . )

ثم يدعو الغرب إلى القضاء على الإسلام ، ويحذره من النهضة  
الإسلامية قائلاً : ( إن تشجيع الإسلام على القيام بنهضة تصل إلى نوع جديد  
من الجهاد وجعله يفترض في نفسه القدرة على النجاح في ذلك دون أن تجابه  
صلابته بصلابتنا سيكون معناه الحكم على العالم المسيحي بمصير خسيس  
تعيس يجلبه على نفسه ، وعندئذ سيكون العالم المسيحي مستحقاً لمثل هذا  
المصير . )

ثم يدعو إلى استعمال كافة الوسائل التي تحول دون ذلك ، وألا  
يستبعد أخيراً اللجوء إلى استعمال القوة المسلحة .

صميم المعركة الدائرة الآن ليس في ظواهرها السياسية أو العسكرية  
ولكنه في أعماق مشكلة الذات الثقافية .

وهنا لم يتركنا الله ورسوله خيارى أمام الحل المطلوب .  
وهو حل ثقافى فى المقام الأول وبخاصة بعد أن ذابت قلاع المقاومة  
المتقدمة .

إنه حل المحافظة على الذات .

حل المحافظة على التميز .

حل المحافظة على الخصوصية .

حل الغربة .

( بدأ الإسلام غريباً ، وسيعود غريباً كما بدأ فطوبى للغرباء . )

لكى نكون نحن :

ولكى ننتهى لنصر موعود ليس لغير الذات الإسلامية .

ولكى نقدم للعالم شيئاً غير ماهو فيه ، مما بدت عوراته ، وانحلت  
قوائمه ، وأصبح على شفا جرف هار من انهيار مرصود .

يقول تعالى : ﴿ أرأيت الذى يكذب بالدين فذلك الذى يدع اليتيم ،  
ولا يحض على طعام المسكين . ﴾ .

تلك جميعاً صفات الحضارة المسيحية اليهودية الإلحادية المعاصرة .

يدع اليتيم - فى غير احتفالات الشاشة التليفزيونية والدعاية النفاقية .

ومنه دع النسل ، وصدده ، وبيعه أشلاء فى أسواق الطب الحديث .

ولا يحض على طعام المسكين ، فى غير احتفالات الشاشة التليفزيونية  
والدعايات النفاقية .

ومنه التلهى بمجاعات العالم الثالث وردها إلى غير النهب  
الاستعمارى .

ثم تلتفت الآيات إلينا .

( فويل للمصلين ... )

نحن .

لماذا ؟ لأننا لا نعمل بما يتفق مع هذه الصلاة .

وما الذى يتفق مع هذه الصلاة ؟

هو أن نهجر هؤلاء الذين يكذبون بالدين .

﴿ وإذا رأيت الذين يخوضون فى آياتنا فأعرض عنهم حتى يخوضوا فى حديث غيره ، وإما ينسىك الشيطان فلا تقعد بعد الذكرى مع القوم الظالمين . ﴾ ٦٨ الأنعام .

أن نزيحهم من ثقافتنا .

تقتضى صلاتنا منا أن نجعل قبلتنا هى القبلة الإسلامية .

لا أن نجعل قبلتنا هناك فى الغرب .

وإلا كنا نصلى غير مصلين .

وإلا كنا مسلمين غير مسلمين .

وإلا كنا مرأثين .

( الذين هم يراءون ... )

يمنعون العون .

يمنعون العون عن الآخرين .

ولكنهم أولاً يمنعون عن أنفسهم العون من الله .

يمنعون عن أنفسهم العون الذى من شأنه أن تمدهم به الصلاة لو أنهم

يصلون .

لو أنهم يصلون غير مرأثين .

لو أنهم يصلون إلى قبلتهم ، وليس إلى قبلة الحضارة المسيحية

اليهودية الاحادية !!!



حضارة متداخية





## تمهيد :

ليس من شك في أن المشروع الذي قامت عليه الحضارة الأوربية المعاصرة استبعد الدين تماماً<sup>(١)</sup> ، فما الذي قام بدور الدين في هذه الحضارة ؟

هل قامت الفلسفة الأوربية بهذا الدور ؟

يقرر ألبرت شفيتر أن الفلسفة الأوربية المعاصرة انصرفت عن القيام بدور إيجابي في هذا المجال ، سواء على المستوى العالي من الفلاسفة ، أو على المستوى الشعبي من أتباعهم ، وذلك لأنها - أي هذه الفلسفة المعاصرة - تقلصت وانحسرت إلى مجالات ثلاثة :

١ - الفلسفة النقدية التي أسفرت عن الشك في كل القيم العقلية والأخلاقية الراسخة .

٢ - اللهاث وراء العلم ، الذي أصبح في نظر الفلسفة المعاصرة ( هو الذي من حقه أن يقدم الحقيقة الواقعية ، وهو بعد ذلك إنما يقدمها - لا كحقائق ثابتة - ولكن كفروض ونظريات . )<sup>(٢)</sup>

٣ - الاستغراق في دراسة ماضي الفلسفة ، حيث أصبحت الفلسفة من هنا مجرد علم يستخلص النتائج التي وصلت إليها العلوم الطبيعية والتاريخية حتى أصبحت الفلسفة عملياً هي تاريخ الفلسفة .<sup>(٣)</sup>

وبهذا أصبحت الفلسفة ( خاوية من التفكير الحقيقي وراحت تتأمل في النتائج التي وصلت إليها العلوم الجزئية ، لكنها فقدت القدرة على التفكير الأصيل . )<sup>(٤)</sup>

(١) وإن كان يلجأ إليه في أغراض عارضة .

(٢) فلسفة الحضارة ص ١٤ .

(٣) المصدر السابق ص ١٦ .

(٤) المصدر السابق ص ١٧ .

يقول : ومنذ ذلك الوقت والأفكار الأخلاقية التي تقوم عليها الحضارة تجوس أنحاء العالم فقيرة لأمأوى لها ، ولم تتقدم نظرية في الكون لتسندها إلى أساس متين . (١)

هذا لايعنى أنه ليست لهذه الحضارة إيجابيات شامخة :

فى مجال العلوم ، والتخصص ، والتكنولوجيا ، وتوزيع العمل ، والإنتاج والتسويق ، والاستهلاك ، واختزال المعرفة ( الكمبيوتر ) واختزال الزمن والمكان ، وهى اليوم تتربع على عرش العلم ، وتملك قوة الذرة ، وتمشى على القمر ، وتجوب الفضاء وتزرع قلوب الموتى فى الأحياء ، وتصنع أجناساً جديدة من النبات والحيوان بالهندسة الوراثية ، وتفجر الطاقة الكهربائية من شعاع الشمس ، وتصنع السدود والأنفاق والكبارى مئات الكيلومترات ، وتحفر تحت المحيط أنفاقاً مثل المدن . (٢)

وبشئ من التحديد فإن إجمالى الناتج القومى فى أمريكا يبلغ أكثر من ٢٠٪ من إجمالى الناتج القومى العالمى ، وفيها أكبر عدد من أصحاب الملايين ، وأصحاب البلايين ، ففيها ٦٤ ألف مليونير ، و ٥٠٪ من إجمالى عدد أصحاب البلايين فى العالم ، ولديها قدرات نووية تدمر الكرة الأرضية ست مرات إذ تملك أكثر من ٢٥ ألف رأس نووى ، ولازالت هى الدولة الوحيدة فى العالم التى تتفق سنوياً ٢٨٠ مليار دولار - أى مليون دولار فى كل دقيقة على مدار السنة - على إنتاج الأسلحة وتطويرها بكل أشكالها وأنواعها . (٣)

\*\*\*

لكن تعالوا بنا نتجاوز هذه القشرة الخارجية لنلقى نظرة على الخواء الذى ينخر كالسوس فى عظام هذه الحضارة .

(١) المصدر السابق ص ١٤ .

(٢) أنظر مقال للدكتور مصطفى محمود بالأهرام ١٠/٣١/١٩٩٢

(٣) بحث للدكتور عبد الخالق عبد الله بجريدة الخليج فى ٢١/٩/١٩٩٢ .

يقول ألبرت شفيتر : ( إن الاتساع الرائع في المعارف المادية والقوة لا يكون جوهر الحضارة . ) (١)

( وإن الأعمال المبتكرة : عقلية ومادية لاتعطي آثارها الحقيقية إلا إذا استندت الحضارة في بقائها ونماؤها إلى استعداد نفسي يكون أخلاقياً حقاً. ) (١) وأنه ( إذا فقد الأساس الأخلاقي تداعت الحضارة حتى لو كانت العوامل العقلية والفنية والمادية تعمل عملها في اتجاهات أخرى . ) (١)

ثم يقول ( إن مستقبل الحضارة يتوقف على تغلبنا على فقدان المعنى واليأس اللذين يميزان أفكار الناس ومعتقداتهم في هذه الأيام ...

ولن يكون في وسعنا ذلك إلا إذا اكتشف غالبية الناس لأنفسهم معنى أخلاقياً عميقاً راسخاً عن طريق نظرية أو عقيدة في الكون .

وبغير مثل هذه التجربة الروحية العامة لاسيبل إلى المباحدة بين عالمنا وبين الاتهيار الذي يغذ في السير إليه . ) (٣)

وهاهو تشارلز فرانكل في كتابه " أزمة الإنسان الحديث " يشير إلى أن كثيراً من فلاسفة العلم المعاصر مثل مرتينان ونيبور ومانهيم يتحدثون عن ( التقدم الفكري والعلمي - وهو أكبر مفخرة لما أتاه الإنسان الحديث - على أنه مجرد أحبولة وخداع ، وأن هذا العالم الحديث قد أعطى مكاناً مركزياً في الحضارة لجزء من الحياة البشرية ، ليس في حقيقته سوى جزء صغير بالنسبة إلى الأجزاء التي تعمل على التقدم الإنساني ، وإن حماسة كوندورسييه وجون ستيوارت مل للعلم الحديث وإيمانهما بالعلم وأملهما في المستقبل تنبذ - الآن - على أنها أوهام قوم ، معرفتهم بالطبيعة البشرية مسطحة جداً ، مثل مفهومهم لإمكانات الحياة البشرية ومعضلاتها . ) (٣)

(١) فلسفة الحضارة ص ١ .

(٣) المصدر السابق ص ٧

(٣) أزمة الإنسان الحديث ص ١٥٢ - ١٥٣ ، وهذا يذكرنا بمدير الحضارة الإسلامية ( ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير ) .

ويقول البرت شفيتر ( لن نفلح في بناء حضارتنا على أساس ثابت وطيد إلا إذا تخلصنا نهائياً من الفكرة السطحية عن الحضارة - هذه الفكرة التي ننسب بها وتملك علينا أنفسنا - ثم نأخذ من جديد بالنظرة الأخلاقية ... )  
ويقول ( يجب أولاً أن نكون متأهين للعمل الإيجابي في العالم والحياة ويجب ثانياً : أن نكون أخلاقيين . ) (١) ثم يقرر أنه لاسبيل إلى اقتناع الناس (بالأخلاق عن طريق الدعوة والوعظ بل لابد من أن تنشأ العقلية الإيجابية الأخلاقية التي تتبع من نظرة عقدية تشمل الكون والحياة ... ) (٢)

ثم يقول ( هذا هو المصير الذي انتهينا إليه :

لقد فقدنا كل نظرية الكون . ) (٣)

ثم يقرر حقيقتين هامتين : ( أن طابع الحضارة أخلاقي في أساسه وأنه لابد من ارتباط وثيق بين الحضارة وبين نظرتنا إلى الكون . ) (٣)

ثم يقول ( لم يكن ذنب الفلسفة أن الفكر المجرد لم يفلح أبداً في بناء نظرية في الكون ذات طابع متفائل أخلاقي ، إنما أذنبت الفلسفة في حق هذا العصر بعدم اعترافها بهذه الواقعة وإصرارها على أوهامها ، وكأن في ذلك فعلاً مايعين على تقدم الحضارة . ) (٤)

حتى في مجال تحرير الرقيق نجد الخواء ...

يقرر أرنولد توينبي أن المحرر قانوناً لم يكن أحسن حالاً من مملوك مسلم إذ يقول ( بالنسبة لهذا المملوك فإن استرقاقه الشرعي قد يفتح له الطريق أمامه ليصبح سيد عدد من المحررين قانوناً ، أي المعتقين شرعاً ، إذ العتق يشمله هو أيضاً . )

ثم يقول : ( والسود في الولايات المتحدة الذين حرروا قانوناً في سنة ١٨٦٢ لا يزالون يشعرون إلى الآن ، وقد مر على تحريرهم أكثر من قرن ،

(١) فلسفة الحضارة ص ٤ .

(٢) المصدر السابق ص ٦ - ٧ .

(٤) المصدر السابق ص ١٨ .

بأن الغالبية البيضاء من مواطنيهم لا تزال تنكر عليهم حقوقهم المدنية الكاملة ،  
وهم في شعورهم هذا على شيء كثير من الحق (١)  
ويقرر رشدى فكار أن الحضارة المعاصرة تفخر بانجازاتها على  
مستوى السليبيات :

- ١ - الحروب المدمرة الأولى والثانية (٢) .
- ٢ - تعدد وسائل الفناء للبشرية كأنما لا تكفى المتفجرات الذرية ، وإنما  
أضيفت إليها الهيدروجينية والكيمائية والبيولوجية .
- ٣ - عصر تشرنوبيل وما أحدثته من رعب بالتلوث الذري وما حملته من  
سموم رياح الشمال القاتلة ووصلت أصدائها إلى الجنوب ، وأتلفت  
آلاف الأطنان من المحاصيل والمنتجات .
- ٤ - عصر المضاربات التجارية ، ليس فقط في البنيات الاقتصادية وإنما في  
المستخرجات الطبية والصيدلية سعياً وراء الربح .
- ٥ - وتعدد أنواع الأدوية والسموم بحثاً عن الكسب ولو لحساب إفشال الكبد  
والكلية .
- ٦ - التلوث القيمي حيث يفاخر البعض بخروجهم على القيم والتقاليد والتتكر  
لكل رباط مقدس حتى المحرمات أبيحت باعتبار أنها مجرد (تابو) (٣) .
- ٧ - وأسست جمعيات (٤) لآباجة العلاقة مع المحارم .
- ٨ - كما أبيح الشذوذ الجنسي وشرع للعلاقة المثلية في مجال الجنس .

---

(١) تاريخ البشرية ص ٢٤ الجزء الأول نشر الأهلية للنشر والتوزيع بيروت ١٩٨١  
ترجمة د. نقولا زيادة .

(٢) وأضيف : والثالثة المستمرة من انتهاء الحرب العالمية الثانية ، في البلاد الإسلامية  
ابتداء من مسلسل فلسطين إلى اليوسنة إلى الشيشان .. الخ

(٣) نهاية عمالقة ص ١٣٢ .

(٤) وأضيف : وأقيمت مؤتمرات ، وصيغت قوانين .

٩ - وأصبح موكب الفضائح الأخلاقية بما فيه من رشوة وجنس وعلاقات جنسية ، علنياً ، على كل المستويات ، وأصبح قاسماً مشتركاً لا ينفصل عن العظمة (١) !!

١٠ - وأصبح المنتحرون على مستوى كبار الأدباء ، والقادة والمتخصصين فى الدراسات النفسية والاجتماعية والانثروبولوجية من أمثال : جاكوب مورينو ، وجان لوفيفر وهمنجواى ، ومارياكالاى ، وداليدا ... إلخ . وقامت المراهنة الصناعية على دعائم فاسدة من : تلوث البيئة بافتقاد سلامة الجو ، وتلوث الجسد بالكيميائيات ... وتلوث العلاقات الاجتماعية ، بأمراض الجنس والإيدز . وتلوث العلاقات القومية بالفتن والقلق وبرك الدماء ؛ وتلوث العلاقات السياسية والاقتصادية بالزيف والغش والمضاربة : حيث أعطيت لها أسماء التكتيك والاستراتيجية ومناطق النفوذ . وصارت حضارة العقل التى قدمت اللامعقول على حد تعبير برتراند رسل (٢)

\*\*\*

وإذا كان الردع النووى الذى يحتكره كبار السدنة فى هذه الحضارة هو الذى يؤجل انهيار المعبد على رعوس الجميع فهل بقى فى المعبد رادع أخلاقى أو عقلانى يمنع انفلات الكارثة النووية الشاملة ؟ وماذا تكون هذه الكارثة المحتملة والتى إن لم تقع فإنها تؤثر سلبياً بمجرد احتمال وقوعها .. ؟ ماذا تكون هذه الكارثة ؟

(١) المصدر السابق ص ١٣٢ .

(٢) المصدر السابق ص ١٣٧ .

سؤال طرحته منظمة الأمم المتحدة على عشرة من كبار العلماء فى العالم - من بينهم أ. الدكتور محمد عبد الفتاح القصاص - واستغرقت الدراسة حوالى عام ، وتم تسليمها إلى بيريز دى كويلار السكرتير العام للأمم المتحدة آنذاك .

وكانت نتائج الدراسة على النحو التالى :

- ١ - سوف يموت فى الساعات الأولى ما بين ٢ إلى ٣ بليون شخص .
  - ٢ - ٢ بليون آخرون ينتظروهم شتاء نووى مظلم تنخفض فيه درجة الحرارة إلى ما بين ٢٠ - ٢٥ درجة تحت الصفر .  
وفى نهاية الشتاء النووى المظلم وبعد أن تنتفخ غمامة الدخان الأسود هناك مرحلة تساقط الغبار الذرى .
  - ٣ - تنشأ - عن قنبلة ذرية عادية - عاصفة سرعتها ٧٥٠ كيلومتراً ، وتدمر أى مبان - مهما كانت قوتها - فى بؤرة التدمير .
  - ٤ - الموجة الحرارية الناشئة عن طاقة القنبلة تكفى لاشعال حرائق تصل درجة حرارتها إلى مئات الدرجات المئوية .
  - ٥ - تحدث نبضة ألكترو مغناطيسية تكفى لتعطيل كل الاتصالات السلكية واللاسلكية ، وتدمير كل الأجهزة الالكترونية فى قارة أوربا <sup>(١)</sup> .  
وبغير الردع النووى ماذا صنعت - بالفعل - هذه الحضارة ؟  
يعلق الفيلسوف الفرنسى روجيه جارودى على ضحايا الحضارة المعاصرة فيقول :
- ( لقد أطلق مؤرخونا بحق اسم الغزوات البربرية على الأهرامات التى بناها تيمورلنك بسبعمئة ألف جمجمة بعد احتلاله أصفهان .  
فماذا نقول عن إبادة ملايين الهنود الحمر فى أمريكا على يد الفاتحين الأوربيين أصحاب المدافع ؟

---

(١) الأهرام من ٣ ، ٩ / ١٠ / ١٩٨٨ .

وماذا نقول عن تخريب أفريقيا بانتزاع حوالي عشرين مليوناً من سكانها السود مما يعنى أن عدد الضحايا بلغ مائتى مليون إذ كان أسر كل أسير يكلف قتل عشرة أفراد .

بل ماذا نقول عن مذابح آسيا وحرب الأفيون ؟ والمجاعات التى فتكت بملايين الهنود بفضل الاستعمار وفرض الضرائب ؟

وماذا نرى فى ضحايا الحرب العالمية الأولى والثانية ؟

وماذا نرى فى قنبلة هيروشيما ؟

وماذا نرى فى حرب فيتنام ؟

وماذا نرى فى ضحايا فلسطين ؟

ولماذا نسمى فى عالمنا اليوم النظام العالمى للسيطرة الغربية ، هذا النظام الذى أنفق أربعمئة وخمسين ملياراً من الدولارات على التسليح عام ١٩٨٠ وتسبب فى العام نفسه فى موت خمسين مليوناً من البشر فى العالم بسبب لعبة المبادلات التجارية ؟

وهكذا - يقول جارودى - يعتبر الغرب إلى أبد الأبدن أكبر مجرم فى التاريخ . (١)

\*\*\*

وماذا عن العنف العالمى الذى تصنعه هذه الحضارة ؟

يلاحظ المراقبون السياسيون ان العالم الغربى يشهد تياراً من العنف لم يسبق له مثيل منذ نهاية الحرب الباردة ؟

الحروب الأهلية فى الاتحاد السوفيتى السابق .

وحرب الإبادة فى البوسنة والهرسك .

والحروب التى تجرى فى المدن بين عصابات الشوارع : فى الولايات المتحدة الأمريكية ، وبريطانيا ، وإيطاليا والمانيا وفرنسا واليابان ،

---

(١) مايعد به الإسلام ص ٣٧ - ٣٩ .



والتي تنظمها منظمات على أعلى مستوى من السيطرة والتحكم والإدارة  
والمال . (١)

وهل أغنت المظلة النووية عنهم من الله شيئاً؟!

إن الاتحاد السوفيتي تبدد وهو مسلح نووياً ، وكما يقول الدكتور  
مصطفى محمود ( ماتت روسيا وهي واقفة بدون حرب ، وعلى ظهرها  
حمولة من القنابل الذرية تكفي لنسف الكرة الأرضية وفي الفضاء تدور  
سفيتها العجيبة " مير " ) .

ثم يقول ( وسوف يسقط العملاق الغربي بنفس الداء ، ودون أن يطلق  
عليه المسلمون (!!) رصاصة واحدة .

سوف يموت من الداخل ، هذه المرة بمرض مختلف : اسمه الترف ،  
والوفرة والشبع ، والتخمة ، وعبادة الشهوات ، والغرق في الملذات .  
هذه المرة الميكروب : اسمه البطالة ، والمخدرات ، والجريمة  
المنظمة والمافيا ، وعجز الميزان التجاري ، وصراع العملات ، وكساد  
السوق ...

وكعادة كل حضارة مترفة ازدهرت فنون التحلل ، وسينما العنف ،  
ومسرح العبث ، وغناء العهر ، وروايات الجنس التي تخلف البلادة  
والاكتئاب .

ثم سر المكروبات : غرور القوة الذي يورث التمرد على كل شيء ،  
حتى على الخالق وقوانينه وسننه ، فنراهم يقتنون الشذوذ ، ويحتفلون بزواج  
الرجال بالرجال ، والنساء بالنساء ، وينظر قضاؤهم في مشاكل هذا الزواج  
من النفقة والحضانة والميراث وكأنهم يخرجون لسانهم لحكمة الخالق التي  
أعمرت لهم الأرض فراخوا يخبونها بهذا الزواج العقيم ، ويحتفلون بهذا  
العقم ، ويتبادلون التهاني . )

كل ذلك يهون ، أو يقاس - مع الفارق - على آثام حضارات تداعت  
من قبل .

لكن : هل من قياس لما تصنعه هذه الحضارة من كارثة للأرض :  
كوكباً ضمن المنظومة الفلكية ؟!

---

(١) الأهرام ١٩٩٢/٩/٣٠ ص ١ .



## كارثة الأرض



تمر الحضارة المعاصرة اليوم بمنحنى خطير فيما يتعلق بشئون البيئة يهدد بما يطلق عليه : " مأساة الأرض " - ككوكب صالح للسكنى .

إن مشكلة البيئة اليوم وصلت إلى مستوى الوصف القرآنى لها فى قوله تعالى : ﴿ ظهر الفساد فى البر والبحر بما كسبت أيدي الناس لعلهم يرجعون ﴾ . ٤٢ الروم .

إن الأخطار التى تهدد البيئة اليوم لم تعد أخطاراً محلية يمكن أن يقتصر ضررها على وطن ، أو إقليم ، أو قارة بعينها ولكنها أخطار تهدد بيئة الأرض كلها .

إنها أخطار تأتى على مستويات متدرجة :

فهناك أخطار تبدو ذات طبيعة محلية كالتى تتسبب فيها الفضلات ودفن المخلفات بطريقة غير مشروعة ، ولكنها تعم فيما بعد .

وهناك أخطار تبدو ذات طبيعة إقليمية كالتى تحدث بسبب الأمطار الحمضية ، وتلوث مستودعات المياه الجوفية ، وانسكاب كميات كبيرة من النفط ، ثم تعم كذلك .

وهناك فئة جديدة من المشاكل البيئية ، تؤثر فعلاً - من بداية الأمر - فى النظام البيئى العالمى ، مثل زيادة كمية الكلوروفلورفى الغلاف الجوى ، الذى زاد فى الأربعين عاماً الماضية بنسبة ٦٠٠ ٪ ، ومشكلة الاحترار العالمى الذى يعد خطراً استراتيجياً والذى تسببه زيادة غاز ثانى أكسيد الكربون - وغيره من الجزئيات التى تمتص الحرارة - بنسبة ٢٥ ٪ منذ الحرب العالمية الثانية ، حيث تشكل هذه الزيادة خطراً حقيقياً على التوازن المناخى لكوكب الأرض .

وهناك العمليات التى يتم بها قطع الغابات ، وتجفيف البحيرات ، وتحويل الأنهار ، والنفايات ، والتلوث النووى ، وتهديد التنوع الحيوى... إلخ.

ومن الملاحظ أن كبار الخبراء والباحثين قد أدركوا عمق المأساة التي تتهدد إليها الأرض في هاوية البيئة .

يقول بارى كوموز - كما ينقل عنه الأستاذ راشد الحمد ومحمد صباريني<sup>(١)</sup> - في كتابه الشهير الدوامه :

( أنقذوا الانسان من الموت المؤكد ، ساهموا في مكافحة التلوث ، إن مدينة قبائل البوشمن في وسط إفريقيا هي أرقى من مدينة الانسان المعاصر في البيئة المرفهة الأمريكية )<sup>(٢)</sup> .  
وتقول الدكتورة هند صادق أستاذة علم طبقات الجو العليا والتلوث في واشنطن .

( إن الانسان القديم كان متفاعلاً مع الطبيعة ومع كل مظاهر الحياة من حوله .

أما مايفعله أحفاده اليوم ، فهو تدمير كل ماهو جميل ، وخير وطيب ، في هذه الأرض التي نحيا عليها . )<sup>(٣)</sup>

ويقول الأستاذ الدكتور طلبه عويس في دراسة له نشرت بكتاب بعنوان ترجمته ( من أجل الحفاظ على الأرض ) مع الدكتورة هند وآخرين :  
( إن الانسان ابن الطبيعة قد طعنها في مقتل . )

وفي الكتاب نفسه يقول البروفيسور أرفنج سبننزر الأستاذ بمعهد أبحاث المناخ الأمريكي : ( إنه في انتظار الانسان كوارث عديدة نتيجة تقب الأوزون ، في مقدمتها تحرك حزم الأمطار من مكان لآخر ، إلى جانب ارتفاع درجة حرارة الجو ، مابين درجتين وخمس درجات ، وهذا يعني جفافاً وتصحراً في موجات متتالية تقضى على كل مظاهر الحياة في إفريقيا ، بل إن

---

(١) انظر كتاب " البيئة ومشكلاتها " للمؤلفين ص ١٩٩ نشر عالم المعرفة بالكويت .

(٢) انظر جريدة الأهرام ١٢/٢٣/١٩٨٩ .

موجة الجفاف وصلت إلى الولايات المتحدة الأمريكية نفسها فانخفض انتاج القمح والذرة في وسط غرب أمريكا ...

وانخفض منسوب مياه نهر المسيسيبي - أطول نهر في العالم - بمقدار ستة أمتار (١) .

وتُظهر صور الأقمار الصناعية للمناخ في أوروبا الشرقية كتلاً كثيفة سوداء من الغازات والأتربة الصناعية تنتشر فوق مصانع ألمانيا الشرقية ، وتشيكوسلوفاكيا وتغطي بولندا بأكملها .

وفي بولندا بالذات أصاب التسمم كى شيء : الجو والتربة والماء والناس .

وتتعرض أوروبا الغربية أيضاً وبخاصة في المناطق السياحية بجبال الألب لأزمة بيئية نتيجة الأمطار الحمضية والتلوث النووي .

وقارة إفريقيا توشك ألا تصلح للحياة بسبب التلوث والجفاف ، وهناك خمسون مليوناً من البشر يعيشون في أراض متصحرة تهددهم المجاعات كل عام وينتشر القحط في إفريقيا بمعدل ٢,٣ مليون متر مربع سنوياً .

وفي الصين كلما هبت الرياح فوق المدن الصناعية انتشر دخان أحمر وأسود ليغطي الأراضى .

وفي البرازيل احترقت ملايين الأفدنة من غابات الأمازون الشهيرة التي تعتبر رئة للكرة الأرضية .

ويقول بعض الباحثين : إنه في العاصمة المصرية - القاهرة - أصبح تنفس الهواء لا يقل خطورة عن تدخين علبتى سجائر يومياً . (٢)

\*\*\*

إن الأرض كلها هي التي تمر اليوم بالمأساة .

---

(١) الأهرام ١٢/٢٣/١٩٨٩ .

(٢) الأهرام ٤/٢٧/١٩٩٠ .

وإن من التعتيم على حجم هذه المأساة أن يتحدث عنها البعض في مستوياتها الأدنى ، ويحملوا المسؤولية لأقل العوامل أثراً في تدمير البيئة .

وإن من التعتيم أن يسائر الخبراء خضوع الأفراد والجماهير للخطر النفسى الذى أصابهم تجاه هذه القضية ، وبالتالي تجاه أسبابها الرئيسية .

إن حجم المشكلة وصل إلى حد الوصف القرآنى لها فى قوله تعالى :

﴿ حتى إذا أخذت الأرض زخرفها وأزینت وظن أهلها أنهم قادرون عليها أتاها أمرنا ليلاً أو نهراً فجعلناها حصيداً كأن لم تغن بالأمس ، كذلك نفصل الآيات لقوم يتفكرون . ﴾ ٢٤ - ٢٥ يونس .

إن التعتيم على مشكلة البيئة يجرى على قدم وساق حتى فى أكثر البلاد ديموقراطية وانفتاحاً فى وسائل الإعلام .

لحساب من يجرى هذا التعتيم ؟

لحساب اشاعة جو من التفاؤل بدلاً من اليأس ؟

نتفاعل ؟ نعم .

ويجب أن نتفاعل ؟ نعم .

ولكن يجب أن يكون تفاؤلنا صحيحاً وغير ملوث أيضاً .

أى يجب أن يكون مبنياً على الحقائق ، أما إذا بنى على الأكاذيب ، أو حجب الحقائق فإنه سرعان ما ينهار ويأتى بأوخم العواقب .

إننا نتفاعل ولكن من خلال الحقائق ، ولو ذهينا إلى التفاؤل بعد خوض أقصى حالات اليأس ، فاليأس حر فى بعض الأحيان ، وحافة اليأس يمكن أن تلامس عند النهاية حافة التفاؤل ، إذا ما ارتبط التفاؤل بالرجوع إليه سبحانه ﴿ إنه لا يئأس من روح الله إلا القوم الكافرون ﴾ .

#### تفصيل الحقائق عن مأساة البيئة :

فيما يلى صورة مفصلة عن الأخطار التى تهدد البيئة ، تساعد على تصور حجم المشكلة ، نعتمد فى إبرازها على دراسة عالمية حديثة لهذه القضية ، جاءت فى كتاب ( الأرض فى الميزان ، الايكولوجيا وروح



الإنسان) لآل جور ، نائب رئيس الولايات المتحدة ، قام بها فريق كبير من الخبراء والباحثين بقيادته ، وترجمت إلى اللغة العربية ، وأصدرها مركز النشر والترجمة في الأهرام بالقاهرة عام ١٩٩٤ م .

(١) مشكلة القمامة : وهي تتمثل في تيار عارم من القمامة يتدفق بكميات هائلة لم تعد الأرض قادرة على استيعابه كما يؤكد خبراء البيئة .  
ويكفى أن نتأمل مثلاً لذلك فيما يسببه نمط الاستهلاك في العالم المتحضر ، وبخاصة في الولايات المتحدة الأمريكية .

فمن الفضلات الصلبة التي تفرزها المدن الحديثة هناك يتم توليد مايزيد على طن واحد لكل شخص في الولايات المتحدة الأمريكية كل عام .

ثم هناك الفضلات الصلبة التي تنتجها المصانع ، وهي تتم بمعدل طن أسبوعياً لكل فرد في الولايات المتحدة الأمريكية ، وهناك الفضلات الغازية المستمرة في الانبعاث إلى الغلاف الجوى ، والذي يتم بمعدل عشرين طناً سنوياً من ثاني أكسيد الكربون لكل شخص في أمريكا .

والمحصلة النهائية لحجم الفضلات في هذه الأنواع الثلاثة تشير إلى أن كل شخص في الولايات المتحدة الأمريكية ينتج من الفضلات يومياً مايزيد على ضعف وزنه .

ويواجه الإنسان المعاصر هذه المشكلة بقدر كبير من خداع النفس ، حيث يفترض خطأ أن المواد التي تستهلك تختفي آثارها بمجرد استخدامها ، بينما الحقيقة أنها تتحول إلى فضلات في نهاية الأمر .

وتتضاعف المشكلة في ظل القيم الحضارية التي تفترض أن معدلات الاستهلاك العالية هي العلامة المميزة للمجتمع المتقدم .

ومن هنا فإن شهية الحضارة المعاصرة تنفتح لالتهام كميات هائلة من الأشجار والفحم والبتروول والمعادن وآلاف المواد التي تنتزع من أماكنها ، ثم تقوم بتحويلها إلى منتجات من كل شكل ولون ، وإلى سلاسل جبال هائلة من الفضلات .

وبالمعدل الحالي فإن الانتاج العالمى من المواد الكيميائية التى يستهلكها العالم المتحضر يتضاعف الآن فى الحجم كل سبع سنوات .

وفى الولايات المتحدة الأمريكية وحدها يوجد مايقدر بنحو ٦٥٠ ألف مصدر تجارى وصناعى للفضلات " الخيرة " كما يتم انتاج كميات هائلة من ملوثات المعادن مثل : الرصاص والزنق والنفايات النووية .

ويعتبر الخبراء أن حجم القمامة فى الولايات المتحدة أصبح كبيراً لدرجة أنهم لايجدون مكانا يضعونها فيه ، وأن تراكم القمامة أصبح خارجاً عن السيطرة تماماً ، لدرجة أن الولايات المتحدة بدأت فعلاً فى شحنها إلى البلاد الأكثر فقراً ، خارج الحدود القومية ، الأمر الذى دعا أحد زعماء إفريقيا إلى إعلان استنكاره لما سماه اميرالية القمامة ، وهو استنكار يشتركه فيه زعماء آخرون من أعضاء منظمة الوحدة الإفريقية <sup>(١)</sup> . وحيث أصبح ينظر الآن إلى إفريقيا باعتبارها المضيفة الرئيسية للمواد السامة <sup>(٢)</sup> .

وإذا كان البعض يحاول التخلص من القمامة بحرقها - حيث توجهت استثمارات ضخمة إلى هذا السبيل بلغت حوالى عشرين مليار دولار فى وقت من الأوقات - فإن بعض الخبراء ينظر إلى هذه الوسيلة على أنها غير مجدية وتزيد الطين بلة ، فطبقاً لفريق البحث التابع للكونجرس فإن تلوث الهواء الناتج عن أفران حرق القمامة ، يحتوى على غازات وملوثات أكثر خطراً ، مثل الزرنيخ والكوبالت ، والرصاص ، والزنق ، وأنه إذا مااستمرت عمليات حرق الفضلات فإن كمية الزنق المتصاعد عن هذا الطريق تضيف ملايين الأرباطال من الزنق إلى النظام البيئى ، وكما هو معروف فإن الزنق لايتحلل فى البيئة ولكنه يتراكم ويتركز بكميات متزايدة فى الحيوانات ، ومنها الأسماك التى يتم صيدها فى البحيرات والأنهار ، والنتيجة النهائية المترتبة على حرق الفضلات هى تحويلها إلى صورة غازية تنتقل عبر الهواء إلى المجتمعات

(١) انظر جريدة الأهرام ١٩٨٨/١١/٢ .

(٢) جريدة الاتحاد ١٩٨٨/١٠/٣ .

المجاورة حيث تسافر عبر حدود الدول ، ثم تصل بالضرورة إلى الغلاف  
الجوى لكوكب الأرض بأسره .

هذا وبينما عمليات الحرق تصدر إلى الجو ٩٠٪ من حجم الفضلات  
فإن الحجم الباقي وقدره ١٠٪ يكون فى صورة رماد عالى السمية ، أكثر  
خطورة من كمية الفضلات الأكبر حجماً قبل الحرق .

أما أسلوب " إعادة التدوير " أى إدخال الفضلات فى عجلة الانتاج  
مرة أخرى ، فإن كثيراً من الخبراء وجدوا أن المنتجات التى تصنع عن هذا  
الطريق ، لاتجد الاقبال من المشترين ، فضلاً عن أن بعضها لايقبل هذه  
المعالجة ، وإذا فإن إعادة التدوير تظل أقل كثيراً من عمليات الحرق فى  
الأفران (١) .

(٢) تلوث الهواء : يقول بعض خبراء البيئة : إن أوصال العالم  
ترتعد فزعاً من مستويات التلوث التى لا يصدقها عقل ، وبالأذات تلوث الهواء  
على مستوى العالم كله .

وعلى سبيل المثال فإنه فى بعض المناطق فى بولندا يؤخذ الأطفال  
بصفة منتظمة إلى مناجم عميقة تحت الأرض لمدة من الوقت يريحون فيها  
صدورهم من الغازات المتراكمة ، والتلوث الذى يملأ الهواء بكل أنواعه .

ولقد لاحظ زائر لأحد المدن الرومانية تسمى ( كوسباميك ) أو  
( المدينة السوداء ) : أن الأشجار والحشائش ملطخة بالدخان إلى حد أنها  
بدت كأنها مشربة بالمداد .

وذكر أحد الأطباء المحليين هناك أنه حتى الخيول لاتستطيع البقاء فى  
تلك المدينة لأكثر من عامين ، وبعد ذلك لابد من أخذها بعيداً وإلا لقيت حتفها  
وبين الأطراف الشمالية من تشيكوسلوفاكيا فإن الهواء ملوث بدرجة خطيرة  
حتى إن الحكومة تدفع فعلاً حوافز مادية لمن يواصل العيش هناك لأكثر من

---

(١) انظر كتاب ( الأرض فى الميزان ) لناناب الرئيس الأمريكى " آل جور " ترجمة  
د . عواطف عبد الجليل من ص ١٤٩ إلى ص ١٧١ .

عشر سنوات . ويقول عن تلك الأموال إنها " تكاليف الدفن " وفي أوكرانيا فإن القدر الذى تضيقه الصناعة من الجسيمات الدقيقة العالقة فى الهواء يعادل ثمانية أمثال ماتضيفه الولايات المتحدة الأمريكية بكاملها .

وتعانى مدينة مكسيكوسيتى يومياً من أقسى درجات التلوث الهوائى على مستوى مدن العالم بأسره ، وعندما تستعمل المداخن العالية فى تلك البلاد لتقليل تلوث الهواء على المستوى المحلى فإنها تساعد على تفاقم المشكلة على المستوى الإقليمى ، حيث يتمثل ذلك فيما يسمى الأمطار الحمضية عالمياً الأمر الذى يؤكد أن تلوث الهواء يصل من شمال أوروبا إلى المنطقة القطبية وينتقل إلى كل بقعة فى الأرض (١) .

(٣) ثقب الأوزون : إن غاز الأوزون وهو يدخل كطبقة هامة فى تركيب الغلاف الجوى للأرض يعمل على حماية سطح الأرض من سقوط الكميات الضارة للأشعة ذات الموجة القصيرة ( فوق البنفسجية ) .

ومن الملاحظ أن هذه الطبقة من الأوزون أخذت تتآكل بسبب تصاعد غاز الكلوروفلوروكربون الذى يتزايد إنتاجه بكميات هائلة فى الصناعات الحديثة .

ومن هنا فإن هذا التآكل أخذ يسمح لمزيد من الأشعة فوق البنفسجية بأن ترتطم بسطح الأرض ، وتصطدم بكل الأحياء ، ومن بينها أنواع كبيرة من النباتات التى تستهلك كميات هائلة من غاز ثانى أكسيد الكربون ، الذى أخذ يتزايد هو أيضاً ، مما يهدد بمشكلة كبرى نتحدث عنها فيما بعد هى مشكلة الاحترار ، وقد أخذ الانسان يتأثر هو أيضاً بالزيادة فى الأشعة فوق البنفسجية .

ومن أسوأ العواقب المترتبة على تلك الزيادة : سرطان الجلد ، ومرض اعتماى عدسة العين ( الكاتاراكت ) وكلا المرضين يزدادان انتشاراً ، وبالذات فى مناطق بنصف الكرة الجنوبي مثل استراليا ونيوزيلندا ، وجنوب أفريقيا ، وفى كوينزلاند بشمال شرق استراليا - على سبيل المثال - فإن أكثر

(١) الأرض فى الميزان لآل جور ص ٨٥ - ٨٧ .

من ٧٥٪ من السكان الذين بلغوا الخامسة والستين من العمر مصابون الآن  
بنوع من سرطان الجلد .

والأطفال مطالبون هناك بحكم القانون بأن يرتدوا قبعات كبيرة  
ووشاحا حول العنق خلال ذهابهم للمدرسة والعودة منها ، لتحميهم من الأشعة  
فوق البنفسجية ، وفي إقليم بتاجونيا يقول الصيادون إنهم يعثرون على أرانب  
فاقدة البصر ، وأسماك عمياء .

وبالنسبة للإنسان فإن زيادة معدلات الأشعة فوق البنفسجية -  
وبالإضافة لأمراض الجلد والعيون - تثبط جهاز المناعة وتسرع بظهور  
الأمراض الجديدة المتعلقة بهذا الجهاز <sup>(١)</sup> ، ومنذ اكتشاف ثقب الأوزون وهو  
يزداد عمقاً واتساعاً ، وهو يغطي حالياً في الغلاف الجوى مساحة تعادل ثلاثة  
أمثال مساحة الولايات المتحدة الأمريكية .

(٤) نقص التأكسد : وذلك أنه في الظروف العادية ينظف الغلاف  
الجوى نفسه - بسنة الله في الطبيعة - من الملوثات من خلال عملية تعرف  
بالتأكسد ، حيث تتفاعل المواد والغازات الضارة مثل الميثان وأول أكسيد  
الكربون مع منظف طبيعي إلهي يعرف باسم الهيدروكسيل ، واليوم في ظل  
الحضارة الصناعية فإن الإنسان يدفع بكميات هائلة من غاز أول أكسيد  
الكربون في الطبقات العليا من الجو - من خلال عمليات حرق الوقود وحرق  
الغابات - لدرجة أن حجمه أصبح طاغياً بالقياس إلى الكمية المتاحة في  
الطبيعة من الهيدروكسيل ، وبهذا تتزايد كميات أول أكسيد الكربون وغاز  
الميثان في الغلاف الجوى بسرعة كبيرة ، وأصبح له دوره الفعال بين  
الغازات الأخرى المسببة لظاهرة الاحترار ، وهنا يأتي الخطر الاستراتيجي  
العالمي ، ألا وهو ظاهرة الاحترار وهو الأشد خطورة على الإطلاق ، على  
مستوى الكرة الأرضية كلها .

(٥) ولب المشكلة في ظاهرة الاحترار هو أن الحضارة الحديثة -  
طبقاً لخطوات التقدم الصناعي - تضيف إلى الغلاف الجوى العديد من

(١) الأرض في الميزان ص ٨٩ - ٩٠ .

الغازات التي تجعل الغلاف الجوي أكثر سمكاً بدرجة كبيرة ونتيجة لذلك فإنه يحتجز المزيد من الحرارة ، التي كان من المفروض - في ظل موازين الله - أن تخرج من جو الأرض في الأحوال العادية السابقة .

في السابق كانت تحدث تغيرات في حرارة الأرض على مدى عصور جيولوجية طويلة ، فعلى سبيل المثال كان ما يعرف الآن بمدينة نيويورك يقع في العصور الجليدية تحت ارتفاع كيلو متر كامل من الجليد ، كانت هذه التغيرات تحدث بحكمة الله وعنايته وقدرته ورعايته على مدى آلاف السنين .

أما التغيرات التي يتوقعها الخبراء بفعل الإنسان المعاصر فإنها من المنتظر أن تحدث خلال عمر فرد واحد ، ومعنى هذا أنه عندما كانت التغيرات تحدث بسنة الله ، ودون تدخل الإنسان ، كانت الفرصة متاحة للإنسان للتكيف ، ولكنه لم يحدث في تاريخ الإنسان أن اضطر للتكيف مع تغيرات هائلة في عمر جيل واحد .

إن الإنسان منذ بداية الثورة الصناعية ينتج كميات متزايدة من ثاني أكسيد الكربون ويدفعه إلى الغلاف الجوي ، حيث ارتفعت نسبته في الجو من : ٣٠٠ جزء من المليون في تاريخ الأرض سابقاً إلى ٦٠٠ في المليون منذ الحرب العالمية الثانية إلى اليوم ، وسوف تتضاعف هذه النسبة كما يتوقع الخبراء ... إذا سارت الأمور على ما هي عليه خلال أقل من الخمسين عاماً القادمة .

وذلك بسبب عمليات الاحتراق في الفحم والبتترول والغاز الطبيعي والبنزين والتدمير السريع للغابات <sup>(١)</sup> ، ومن المؤكد أن هذه الزيادة في مستويات ثاني أكسيد الكربون - الذي سيظل محبوساً في الغلاف الجوي للأرض - تؤدي إلى زيادة ملحوظة في مستوى الحرارة للكرة الأرضية .

(١) الأرض في الميزان لآل جور ص ٩٥ - ٩٧ .

والخطر هنا لا يكمن فى ارتفاع درجة الحرارة بضع درجات قليلة ، ولكنه يكمن فى أن هذا الارتفاع سوف يودى إلى الإطاحة بالنظام المناخى للعالم كله دفعة واحدة .

لقد تعودنا أن نتقبل الطقس كحقيقة قدرية ، ولكن من هذه الحقيقة أيضاً أن المناخ يودى وظيفته فى إطار حالة من التوازن الإلهى على مستوى الفصول والأقاليم .

وهنا يأتى الاحترار العالمى الذى يتسبب فيه الإنسان المعاصر ليحمل من المخاطر ما يفوق كثيراً إضافة درجات قليلة لمتوسط درجات الحرارة ، إنه يهدد بتدمير التوازن المناخى الذى عرفته الإنسانية من قبل .

وعندما يتغير النمط المناخى للعالم فإنه ستتغير أيضاً تحركات الرياح والأمطار ، ونوبات الفيضان ، والجفاف والمراعى والصحارى والحشرات والحشائش ، وفصول الرخاء والمجاعة ، ومواسم الحرب والسلام .

والخطر الذى يترتب على اختلال النظام المائى على ظهر الأرض لا يتوقف على الاضطراب الشديد فى إعادة توزيع الموارد المائية العذبة ، وإنما يتعداه إلى خطر استراتيجى ثان : هو ذوبان الجليد ، ومن ثم ارتفاع مستوى سطح البحر ، وغرق المناطق الساحلية الواطئة حول العالم كله ، وهذا يهدد دولاً مثل بنجلاديش ، والهند ، ومصر ، وجامبيا ، وإندونيسيا ، وموزمبيق ، وباكستان ، والسنغال ، وتايلاند ، والصين ، وجزر المالديف ، وهولندا ، وبلجيكا ، وسوف تكون الدول الفقيرة بالطبع هى الأكثر تضرراً ، لأنها الأضعف من حيث القدرة على مواجهة هذه الأخطار <sup>(١)</sup> .

(٦) اقتلاع الغابات : وهناك خطراً استراتيجى يمارسه الإنسان المعاصر ، ويهدد النظام المائى لكوكب الأرض .

---

(١) الأرض فى الميزان لآل جور ص ١٠٢ وما بعدها .

وهو يختص باقتلاع الغابات على نطاق واسع ، حيث أن تدمير غابة يمكنه أن يؤثر في النظام الطبيعي لتوزيع المياه بما يمثل اختفاء بحر كبير مغلق .

ونجد مثلاً مأساوياً بذلك في أثيوبيا - لفقدان الغابات ثم فقدان المياه ، فقد تقلصت مساحة الأراضي التي كانت تغطيها الغابات في أثيوبيا من ٤٠ ٪ إلى ١ ٪ خلال الأربعين سنة الماضية ، وبالتوازي مع ذلك تراجعت كميات الأمطار المتساقطة ، إلى درجة جعلت الأراضي ، تتحول بسرعة إلى أرض بور ، ثم دخلت البلاد بعد ذلك - مع تضافر أسباب أخرى - في مأساة المجاعة والحرب الأهلية ، وفي جنوب أمريكا هناك خطر مماثل ، بسبب تدمير الغابات <sup>(١)</sup> .

(٧) ويتعرض النظام المائي العالمي لخطر آخر بسبب تلوث مصادر المياه على مستوى العالم بالملوثات الكيماوية التي تنتجها الحضارة المعاصرة ، ويأتي انسكاب البترول كواحد من أكثر الملوثات وضوحاً في المحيطات ، وفي بعض الأنهار الداخلية .

وهل سمعتم من قبل عن أنهار تشتعل فيها النيران ؟ لقد حدث ذلك في نهر كياهوجا في ولاية كليفلاند ، وفي الاتحاد السوفيتي فإن الأنهار - كما يقول آل جور - ما زالت يمكن أن تشتعل فيها النيران .

وقد حدث في شهر يوليو عام ١٩٨٩ عندما كان أحد عمال الزراعة في أوكرانيا يسير بجوار نهر فورين ، وهو يجمع نبات عيش الغراب أن ألقى بعقب سيجارة في مياه النهر ، فما لبث النهر أن أحدث فرقعة شديدة ، واشتعلت فيه النار لمدة خمس ساعات بسبب البترول الذي كان قد سكب عليه مؤخراً .

---

(١) الأرض في الميزان ص ١١٠ .



وبصفة عامة ، فإن تلوث مصادر مياه كوكب الأرض أخذ في الزيادة بصفة مستمرة ، ويزداد سوءاً بصورة مفرغة ، وطبقاً لعملية مسح قامت بها وكالة متخصصة في حماية البيئة فإن حوالي نصف أنهار وبحيرات وجداول أمريكا إما أنه يعاني بالفعل من تلوث مياهه أو في طريقه إلى ذلك .

ومع ذلك فإن تلوث المياه وتأثيراته الرهيبة المؤلمة يمكن الاحساس بها بوجه خاص في العالم الثالث ، حيث زاد معدل الوفيات الناتج عن الإصابة بالكوليرا والتيفود والدوسنتاريا والإسهال .

وإن ما يزيد عن ١,٧ مليار نسمة ليس لديهم مورد كاف من مياه الشرب الآمنة النظيفة ، وأكثر من ثلاثة مليارات نسمة لا تتوافر لهم وسائل الصرف الصحي المناسب ، وإن الأمراض التي تحملها المياه تتسبب في المتوسط في وفاة ٢٥ ألف شخص يومياً في العالم الثالث (١) .

(٨) سوق النفايات : تتمركز سياسة الدول الغربية والأوربية - كما يقول مسئول بمنظمة الصحة العالمية - حول إدراك سياسى واقتصادى بأن العالم الثالث هو سوق كبير للنفايات الأوربية التكنولوجية ، الملوثة والمدمرة للبيئة ولبيع المبيدات والبذور الفاسدة المؤثرة على صلاحية التربة الزراعية ، ولجراء التجارب على البشر والزراعة ، فضلاً عن الأغذية الفاسدة والأدوية التي تجعل من البشر في العالم الثالث حقلاً لتجاربها ، وقد أعلن في تقارير رسمية نشرتها الصحف في أمريكا أن لديها ٢٦٥ مليون طن من هذه النفايات سنوياً تحتاج إلى التخلص منها ، وأن مجموعة دول السوق الأوربية لديها سنوياً ٣٥ مليون طن سنوياً .

ويقول بعض المعلقين إن تجارة النفايات الكيميائية أصبحت كبيرة جداً ، وتعمل فيها شبكة من المافيا والسماسرة والمهربين .

---

(١) الأرض في الميزان ١١٣ - ١١٤ .

حتى فيما يتعلق بالسجائر ، فإن دول المجموعة الأوربية تقوم بالتخلص من التبغ الثقيل الذى يحتوى على نسبة عالية من النيكوتين عن طريق تصديره إلى العالم الثالث بأسعار رخيصة .

وابتداء من عام ١٩٩٣ تتضاعف صادرات المجموعة ثلاث مرات بعد تطبيق القوانين الجديدة التى تحد من كمية النيكوتين فى السجائر المباعة فى أوروبا ، وذلك بعد ارتفاع معدل وفيات المدخنين للتبغ بدرجة تهدد الصحة العامة للمواطنين فى هذه الدول <sup>(١)</sup> .

(٩) احتمالات الكوارث النووية : ما الذى يمكن أن تحدثه حرب ذرية فى البيئة ؟

سؤال طرحته منظمة الأمم المتحدة على عشرة من كبار علماء العالم واستغرقت الدراسة حوالى عام كامل ، وتم تسليمها إلى بيريزدى كويلار السكرتير العام للأمم المتحدة آنذاك :

وقد قدمنا نتائج هذه الدراسة فى الصفحات السابقة <sup>(٢)</sup> .

#### منشأ الكارثة :

ذلكم تلخيص موجز عن حجم المشكلة التى تهدد البيئة على مستوى الأرض كلها .. والحق أننا ونحن نتحدث عن مشكلة الأرض والإنسان فى العصر الحديث على هذا النحو ، يجب أن نعلم أننا نتحدث عن نوع " جديد " من الإنسان غير الذى يعرف على وجه التاريخ الإنسانى من قبل ، كذلك ونحن نتحدث عن وضعية الأرض فإننا نتحدث عن وضعية غير التى عرفها الإنسان على وجه التاريخ الطبيعى من قبل ، فالإنسان الجديد هو نوع جديد لم يعد يشرك بالله آلهة أخرى تنتسب إلى كائنات علوية ، أو سفلية مجردة أو غير مجردة ، يحصل عليها من مصدر الحكايات والأساطير والأصنام ، أو التراث الشعبى ، ولكنه أصبح يضع نفسه - حسب زعمه - فى موضع

(١) أنظر جريدة الأهرام ص ٧ فى ١٧/٩/١٩٨٨ ، ونفس الجريدة فى ٢٦/٥/١٩٩٠ م .

(٢) أنظر ص ٩٣ من هذا الكتاب .

الأسوهية منذ أمكنة - حسب وهمه - أن يسيطر على الطبيعة بأداة العلم  
﴿ أم جعلوا لله شركاء خلقوا كخلقه ، فتشابه الخلق عليهم ﴾ .

كذلك فالأرض ليست هي الأرض الموكول أمرها إلى قدرة الله وعنايته ورحمته وموازنته ، ولكنها الأرض المتروكة بسخط الله - وإلى أمد - إلى قدرة الإنسان في السيطرة على الطبيعة حسب زعم هذه الحضارة منذ وضع الإنسان أركانها في عصر النهضة .

إن الصانع لمأساة البيئة - مأساة الأرض ، هو وجهة النظر الفلسفية التي قامت عليها الحضارة المعاصرة .

يقرر أرنولد توينبي ( أن وجود الإنسان يهدد الآن صلاحية المحيط الحيوى للعيش فيه لكل أشكال الحياة بما في ذلك الحياة البشرية نفسها . ) (١) .

ويقول ( فى حديثى - أنا مولود سنة ١٨٨٩ م - كان يعتبر من الوهم أن يتخيل المرء أن الإنسان قد يملك من القدرة ما يمكنه من تلويث كل الجو المغلف للمحيط الحيوى .... وفى حقيقة الأمر فإن البشرية كانت إلى الربع الثالث من القرن العشرين الميلادى تقلل من أهمية التزايد الحديث فى قدرتها على التأثير على المحيط الحيوى ، وقد نتج هذا التزايد من تحويلين جديدين : أولهما متابعة البحث العلمى المنظم الهادف وتطبيق هذا على تقدم التكنولوجيا .. وثانيهما : تسخير الطاقة الطبيعية الموجودة فى المحيط الحيوى لخدمة الأغراض البشرية .. ) .

ثم يتحدث عن خطر هذا التحول فى المحيط البشرى فيقول : ( هذا النجاح المنذر بالشر للتكنولوجيا العلمية البشرية ، إضافة إلى النتائج الأصغر للإنجازات السابقة التى قامت بها الثورة الصناعية هى التى تهدد بجعل المحيط الحيوى مكاناً غير صالح للعيش . ) (٢) .

(١) تاريخ البشرية ص ٢٦ ج ١ ، ترجمة " نيقولا زيادة " .

(٢) المصدر السابق ص ٢٨ ، ٢٩ .

وهو يقول ( فى عصرنا نجد أن سيادة الإنسان التامة على المحيط الحيوى بأكمله تهدد بإحباط نوايا الإنسان ، وذلك بتحطيم المحيط الحيوى والقضاء على الحياة بما فى ذلك الحياة البشرية كلها . ) (١) .

يذكرنا أرنولد توينبى بوجود هذا التوجه - السيطرة على الطبيعة - فى الثقافة اليهودية القديمة ، فى العدد الثامن والعشرين من الاصحاح الأول من سفر التكوين القائل : " وباركهم الله ، وقال لهم اثمروا وأكثروا واملأوا الأرض وأخضعوها وتسلطوا على سمك البحر ، وعلى طير السماء ، وعلى كل حيوان يدب على الأرض (٢) " .

ثم يشير إلى مخالفة هذا التوجه لما جاء فى ثقافات أخرى إذ يحكى على لسان تاوتى تشينج قوله : ( كلما ازدادت الأسلحة الحادة تزداد الأرض كلها انغماساً فى الظلام ، وكلما ازداد عدد الصناع الحاذقين تزداد الآلات المتلفة التى تخترع ، وكلما ازدادت القوانين التى تشرع يزداد عدد اللصوص وقطاع الطرق .

شد القوس إلى النهاية وستمنى لو أنك توقفت فى الوقت المناسب .  
وإنه مع وجود آلات مع الناس تقتضى عملاً عشر مرات أو مائة مرة فإنهم لن يستعملوها (٣) .

وقد يكون هناك بعد قوارب وعربات ، ولكن أحداً لن يدخلها ، وقد يكون هناك أسلحة للقتال ، ولكن لن يتدرب عليها أحد . (٤) .

ويتفق آل جور - وهو أحد كبار القيادات المسؤولة فى هذه الحضارة مع التحليل الذى وصل إليه أرنولد توينبى للمشكلة يقول آل جور :

(١) المصدر السابق ص ٣١ .

(٢) تاريخ البشرية ص ٣٠ ، ج ١ .

(٣) من الذى سيستعمل ألف قناة تليفزيونية يتيحها له جهاز واحد ؟ !

(٤) المصدر السابق ص ٣٠ ، ج ١ .

( إن الثقافة الغربية المعاصرة تقوم على افتراضات متعلقة بالحياة ،  
يتم تلقينها للأطفال ، ألا وهى : إن الطبيعة يتعين إخضاعها ) .

( وهى افتراضات انتقلت من جيل إلى جيل ، منذ زمن ديكارت  
وبيكون ، ورواد الثورة العلمية الآخرين ، أى منذ ٣٧٥ عاماً مضت ، وقد  
استوعبت هذه الحضارة تلك القواعد ، وتعايشت معها قروناً دون أن يراجعها  
أحد بجديّة ) ، وهو يربط بين هذه العقيدة الحضارية وبين أزمة البيئة  
المعاصرة ، ثم يقول :

( إن الأزمة البيئية بلغت اليوم حداً من الخطورة يجعلنا نعتقد أن  
حضارتنا يجب أن تعتبر بطريقة أساسية مختلفة الوظائف ، وأن إحدى القواعد  
التي تقوم عليها الحضارة مختلفة الوظائف هى أنك لا يمكنك مراجعة هذه  
القواعد أو مناقشتها ) .

كأنه يتطابق فى ذلك مع قوله تعالى : ﴿ ختم الله على قلوبهم وعلى  
سمعهم ﴾ ٧ البقرة .

ثم يقول شرحاً لهذا الختم : ( إن رجال البوليس والأطباء ، وعلماء  
النفوس يعجبون كثيراً كيف يستطيع أى شخص أن يصم أذنيه فلا يسمع  
صرخات القتل الذى يذبحه ، ولا يرى أحزان الطفل الذى يعتدى عليه ،  
وكيف يخدر حواسه فلا يشعر بالآلام الشنعاء ... ؟

إننا نعرف الآن الإجابة على هذه الأسئلة : ذلك أن هناك نوعاً من  
الخدر النفسى الناتج عن تكيف الأشخاص البالغين مع النمط مختل الوظائف  
الذى شيوا عليه ، إن حضارتنا مختلفة الوظائف قد طورت نوعاً من الخدر ،  
ليمنعنا من الشعور بالألم نتيجة أفعالنا ، إن حضارتنا تستطيع أن تتغير ،  
وينبغي لها أن تفعل ، بأن تواجه القواعد المسلمة غير المدونة ، التى تدفعنا  
لتدمير الأرض ) .

ثم يقول فى تشخيص أمراض الحضارة التى أدت إلى أمراض هذه  
البيئة - يقول فيما يعتبر مصداقاً لقوله ﷺ عن الكافر أنه يأكل فى سبعة  
أمعاء ....

يقول : ( كل جيل جديد فى حضارتنا المعاصرة يشعر الآن بالاعتماد الكامل على تلك الحضارة نفسها . ذلك أن حضارتنا هى التى تروىنا بأنواع الطعام فوق أرفف السوبر ماركت ، والماء المتدفق من الصنابير داخل بيوتنا والمأوى ، والمأكل ، والملبس ، والعمل ، ووسائل التسلية .... إن أحداً لا يجرؤ على مجرد التفكير فى حرمان أنفسنا من هذه العطايا الكثيرة <sup>(١)</sup> ) وهى وإن كانت أمعاء سبعة ، إلا أنها أمعاء زائفة ، يقول : ( إننا شيدنا فى حضارتنا عالماً زائفاً من الزهور البلاستيكية وحليات السباق الفلكية ، وأجهزة التكييف ، وأنوار الفلورسنت ، والنوافذ الشكلية التى لا تفتح ، والموسيقى الخفية التى لا تتوقف ، والليالى الوهاجة بالبريق ، ومواخير التسلية وأوكارها ، والطعام المجد لأفران المكروبيف ، والقدرات الذهنية التى تعتمد على الكافيين ، والكحول ، والمخدرات ، والأوهام والخيالات ....

إن العديد من القواعد غير المدونة لحضارتنا مختلفة الوظائف يشجع على الإذعان الصامت فيما يختص بأنماط السلوك المدمر التى نتعامل بها مع عالم الطبيعة .. <sup>(٢)</sup> ) ، ثم يقول : ( إن المرء يكاد يصيبه الهلع من جراء اندفاعنا المسعور والقسرى الواضح ، لكى نفرض سيطرتنا على كل بقعة فوق ظهر الأرض ) ودائماً فإن حاجات الحضارة التى لا يتم إشباعها تزيد نيران العدوان اشتعالاً ، والوصول إلى إشباع حقيقى لهذه الحاجات هو أمر بعيد المنال تماماً ) . ثم يقول فيما يعتبر مصداقاً لتحذير الرسول ﷺ جماعة استهمت على سفينة ، فيذهب من فى أسفلها يخرق فيها خرقاً ليحصل على الماء .. فإذا تركهم من فى أعلاها يفعلون غرقوا جميعاً ، وإذا منعهم نجوا جميعاً .. يقول ( إن الأراضى التى يتم غزوها - يقصد بالتكنولوجيا الحديثة - لا تلبث أن تصبح أرضاً جدياً خربة ، وقد انتزعت منها خصوبتها ، وسلبت مواردها الطبيعية ، واستهلك على وجه السرعة ، وكل هذا التدمير لا يؤدى

(١) الأرض فى الميزان ص ٢٣٣ .

(٢) الأرض فى الميزان ص ٢٣٤ .

إلى شئ سوى إنكاء شهيتنا للمزيد ، إننا نقوم بشكل منتظم بالاعتداء على أكثر مناطق عالم الطبيعة تعرضاً للخطر وأقلها قدرة على الدفاع عن نفسها : تلك هي الأرض المطيرة والمحيطات .. ) ثم يقول : ( ونحن أيضاً نعتدى على أعضاء آخرين من الأسرة الإنسانية ، وبخاصة أولئك الذين لا يستطيعون التعبير عن أنفسهم ، لقد سمحنا بسرقة الأرض من السكان الأصليين ، وباستغلال المناطق التي يسكنها أشد الناس فقراً .

والأسوأ من ذلك كله أننا قمنا بالعدوان على حقوق الأجيال التي سوف تأتي بعدنا ، فعندما نقوم بتجريف الأرض بمعدلات تفوق قدرتها على الاحتمال تماماً فإننا نجعل من المستقبل على أحفادنا أن ينعموا حتى بمستوى معيشة يقل كثيراً عما ننعيم به نحن .

إننا الآن نفرض نموذجنا مختل الوظائف وإيقاعنا المتنافر على أجيال المستقبل ، ، وذلك بطريقة فاسدة <sup>(١)</sup> .

الحل الغربي للمأساة : من الغريب أن بعض المفكرين والمخططين من أبناء الحضارة الغربية المعاصرة يدعون إلى علاج الكارثة عنصرياً فيقترح بعضهم :

- ١ - تبني مسلسل " الكوارث المحسوبة " بالنسبة للبيئات الخاصة بالسكان بلا إنتاج (!!) ، يعنون بذلك " العالم الثالث " .
- ٢ - أو دفع هذا العالم - بالذات - إلى تحديد النسل بكل الوسائل والسبل .
- ٣ - أو تشجيع الحروب المحلية في العالم المذكور .
- ٤ - أو بتعميم الجفاف على أرضه وفق تخطيط معين .

---

(١) الأرض في الميزان لآل جور ص ٢٣٤ وما بعدها .

وهناك فئة من العلماء تكتسب أهمية يوماً بعد يوم يطلق عليهم علماء " الأيكولوجيا العميقة " يبنون تصورهم للحل على أساس نظرتهم للإنسان باعتباره نوعاً من أنواع الفيروس ، أصاب الأرض بالطفح الجدلي والحمى ، وينسبون إليه القيام بدور سرطان يهدد الكرة الأرضية وينتشر فيها على نحو لا يمكن التحكم فيه ، واستمراراً لهذه الرؤية فإن العلاج الممكن الوحيد للأمراض الأرض التي أصابتها هي ( استئصال الناس من على وجه الأرض ) باستثناء فئة محدودة ينتسبون هم إليها ، باعتبار أنهم يقومون عندئذ بدور الأجسام المضادة للحد من انتشار المرض (٢) .

وهناك فئة أخرى تشير إلى أن البداية الصحيحة تأتي من خلال تغيير النفس ، ومن ثم تغيير القواعد التي بُنيت عليها هذه الحضارة المعاصرة .

يقول أرنولد توينبي ( يظهر أن الإنسان لن يستطيع إنقاذ نفسه من الدمار الذي تسببه قوته المادية وطمعه الشيطانيان ما لم يسمح لنفسه بأن تتغير نفسه كلياً ، بحيث يحفره ذلك إلى أن يتخلى عن غايته الحالية ، ويعتق المثل الأعلى المخالف لذلك تماماً .... فهل باستطاعته أن يفعل .. ؟؟

إن المناظرة حول هذه القضية التي طال عليها الزمن والتي يبدو وكأنها تكاد تبلغ نهاية تصعيدها يومنا هذا هي الموضوع الذي يتناوله التاريخ للصدام بين البشرية والأرض الأم ... (٣) .

إنه في نظر كثير من الخبراء والباحثين لا أمل في مواجهة كارثة البيئة المتفاقمة ما لم يُعكّل الإنسان من سلوكه بالنسبة للأرض ، وجهاز

(١) أنظر " نهاية عمالقة " للأستاذ الدكتور / رشدي فكار ص ١٣١ .

(٢) الأرض في الميزان ص ٢١٩ - ٢١٠ ، وهم بذلك يدفعون منطق التطور إلى نتائجه الحقيقية .

(٣) تاريخ البشرية ص ٣٢ ج ١ .



الضبط الحرارى<sup>(١)</sup> الوخيد القادر على منع هذه الكارثة ، كما يقول — آل جور نائب رئيس جمهورية الولايات المتحدة الأمريكية — هو ما يكون فى داخل رءوسنا وقلوبنا وعقيدتنا<sup>(٢)</sup> يقول آل جور : ( إنه إذا كانت أزمة البيئة العالمية ضاربة الجذور فى النمط مختل الوظائف ، المميز لعلاقة حضارتنا بعالم الطبيعة ، فإن الخطوة الأولى فى الحل تتمثل فى مواجهة هذا النمط .. وفهمه بالكامل وإدراك أثره المدمر على البيئة ، وعلينا أن ننقل من مفهوم السيطرة على الأرض إلى مفهوم آخر )<sup>(٣)</sup> .

إننا نركى هذه المبادرة المضيئة والتي تشير إلى بداية الحل الصحيح للمشكلة فى رحاب قوله تعالى ﴿ إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم ﴾ .

إن العلاج لا مفر له من أن يعود إلى تفكير الإنسان فى طريقة معيشته ، إن أزمة التخلص من الفضلات مثلاً وهى أزمة عالمية — وهى أهون مشاكل أزمة البيئة المعاصرة — هذه الأزمة تنبع من أسلوب هذا الإنسان فى الإنتاج والاستهلاك ، إنها تنبع من فهمه للاقتصاد ، تنبع من فهمه لعلاقته بالحياة الدنيا . تنبع من تكوينه العقدى الذى يصوغ علاقته بالطبيعة ، وعلاقته بالله . إن كل الأنواع الحية تنتج فضلات وجميعها بغير استثناء يمر بعمليات " إعادة التدوير " ليس بواسطة تلك الأنواع الحية نفسها ، ولكن بأشكال أخرى من الحياة ترتبط معها بعلاقات التكامل والتوازن . وتقوم سنن الله فى الطبيعة بفصل العناصر ذات السمية لتدخلها فى عمليات بطيئة لتحويلها إلى مواد غير سامة ، وهذا بالطبع يفترض المحافظة على علاقات التوازن التى وضعها الله بين الأنواع الحية .

---

(١) الترمومستات .

(٢) الأرض فى الميزان ص ٩٥ .

(٣) أنظر الأرض فى الميزان من ص ٢٣٢ إلى ص ٢٣٩ .

وإذا حدث أن تخطى أحد هذه الأنواع حدوده المرسومة له في هذا النظام - كشأن الإنسان المعاصر في طموحه للسيطرة على الطبيعة بواسطة العلم - فإن هذا النوع يتعرض لخطر أن يصبح عاجزاً عن الهرب من النتائج المترتبة على زيادة فضائله ، فضلاً عن ذلك فإن احترام سنن الله في الطبيعة من شأنه أن يساعد على عدم إنتاج مشكلة الفضائل أصلاً ، ذلك لأن فضائل أحد الأنواع الحية تصبح مادة نافعة لنوع حي آخر ، وهذا ولأننا نحن البشر في ظل قيمة السيطرة على الطبيعة من قيم الحضارة المعاصرة - قد اكتسبنا - كما نفوهم - زيادة في قدرتنا على تشكيل العالم ، فقد بدأنا في إنتاج فضائل خرجت من ناحية كميتها واحتمالاتها السمية ، على الميزان الإلهي الموضوع لامتنعاص هذه الفضائل ، ونتيجة لذلك فإن هذا الإنسان الذي استبعد عقيدة الألوهية ، وتعامل معها من موقف حيادي ، أو على الأقل أنكر عقيدة العناية الإلهية .. هذا الإنسان أصبح - وفقاً للنواميس الإلهية نفسها " متروكاً لنفسه " وكان عليه أن يبحث عن طريق مستقل عن الله ﴿ قل ما يعيا بكم ربي لولا دعاؤكم ، فقد كذبتم فسوف يكون لزاماً ﴾ ، ويقول تعالى ﴿ نسوا الله فأنسيهم ، إن المنافقين هم الفاسقون ﴾ ١٦٧ التوبة .

إن المطلوب هو تغيير يتناول أعماق النفس .

إن المطلوب هو طريقة جديدة في إنتاج السلع الاستهلاكية والتعامل

معها .

لقد يسر الإنتاج الضخم للناس أن يمتلكوا منتجات الحضارة الصناعية المرغوبة بدرجة أكبر ، وينظر إلى هذا التطور على مستوى العالم كله تقريباً باعتباره خطوة كبرى إلى الأمام .

والحقيقة أنه حقق فعلاً تقدماً هائلاً في مستوى المعيشة ونوعية الحياة، لمئات الملايين من البشر ، ومع ذلك فمن خلال تلك العملية لم تصبح المنتجات متاحة فقط ، ولكنها أصبحت رخيصة أيضاً ، ولما كان في الإمكان استبدال منتجات أخرى بها مماثلة لها وأرقى منها ، فلم يعد هناك لدى الإنسان

المتحضر المعاصر ، ما يدعو له حمايتها أو إدخارها ، أو العناية بها كما كان الحال فى الماضى .

وإذا ما واطب هذا الإنسان على عاداته الاستهلاكية فسوف تنتصر القمامة فى نهاية الأمر وفقاً لما يقوله المفوض العام السابق للشئون الصحية بولاية نيويورك ( يستطيع الناس التذمر من أفران حرق القمامة كما يحلو لهم، بل إنهم يستطيعون أن يثيروا الجدل حولها ، أو يرسلوا شكواهم بشأنها للصحف ، لكن فى النهاية يكون النصر للقمامة ) .

إن المشكلة ترجع إلى صميم التكوين النفسى ، ومن ثم الفكرى ، والعقدى لإنسان هذه الحضارة الذى تم صياغته فى نسيج حضارة زعمت أنها محايدة فيما يتعلق بالله ، فهى منفصلة عنه ، واتجهت إلى تأليه الإنسان ، وتأليه العلم ، ورفعت شعار السيطرة على الطبيعة ، منذ بدء عصر النهضة ، بدلاً من شعار " الاتسجام " مع هذه الطبيعة ، ضمن منظومة العناية الإلهية التى يقرها الدين .

إنه كما يقول آل جور : ( ما لم نعثر على طريقة تغير بها على نحو جذرى حضارتنا وطريقتنا فى التفكير فيما يتصل بالعلاقة بين الجنس البشرى وكوكب الأرض فإن أولادنا سيرثون أرضاً خراباً ) . إنه كما جاء فى بعض المؤتمرات الإسلامية التى عقدت فى أوروبا : ( إن السبب الحقيقى لما آلت إليه البيئة من وضع متدهور وخيم العاقبة تجاوز حدود التحمل الطبيعى إنما هو اعتزاز الإنسان - غير المؤمن بوجود الله - باعتزازه بجبروته ، حيث سولت له نفسه بأنه السيد المسيطر على الطبيعة والبيئة ، فاعتقد ذلك يقيناً ، وسغبه الاستهلاكى للنهم بلا حدود ، لكل ما يشبع ملذاته على حساب الطبيعة ، سادراً فيها ، لا يزعج ولا يزعج لها حقاً ، كأنما ليس لغيره حق مستقل فى الوجود الذى لا يضار فيه ) (١) .

(١) مؤتمر مرور ربع قرن على إنشاء المركز الإسلامى فى آخن بألمانيا فى يوم ١٧ مايو ١٩٨٩ ، أنظر كتاب ( الإسلام كيدل لمراد هوفمان ) .

إننا نصل من ذلك إلى أن الصانع الرئيسى لكارثة البيئة المعاصرة ، هو مشروع الحضارة الغربية الذى قام بتصميمه المهندسون " المحايدون فى العقيدة الإلهية " ولا يزالون يشرفون على مساره ويدفعون خطواته حتى الخطوة الأخيرة ، فى أعماق الهاوية ، ولن يتراجعوا لأنهم اجتازوا نفسياً وتاريخياً نقطة الرجوع ، ما لم يبادر صاحب المصلحة وهو الإنسان - إلى تغيير نقطة البدء فى صناعة الحضارة ﴿ إن الذين كفروا وظلموا لم يكن الله ليغفر لهم ولا ليهديهم سبيلاً ﴾ ٦٨ النساء .

إن نقطة البدء فى الحل لن تكون بمزيد من الارتباط بمنطلقات هذه الحضارة ( السيطرة - الاستهلاك - العلم وحده ) .

ذلك لأن الكارثة إنما تقبل علينا من واقع تقدم هذه الحضارة ، فهل يمكن لهذه الحضارة أن تقدم الحل ؟ إذن لا تكون هذه الحضارة هى نفسها ، إن الحل لا يتصور مجيئه من هذه الحضارة بتركيباتها التى بدأت وأنتها التى انطلقت منذ عصر النهضة لأنها إنما قامت على استبعاد الدين .

يقول هارولد لاسكى المفكر السياسى الشهير : ( إن منهج الغرب فى الحياة قد وضع فى بوتقة الانصهار وصارت العلوم - سواء علوم الطبيعة أو علوم الحياة - جزءاً من رد الفعل شبه التلقائى ، وتفتقر إلى الهدف ، فهى لا تقدم لنا شيئاً غير تلك القيم التى تشيع الفوضى ، وفى مقدور هذه العلوم أن تتيح شيئاً من الرفاهية المادية ، ولكن يبدو أنها عاجزة عن اكتشاف مبادئ الرضا الروحى ) (١) .

ونضيف : إنه حتى فى مجال الحياة المادية فقد وصلت هذه الحضارة إلى نقطة الاتحار الرهيب بينياً ، إن كثيراً من فلاسفة العلم المعاصر يتحدثون عن ( التقدم الفكرى والعلمى - وهو أكبر مفخرة لما أتاه الإنسان الحديث - على أنه مجرد أحبولة وخداع ، وأن هذا العالم الحديث قد أعطى

(١) انظر كتابه ( محنة الديمقراطية ، ج ١ ، ص ١٢٢ - ١٣ مترجم ) .

مكاناً مركزياً في الحضارة لجزء من الحياة البشرية ، ليس سوء جزء صغير بالنسبة إلى تلك الأجزاء التي تعمل على التقدم (الإنساني) .

إن حماسة كوندرسيه ، وجون ستورانت مل للعلم الحديث وإيمانها بالعلم ، وأملها في المستقبل تنبذ جانباً الآن على أنها أوهام قوم معرفتهم بالطبيعة البشرية سطحية جداً مثل مفهومهم لإمكانات الحياة البشرية ومعضلاتها (١) .

ونحن نقول : العيب ليس في العلم ولكن في وضعه بعيداً عن الله .

ثم يقول تشارلز فرانكل : ( لن نفلح في بناء حضارتنا على أساس ثابت وطيد إلا إذا تخلصنا نهائياً من الفكرة السطحية عن الحضارة ، هذه الفكرة التي ننسب بها ، وتملك علينا أنفسنا ، ثم نأخذ من جديد بالنظر الأخلاقية ويقول ( يجب أولاً أن نكون متاهين للعمل الإيجابي في العالم وفي الحياة ، ويجب ثانياً أن نكون أخلاقيين ) (١) .

فهل هناك أمل في أن تقوم حضارة بُنيت على مبادئ ثابتة ظلت تعمل وفقاً لآليتها مدة قرون أن تقوم بدور في تغيير جلدنا ؟ مرة أخرى إنه لابد لهذه الحضارة كما يقول تشارلز فرانكل أيضاً من أن تقوم بالتغيير لا عن طريق الوعظ...ولكن لابد من أن تنشأ العقلية الإيجابية الأخلاقية التي تسنّع من نظرة عقديّة تشمل الكون والحياة ، ثم يقول بما يشبه اليأس ( هذا هو المصير الذي انتهينا إليه : لقد فقدنا كل نظرية في الكون ) (٢) .

إن حل المشكلة يتطلب إعادة نظر الإنسان المعاصر في موقفه من كيانه الروحي .. يحلل أرنولد تويني المشكلة فيرجعها إلى غفلة الإنسان عن تكوينه المزدوج بين المادة والروح ، فيقول : ( إذا فقد الكائن البشرى روحه

(١) انظر كتاب أزمة الإنسان الحديث لتشارلز فرانكل مترجم ص ١٥٢ - ١٥٣ .

(٢) المصدر السابق ص ٤ .

(٣) المصدر السابق ص ٦ .

فإنه يفقد إنسانيته ، وذلك بأن جوهر الكيان البشرى هو إدراك لوجود روحى خلف المظاهر الطبيعية ... .

وبسبب أنه يعيش فى وقت واحد فى المحيط الحيوى وفى العالم الروحى فهو كما وصفه السير توماس براون بدقة : حيوان برمائى ! وفى كل من الوضعين حيث يشعر أنه منسجم مع الوضع يكون له غاية خاصة ، ولكنه لن يتمكن من متابعة كل من الغائتين ، أو أن يخدم كلا من السعدين بإخلاص تام .... فأى البديلين يختار .... ؟ ) .

ثم يقول ( وفى عصرنا فقط أصبح الاختيار أمراً لا مفر منه للبشرية ككل . ) (٣) .

وهذا بالضرورة يشير إلى ضرورة تحديد موقف الإنسان من الحياة الدنيا والآخرة .

فلن يكون الحل فى ( إعمل لدنياك كأنك تعيش أبداً ، وإعمل لآخرتك كأنك تموت غداً . ) .

ولكنه فى الحديث الصحيح لرسول الله ﷺ ( من جعل الآخرة همه جمع الله عليه شمله وجعل غناه فى قلبه وآتته الدنيا وهى راعمة . ) . وهذا الحل هو ما تقدمه الحضارة الإسلامية .

---

(٣) تاريخ البشرية ص ٣١ ، ج ١ .

## بين الصراع والتعدد





يخطئ الفكر الإسلامى المعاصر خطأ جوهرياً عندما يناقش موضوعاته ومشاكله <sup>(١)</sup> بعيداً عن الإطار العام لها ألا وهو الذاتية الإسلامية وصراع الحضارات .

إن ما يحكى عنه بعض الكتاب عن اعتراف الإسلام بتعددية الأديان أو تعددية الحضارات ، إنما هو نوع من الخلط أو الإيهام .  
فالتعددية التى جاء الاعتراف بها فى الإسلام إنما هى تعددية الأمر الواقع ، وليست تعددية الأمر التكليفى ، أو ما ينبغى أن يكون .  
تعددية الأمر الواقع فى الأديان كما فى قوله تعالى ﴿ لكم دينكم وفى دين . ﴾

تعددية الأمر الواقع فى الشرائع كما فى قوله تعالى - وهو بصدد توجيه الرسول ﷺ فى التعامل مع أهل الكتاب : - ﴿ فأحكم بينهم بما أنزل الله ولا تتبع أهواءهم عما جاءك من الحق لكل جعلنا منكم شرعة ، ومنهاجا ولو شاء الله لجعلكم أمة واحدة ، ولكن ليبلوكم فيما آتاكم فاستبقوا الخيرات ، إلى الله مرجعكم جميعاً ، فينبئكم بما كنتم فيه تَخْتَلِفُونَ . ﴾

وهى تعددية الأمر الواقع فى الحضارات فى قوله تعالى ﴿ ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيراً ، ولينصرن الله من ينصره إن الله لقوى عزيز . ﴾ .  
تعددية الأمر الواقع بين إيمان وإسلام وإحسان فى جهة ، وكفر ونفاق وفساد ومعصية فى جهة أخرى ، وليست تعددية الأمر التكليفى المطلوب ولا تعددية الأمر الذى ينبغى أن يكون .  
ففى الإسلام ﴿ إن الدين عند الله الإسلام ﴾ ، ﴿ ومن يبتغ غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه . ﴾

<sup>(١)</sup> مشكلة الاقتصاد والتربية والاعلام والجهاد ... ألخ .

﴿ قل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر ، إنا أعتدنا للظالمين نارا أحاط بهم سرادقها ، وإن يستغيثوا يغاثوا بماء كالمهل يشوئ الوجوه بئس الشراب وساعت مرتقفا . ﴾ ٢٩ الكهف ، ﴿ وكم أهلكنا قبلهم من قرن هل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم ركزا . ﴾ ٩٨ مريم .  
وفي الأمر الذي ينبغي أن يكون ليس إلا شريعة واحدة بين الأنبياء جميعاً .

ولا تختلف بين نبي ونبي ، ورسالة هنا ورسالة هناك إلا اختلافاً عارضاً - بحسب الاختلاف فيها بين عالمية ومحلية ، وخالدة ومؤقتة -  
اختلافاً لا يستحق الخلاف " كما يفيد ذلك قوله تعالى ﴿ شرع لكم من الدين ما وصى به نوحاً والذي أوحينا إليك ، وما وصينا به إبراهيم وموسى وعيسى أن أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه . ﴾ .

وفي الأمر الذي ينبغي أن يكون ليس إلا حكم الله وحده ﴿ ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون . ﴾ ... ﴿ فأولئك هم الفاسقون ﴾ ... { فأولئك هم الظالمون . } .

وفي الأمر الذي ينبغي أن يكون ليس إلا حضارة واحدة ﴿ إني جاعل في الأرض خليفة ﴾ ... ﴿ ولينصرن الله من ينصره . ﴾ .. ﴿ وإذا قيل لهم لا تفسدوا في الأرض قالوا إنما نحن مصلحون ، ألا إنهم هم المفسدون ، ولكن لا يشعرون . ﴾ .

#### الاختلاف الموضوعي بين الحضارتين :

وعلى هذا الأساس - من الاعتراف بذاتية الإسلام - علينا أن نعترف بأن هناك تناقضاً بين النسق الإسلامي - أو بتعبير آخر بين الحضارة الإسلامية - والحضارة التي تسمى " غربية تارة ، وأوربية تارة ، وعالمية تارة أخرى " .

وهو إذن تناقض موضوعي : تماماً كما يكون التناقض بين المحافظة على " ذات " في مقابل المحافظة على " ذات " أخرى .

ويخطئ من يظن أن هذا التناقض - أو الصراع - يرجع - فحسب - إلى ثأر تاريخي ، أو كراهية انفعالية متبادلة أو إلى سوء الفهم <sup>(١)</sup> بين الجانبين .

كلا ليس الأمر كذلك .

ليست القضية أننا طرناهم من الشرق الأوسط قديماً ، حيث هو في نظرهم قد كان مستعمرة أوربية : يونانية ، ثم رومانية ، لقرون طويلة ، ثم قضى عليها الإسلام .

وليست القضية أننا طرناهم - كما يعتقدون - من الجزيرة العربية ، تلك التي يقول عنها القس الشهير " زويمر " ؛ : إن للمسيح الحق في استرجاع الجزيرة العربية ؛ - نعم هكذا - أو طبقاً لقول القس جيمس كانتين مؤسس الإرسالية الأمريكية عام ١٨٨٩ ( إن من واجبنا أن نعيد ( !! ) هذه المنطقة إلى أحضان المسيحية ) .

ليست القضية أننا أنزلنا المسيح إلى منصب النبوة ، وحرمانه مجد الألوهية .

وليست القضية أنهم ضربونا بقبضات شديدة استمرت قرنين فيما يسمى الحروب الصليبية .

وليست القضية أنهم افتروا على الله الكذب وشتموا رسول الله ، وهتكوا مقدساتنا ، وقذفوا أمهاتنا وكتبوا في أعراضنا ما لم يكتبه " اليهود " عن " مريم " .

وليست القضية أنهم طردونا من الأندلس ، أو أزاحونا من على حدود فرنسا ، أو أزهموا وجودنا في مناطق من أوربا الشرقية وشمال البحر الأبيض المتوسط ..

---

<sup>(١)</sup> بل الأمر على العكس .. وسنبين في هذا الفصل والذي يليه أن القضية ليست قضية

سوء فهم منهم أو سوء عرض منا ...

وليس القضية أنهم يسفحون دماءنا في أفريقيا ، وأوروبا ، ويقطعون  
شرائينا في آسيا ، ويتركونها تسفح أنهاراً وجداول ..  
وليس القضية أنهم أخرجوا فلذات أكبادنا من فلسطين ويستوردون  
إليها من لا يكادون يعرفون أكثر من أسماء قبائلهم ممن يسمون " الفلاشا " ..  
ليست القضية ذلك فحسب .

لو أن القضية كانت ذلك - فحسب - لجاز لبعض أبواقهم أن يخذروا  
وعينا بكلام عن نسيان الماضي ، وتصفية الأحقاد ، واستقبال النظام العالمي  
الجديد " بأيد متشابكة وقلوب مفتوحة " ..

كـنـلـا ...

إن التناقض بين ذاتية الحضارة الإسلامية ، وذاتية تلكم الحضارة  
الغربية ، أو " الأوروبية ، أو " العالمية " تناقض موضوعي تحركه النظرة إلى  
المستقبل ، أكثر مما تحركه مواريث التاريخ ، أو عقم الحاضر ...  
تناقض يتحرك بطبيعته من كونهما حضارتين متنافستين على  
"المستقبل " .

حضارتين تتصف كل منهما " بالعالمية " ...

فالإسلام دين " عالمي " وحضارة عالمية .

وهذه الحضارة - الغربية - تعلن على الأشهاد أنها حضارة " إنسانية "  
وتصدر إلى أنحاء العالم قيمها ومفاهيمها فيما تسميه " الديمقراطية "  
و"حقوق الإنسان " و"قرارات مجلس الأمن " .

حضارة أخذت تدس أنفها في كل دولة ، ومدينة ، وشارع ، وزقاق ،  
وبيت ... " .

أخذت تقول : نعم ، وتقول : لا ، في شئون السياسة والاقتصاد ،  
والترفيه ، والاعلام ، والحرب ، والثقافة والرياضة ، وأوقات العمل ، وأوقات  
الفراغ ..

وهي تتسرب بكلماتها تلك تحت شعار " العالم الذى أصبح كقرية " عن طريق : الخير ، والجندي ، والكمبيوتر ، والقروض ، والمندييات ، والمؤتمرات <sup>(١)</sup> ، ومراكز البحوث ، والسلام الزائف ... " .

وهي مستعدة لإدخال كلماتها عن طريق النظريات المزيفة عن " نهاية التاريخ " ، وفوكوياما ، أو عن طريق كلمة وقحة لمأجور مؤتمرات يقول لك: أنت تأكل خبزهم فيكف ترفض " هُم " !

نعم

نعم ، حضارة تزعم أنها إنسانية ، عالمية ، والإسلام رسالة عالمية أيضاً .

ومن هنا كان التناقض شيئاً غير قابل للنسيان .

كان التناقض بين حضارتهم وبين الإسلام - كدين وحضارة - تناقضاً موضوعياً ، ومعركة على " المستقبل " .

وللاسف فإنهم يدركون هذه الحقيقة أكثر مما ندركها نحن ...

فهم أساتذة " تاريخنا " الذى نتعلمه منهم ...

وهم أساتذة الاجتماع والنفس ..

وهم أساتذة الاقتصاد ...

وأساتذة الفلك والفضاء ...

وهم أساتذة الاستراتيجية ، والسياسة ، والحضارة ...

هم يدركون بمقتضى استاذيتهم لعلم الحضارة : أنه لا مكان فى العالم لحضارتين " عالميتين " ... إلا أن يقع بينهما تنافس ، وتراحم ، وتدافع ، وتأكل فى الحدود ، وصراع على محل " القلب " ..

---

(١) انظر مقال محمد حسنين هيكل الذى تضمن بياناً عن معركة تطويع العقل المصرى

لقبول الصلح مع إسرائيل ، وكيف انفق الغرب على هذه المؤتمرات فى مدى عامين

أو ثلاثة ما يساوى " تكاليف حرب كبرى : جريدة الخليج ١٩٩٦/٥/٢١ .

وإذن فسيلعنهم تاريخهم إن تركوا فريستهم - نحن - بعد أن اصطكت  
الركب ، وناخت الأقدام ...

إنهم يدركون هذه الحقيقة ويحسبون أنهم يلعبون " الآن " الدور الأخير  
فى معركتهم مع هذه الحضارة " الإسلامية " ليقتفوا بها إلى مكان سبق أن  
قذفوا إليه " الهنود الحمر " !!

هم يدركون هذه الحقيقة ويعلمون - أكثر مما علموا عن الهنود  
الحمر- أنهم يتعاملون مع حضارة " عاتية " دوختهم واستعصت عليهم - فى  
وقت أصبح فيه وراثت هذه الحضارة فى أضعف حالاتهم وأحط أحوالهم ..  
ولذا فإن ضعفنا لا ينسبهم خطورة حضارتنا ، ولا ينسبهم خطورة  
انبعاث هذه الحضارة مرة أخرى .

إن ضعفنا - الذى يعيرنا به أفراد منا يسيلون بكلماتهم كما يسيل  
الحوض بالماء النازل فيه - هذا الضعف لا ينسبهم قصوائية المعركة التى  
تدور ، ولكنه يُسبِّل لعابهم لضربتنا الضربة الأخيرة ، وللقضاء علينا القضاء  
النهائى .

إنهم يعتقدون أنهم أمام الفرصة التاريخية التى إن أضاعوها فسوف  
تدور الدائرة عليهم من جديد .

لذا

فإنهم يصفوننا جغرافياً ، ويصفوننا جسدياً ، ويصفوننا تاريخياً ،  
ويصفوننا حضارياً ..

يزهقون قطرات الدم الأخيرة من عروق حضارتنا من حقيقة ذاتنا .  
من جوهر وجودنا .

إنهم يدركون أن المعركة معركة حضارية موضوعية بين حضارتين  
عالميتين تتقاتلان على " المستقبل " .

ومن هنا فإنهم يلعبون معنا اللعبة بوجه جامد ، وعصب بارد ،  
وبسمة " المشفق " على " الذبيح " .

كأنه يقول : لماذا تتعب نفسك ، وتتعبنا معك ، فأنت قدرنا ، ونحن لا  
 نتركك .. فتعال ساعدنا على أن ندخلك أحضان الفناء .  
 إنهم يقتلوننا ، نعم .  
 وهم يقتلوننا بأشفاق ؟  
 نعم !!  
 لأن نظرهم إلى القضاء علينا نظرة موضوعية !!  
 تماماً كالذى يذبح شاة ..  
 ويربت على وجهها ، وربما ... يقبلها ، ثم يذبح !!  
 هكذا حالهم معنا ، وهكذا حالنا معهم !!  
 يقتلوننا بالمذاهب الفلسفية ، وبالروح العلمية ، ومناهج البحث .  
 يقتلوننا ويستغربون : لماذا لا نُقتل ؟ !  
 وللأسف - الذى يصل إلى حد الكارثة - ينخدع البعض منا ببسمة  
 القاتل ، فينهضون إلى مساعدته بهددة الذبيح .  
 نعم ؛ ولقد ساعدناهم ، وساعدناهم من قبل كثيراً .  
 ساعدناهم بالاعتداء على ذاتية الإسلام .  
 ساعدناهم بتفكيك النسق الإسلامى .  
 وساعدناهم بتزييف " الكلمات " و " المصطلحات " الإسلامية .  
 أفهمونا أن الغرب قد جاء إلينا من أجل " الاستعمار " .  
 وابتلعنا الكلمة ، وقد كان الصحيح أن يقولوا إنه جاء إلينا من أجل  
 " الاستخراب " .  
 وأفهمونا أن استعمارهم - أو استخرايبهم - هو من أجل " القطن " ،  
 لتشغيل مصانع النسيج فى يوركشاير ؟  
 والآن ماذا بعد " القطن " ؟  
 وأفهمونا أن استعمارهم - أو استخرايبهم - هو من أجل قناة السويس .

والآن ماذا بعد قناة السويس .. ؟

وأفهمونا أن استعمارهم - أو استخرايهم - قد جاء من أجل البترول .

والآن - أو بعد الآن - ماذا يكون بعد البترول ؟ !

" تسمية " على الهدف فى عملية الصراع الحضارى ؟!

ذلك أنه قد كان لنا - وما يزال - زعماء فكرهم خريجو كلية فكتوريا،  
والميردى ديبه ، وقهاوى باريس ، وشارع الشانزليزيه ، وقبعات التخرج فى  
عقر جامعاتنا !!

فلم يكن نفهم - وهو ممتلئ بشرايهم - أن ينطق بأن القضية صراع  
حضارات .

وعندما ظهرت الكلمة بعد أن انكشف الغطاء - فى صراعنا معهم -  
عن التأخر الحضارى الذى " نتمتع " به ، ... بعد أن ظهرت الكلمة وأنها "  
صراع الحضارات " ، جرى تزييفها مرة أخرى فقالوا : هو صراع حضارى  
؛ ولكنه يعنى أن " نتحضر " مثلهم .

أن نعيش كما يعيشون .

ونليس البذلة كما يلبسون .

ونخلق الذقن كما يخلقون .

ونأكل بالشوكه كما يأكلون .

أن نتحضر بمثل ما يتحضررون .

وليتهم أرادوا من ذلك أن نأخذ من حضارتهم " الوسائل " التى تعيد  
الحياة إلى حضارتنا ، والقوة إلى " وجودنا " ؛ والسلامة إلى " نسقنا " !!

لا

ولكنهم يهدفون إلى أن نخسر حضارتنا ، ونعيش بحضارتهم .

أزاحوا الفهم الصحيح لحقيقة صراع الحضارات وأنه صراع

يدور بين حضارتين تتمتع إحداهما - اليوم - بالسيادة على العالم ، وتنزوى  
أخرهما فى جمود .



صراع بين حضارتين ، إحداهما يمكن أن نسميها " إنسانية " بحق !!  
أى يستقل بها الإنسان فلسفة وتوجهاً ، وتطبيقاً ، وأخرى " إسلامية " إلهية !!  
نعم : فالإسلام دين حضارة ؛ وقد وضع حجر الحضارة الإسلامية  
على الأرض فى تلك الزاوية التى كتب عليها قوله تعالى ﴿ إني جاعل فى  
الأرض خليفة . ﴾ .

فالحضارة وفقاً للمفهوم الإسلامى مراد إلهى ، يصنع وفق التكليف  
الإلهى ، وقيام حضارة مقابلة تتصف بالإنسانية دون " الإلهية " ، هو إعلان  
لمعركة حضارية موضوعية بالمفهوم الصحيح لهذه الكلمة .  
لن تنتهى هذه المعركة فى تصورهم إلا بإبادة الإسلام وحضارة  
الإسلام .

ولن تنتهى فى تصورنا إلا بصنع الحضارة وفقاً للتكليف الشرعى .

### رؤية تاريخية للصراع :

فى ظل هذا التصور عن الصراع الموضوعى المستقبلى بين  
الحضارة الإسلامية والحضارة الغربية يصبح من الطبيعى أن تستحضر  
النظرة الماضوية عن هذا الصراع من أجل تجنيدها فى معركة لا مفر منها .  
الحروب الصليبية :

سقوط الأندلس ...

سقوط الدولة العثمانية ...

تفكك القوميات ...

هجوم الاستعمار ..

زرع العلمانية فى قلب الأمة وأحشائها .

الهجوم الصريح على الإسلام ...

تزييف الإسلام ومحاولة صنع ' الإسلام الجديد ' الذى أوصت به  
مؤتمرات التبشير .

تزييف فى الاقتصاد . ، فى التربية فى اللغة ، فى الأدب ، فى الفن  
فى الأخلاق ...

وصولاً إلى تشويه الذاتية الإسلامية ثم القضاء عليها فى معركتها الأخيرة :

زحفاً من الشمال بكتيبة إسرائيلية ... أو صربية ..

وزحفاً من الجنوب بكتيبة تنصيرية... أو وثنية ...

وإطباقاً فى النهاية على مصر .

ثم الجزيرة !!

وهنا تنتهى - فى حساباتهم - الحروب الصليبية !

لكن هل ينتهى التاريخ ؟!

قائمة سوداء غليظة السواد ، منقوعة فى السم ، ملطخة بالدم ،  
مصنوعة من الأشلاء ...

والحق أن عداؤهم لنا لم ينشأ مع ظهور الإسلام - وإن كان قد

تضاعف معه - ولكنه كان قبل الإسلام ، ومع قوة الإسلام والآن ..

أتعرفون ماذا قال هيرودت عن طريقة جمع أحجار الأهرامات ؟

أتعرفون كيف اعتصب اسم " مصر " على أيديهم فصار يجبت بينما إسم

مصر هو هو منذ وجود الهيروغليفية والعبرية والفينيقية والآرامية

والأشورية ؟

أتعرفون كيف أطلقت أكنوبة " مصر هبة النيل " لتحرم المصريين

من شرف العمل والكفاح والجهد الذى كان وسيلة ترويض هذا النيل وتهذيبه

والاستفادة منه ؟

كم من شعوب مر عليها النيل فلم يجعل منها هبته ؟

إنهم هم المصريون الذين اضطهدوا على يد الفتح الاسكندرى (اليونان

- البطالمة ) ثم على يد الرومان حتى تخلصت مصر من اضطهادهم على يد

الإسلام ؟

وصل اضطهاد الرومان للمصريين والتتكيل بهم الذروة فى عصر  
الامبراطور — دقلديانوس (٢٨٤ م) فكانت أول سنة من حكمه مبدأ اتخذها  
المصريون لتقويمهم المعروف بتاريخ الشهداء أو التقويم القبطى ؟

ثم استمر الاضطهاد بعد ذلك أربعة قرون تقريباً كانت حصيلتها نشأة  
الرهبانية وفرارها إلى جبل المقطم وغيره من الصحارى وإنشاء الأديرة ؟

وجاء الإسلام فأرجع إلى مصر اسمها وأمنها وسلامها وحرمتها ؟

ولم يكن العرب غرباء على مصر قبل الإسلام : أسألوا الجيولوجيا  
يقول لكم إن صحراء مصر الشرقية جزء من التكوين الخاص بالبلاد العربية،  
والبحر الأحمر ليس إلا أخدوداً أو شقاً بين الجانبين .

واقرعوا سورة الفجر لتروا كيف جمع القرآن الكريم بين العرب  
البائدة ومصر ( عاد وثمود ... ومصر ) .

﴿ ألم تر كيف فعل ربك بعاد ، إرم ذات العماد ، التى لم يخلق مثلها  
فى البلاد ، وثمود الذين جابوا الصخر بالواد ، وفرعون ذى الأوتاد الذين  
ظفروا فى البلاد فأكثروا فيها الفساد . ﴾

### عداؤهم لنا بين سوء العرض وسوء الفهم :

ليست القضية أن المسلمين هم المسئولون عن عداة الغرب لهم ، حيث  
يسئون عرضهم للإسلام ...

ولكنها على العكس من ذلك ، أنهم فى الغرب يتجاوزون سوء  
العرض هذا ويذهبون إلى عمق علاقتهم بالحضارة الإسلامية ؛ باعتبارها  
خطراً موضوعياً على حضارتهم . إنه من السطحية والسذاجة — إن لم يكن  
من التآمر — أن يظن البعض منا أن المسألة ترجع إلى طريقة عرض  
الإسلام... وتنتهى المشكلة .

وإلا فإنه فى كل دين ، وفى كل مذهب ، وفى كل نظرية ، وفى كل  
أيدولوجية هناك من يسئ العرض ، ولا أحد من الجادين يتوقف عند أولئك

الذين ينتهون على هامش هذه الأديان والمذاهب ممن يستنون العرض : جهلاً  
أو قصداً ....

- فى المسيحية هناك من يسئ العرض .
- وفى الديموقراطية هناك من يسئ العرض .
- وفى الليبرالية هناك من يسئ العرض .
- وفى الاشتراكية هناك من يسئ العرض .
- ولا تكون هناك نهاية المطاف .

ويبتلى الإسلام بمن يسئ العرض من المبشرين والمستشرقين  
والجهلاء ..

تماماً كما هو الحال مع غيره ، لكنه هو وحده الذى يقولون عنه :  
لولا سوء العرض ...

- يا سادة : لا تضيفوا إلى سوء العرض سوء الظن ...
- يا سادة : إن فى الغرب رجالاً يحققون ، ويدققون ويذهبون إلى  
المصادر الأصلية ، كعلماء وخبراء وفلاسفة ، وإعلاميين ....
- فما هى القضية إذن ..
- ليست القضية إذن قضية سوء فهم ، أو سوء عرض ..
- فما هى القضية إذن : ؟

القضية أنهم هناك يدركون الخطر الموضوعى الذى يأتىهم من انبعاث  
الحضارة الإسلامية مرة أخرى ، ثم يذهبون يشوشون على منطلقاتهم  
وأهدافهم ويستأجرون العملاء من سماسرة الثقافة والإعلام ليشتيعوا مقولات  
ساذجة تبعدنا عن أصل المشكلة وتضللنا عن جوهر القضية .

وإلا فقولوا لنا هل كان أرنست رينان متأثراً بسوء عرض الجهلاء منا  
للإسلام وهو يقدم كراهيته للإسلام فى ذورته الأكاديمية :

إذ يقول فى خطاب افتتاحى فى الكوليج دوفرانس حول تصنيف  
الشعوب السامية فى تاريخ الحضارة ... الشرط الأساسى لتمكين الحضارة

الأوربية من الانتشار هو تدمير كل ماله صلة بالسامية الحقّة : تدمير سلطة الإسلام الثيوقراطية ، لأن الإسلام لا يستطيع البقاء إلا كدين رسمي ، وعندما يختزل إلى وضع دين حر وفردى فإنه سينقرض . هذه الحرب الدائمة ، الحرب التي لن تتوقف إلا عندما يموت آخر أولاد إسماعيل بؤسا ، أو يرغمه الإرهاب ( !! ) على أن ينتبذ في الصحراء مكاناً قصياً .

الإسلام هو النفي الكامل لأوروبا ، الإسلام هو التعصب ، الإسلام هو احتقار العلم ، القضاء على المجتمع المدني ، إنه سذاجة الفكر السامي المرعية ، يضيق الفكر الإنساني ، يغلقه دون كل فكرة دقيقة دون كل عاطفة لطيفة ، دون كل بحث عقلاني ، ليضعه أمام حشو سرمدى : " الله هو الله " المستقل هو إذن لأوروبا ولأوروبا وحدها ، ستفتح أوروبا العالم ، وتنشر فيه الدين الذي هو الحق ، الحرية ، احترام البشر ، هذا الاعتقاد القائل بأن ثمة شيئاً ما إلهياً في صلب الإنسانية . ( ١ ) .

أو فقولوا لنا لماذا يكتب " بول شمتز " مثلاً في كتابه " الإسلام قوة الغد العالمية " - قبيل الحرب العالمية الثانية - ليحذر من تواكب الحركة الإسلامية مع الحركة القومية الإسلامية " وما يمثل ذلك من خطر محقق بالغرب !!

يقول المؤلف ( إن انتفاضة العالم الإسلامي صوت نذير لأوروبا ، وهتاف يجوب آفاقها يدعو إلى التجمع والتساند الأوربي لمواجهة هذا العملاق الذي بدأ يصحو ويزيل النوم عن عينيه . هل يسمع الهتاف أحد ؟ ألا من يجيب ( ٢ ) .

حتى أنه يقلل من أهمية افتقاد العالم الإسلامي للتقدم التكنولوجي في هذه المعركة التي ينذر قومه بها ، إذ يقول ( من الممكن أن يعارض المرء

( ١ ) كتاب " الإسلام اليوم لمارسيل بوازار " بحث الحبيب الشطى الأمين العام لمنظمة المؤتمر الإسلامي ووزير خارجية تونس الأسبق ص ٣٤ - ٣٥ طبعة ١٩٨٦ - اليونسكو .

( ٢ ) " الإسلام قوة الغد " ترجمة د. محمد عبد الغنى شامة ص ٣٥٦ .

هذا رأى .. فإن الإسلام فقد سيطرته على بعض الأشياء المادية ، وخاصة ما يتصل بالحرب ، فهو لم يلحق بالتقدم التكنولوجى الحديث . ولا أستطيع أن أدرك لماذا لم يعوض الشرق الإسلامى ما فاتته فى هذا الميدان ، إذ لا تحتاج العلوم الحديثة إلى طبيعة عقلية خاصة ، بل يتطلب الإمام بها والتفوق فيها الخبرة وتوجيه الخبراء ، ومن المؤكد أنه غالباً ما يحدث أن تكون حضارة ذات منزلة عالية فى التقدم التكنولوجى .. هى أقل درجة من حضارة أخرى لم تبلغ تطورها بعد فى هذا المجال ما بلغته الأولى ، إذن فهناك احتمال كبير فى أن يصبح شعب ظهر حتى الآن أن مواهبه فى الناحية التكنولوجية ضعيفة سيداً على شعب آخر استولت التكنولوجيا على حواسه ومشاعره ، فلم ينقذه أحد .. لماذا لا يتعلم العالم الإسلامى ما تعلمناه فى مجال التكنولوجيا ، وفى مقابل هذا : سوف يكون من الصعب علينا استعادة التعاليم الروحية التى فقدتها المسيحية ، بينما لم يزل الإسلام يحافظ عليها .<sup>(١)</sup> .

ويبنى المؤلف تحذيره على ما يلمسه من مصادر القوة التى يملكها العالم الإسلامى ؛ وهى : الموقع الجغرافى ، والخصوبة البشرية ، والثروات والمواد الخام والدين الإسلامى ( الذى له قوة سحرية على جميع الأجناس البشرية تحت راية واحدة بعد إزالة الشعور بالتفرقة العنصرية من نفوسهم ، وله من الطاقة الروحية ما يدفع المؤمن به على الدفاع عن أرضه وثرواته ، بكل ما يملك مسترخياً فى سبيل ذلك كل شئ حتى روحه .. يحرص على التضحية بها فداء لأوطان الإسلام . ) .

ثم يتساءل : ( أى قوة وجدانية بعثت هذه الإرادة اليوم فى الشرق ؟ ) ثم يجيب ( قوة الوحدة الفكرية للإسلام ، ووجود الإحساس الحى للدين الإسلامى ، فهو ينتصر فى كل مكان ينزل فيه الميدان مع الأيديولوجيات الأخرى ) .

(١) المصدر السابق ص ٣٥٦ .

بل إنه ليستشعر الخطر من مجرد أداء المسلمين لفريضة الحج واتجاههم إلى القبلة في صلواتهم .. إذ يقول ( إن اتجاه المسلمين نحو مكة - وطن الإسلام - عامل من أهم العوامل في تقوية وحدة الاتجاه الداخلي بين المسلمين ، وأسلوب يضيف على جميع نظم الحياة في المجتمع الإسلامي طابع الوحدة ، وصفة التمسك . )<sup>(١)</sup> .

بل إن ناشر الكتاب الألماني يقدم له بهذه العبارة ( ياول شمتز عاش في القاهرة عدة سنوات ويعرف جيداً الأسس التي ينبثق عنها تطلع الشعوب الإسلامية إلى الاستقلال ، الذي يعد أهم مشكلة سياسية في الوقت الحاضر ، وهذا الكتاب يوضح الخطر المتوهج الذي يمر عليه الإنسان في أوروبا بكل بساطة ، وفي غير اكتراث ، فأصحاب الإيمان بالإسلام يقفون اليوم ( قبيل الحرب العالمية الثانية ) في جبهة موحدة معادية للغرب ... وهذا الكتاب هو نداء وتحذير يجب أن يلقى الاحترام الجدي من أجل مصالح الغرب وحدها . )<sup>(٢)</sup> .

هكذا

فهل كتب ياول شمتز ما كتب لما وجدته من سوء عرض للإسلام يرتكبه بعض الجهلاء من هنا أو من هناك ؟ !!!

أو فقولوا لماذا نشر المفكر الأمريكي " صامويل هانتجتون " الأستاذ بجامعة هارفارد كتابة المعروف باسم ( صدام الحضارات ) وفيه يبشر لصدام مستقبلي هائل بين الديانات والثقافات الحديثة ممثلة في الثقافة الأوروبية الأمريكية الغربية من ناحية ، وبين الديانات والثقافات القديمة .. لكنه خص الحضارة العربية الإسلامية بأكثر قدر من التركيز لأنها - كما يعتقد - ستكون أولى تلك الحضارات القديمة وأقدرها على الازدهار وتحدي الغرب قريباً .. ولذلك يقول الرجل : يجب على الغرب الاستعداد من الآن لصدام المستقبل

(١) المصدر السابق ص ٩٢ .

(٢) المصدر السابق ص ١١ .

هذا ، بل العمل على إجهاد قوة الحضارات الأخرى ، خاصة الإسلامية قبل أن تكتمل . ( ) .

وهناك دراسة أخرى نشرتها مجلة الايكونومست البريطانية في ٨ يناير عام ١٩٩٤ ، ركزت على أن مستقبل العالم مهدد بقوتين كامنتين أمامهما فرصة البزوغ ، بل الصدام مع الآخرين : هما اليابان والقوة الإسلامية المنتظرة (١) !

وها هو الرئيس الأسبق للولايات المتحدة الأمريكية — ريتشارد نيكسون : يدرك السمة الحضارية للإسلام ، حيث يقول ( إن الإسلام ليس ديناً فقط ، وإنما هو أساس حضارة رئيسية ، إننا نتحدث عن العالم الإسلامي بصفته كياناً واحداً — ليس لأن هناك مكتباً إسلامياً يوجه سياساته ، ولكن لأن الدول منفردة تشترك في اتجاهات سياسية وثقافية مشتركة مع الحضارة الإسلامية ككل . (٢) .

فهل فهم نيكسون ذلك من سوء العرض للإسلام ؟

ثم يقول ريتشارد نيكسون : ( للعمل في العالم الإسلامي فإن على صناع السياسة الأمريكية المناورة داخل وكر أفعى من سم النزاعات الأيديولوجية والصراعات الوطنية ) (٣) .

والمدهش أنه يعترف بعد ذلك بأن بعض الأمريكيين ( يتغاضون عن حقيقة أن الإسلام لا يشمل مبدأ إرهاب وأن ثلاثة قرون قد مرت منذ أن انشغل المسيحيون في حروب دينية في أوروبا . (٤) .

ثم يعترف بفضل الحضارة الإسلامية فيقول : ( بينما ذبلت أوروبا في العصور الوسطى تمتعت الحضارة الإسلامية بعصرها الذهبي ، وقد أسهم الإسلام بمجهودات هائلة في مجال العلوم والطب ، والفلسفة ، وفي كتابه

(١) مقال صلاح حافظ - الخليج ١٩٩٤/٢/٢٥ .

(٢) انتهبوا الفرصة - ترجمة حاتم غانم ، طبعة فبراير ١٩٩٢ ص ٤٠ .

(٣) انتهبوا الفرصة ص ٤٥ .

(٤) انتهبوا الفرصة ص ٤٣ .



"عصر الإيمان" لاحظ أول ديورانت أن الإنجازات الهامة في كل الميادين قد تحققت على يد مسلمين في هذه الفترة ، وكان ابن سينا أعظم الكتاب في الطب ، والرازي أعظم طبيب ، والبيروني أعظم جغرافي ، وابن الهيثم أعظم صانع للآلات البصرية ، وجابر أعظم كيميائي .. وكان العلماء العرب فاعلين في تطوير الفكرة العلمية .. وعندما دفع الرجال العظام من عصر النهضة الأوروبية إلى الأمام حدود المعرفة .. فقد رأوا أكثر لأنهم وقفوا على أكتاف العمالقة من العالم الإسلامي . (١) .

ثم يقول ريتشارد نيكسون ( إن حضارتنا ليست متفوقة على حضارتهم الموروثة ، إن شعوب العالم الإسلامي كانوا أكثر مقاومة لجاذبية الشيوعية من مقاومة أولئك في الغرب ، وإن رفضهم الواسع للمادية وثقافة الغرب الأخلاقية المسموح بها - أي في الغرب - رجعت عليهم بالفضل . ) . وطيلة خمسة قرون من ٧٠٠ إلى ١٢٠٠ م - كما يقول نيكسون - فإن العالم الإسلامي تقدم وتفوق على العالم المسيحي فيما يتعلق بالقوة الجيوبوليتيكية ، ومستوى المعيشة ، والمسؤولية الدينية ، وتقديم القوانين ، ومستوى تعلم الفلسفة ، والعلوم والثقافة .

ثم يرجع انحسار الحضارة الإسلامية إلى انتصارها في الحروب الصليبية ، كما يرجع تفوق الغرب إلى انهزامه إذ يقول ( إن عقوداً من الحرب قلبت الطاولات ، وكما كتب ديورانت : إن الغرب خسر الحرب الصليبية ، لكنه ربح العقائد (!! ) ، وتم طرد كل محارب مسيحي من أرض اليهودية والمسيحية المقدسة ( كذا !! ) . لكن الإسلام استنزف نتيجة انتصاره المتأخر ، ودمر وخرب على يد المغول - بالمقابل - في عصر من ظلام الغموض والفقر ، بينما المهزوم مدفوعاً بالجهد ونسيان الهزيمة تعلم كثيراً من عدوه ، ورفع الكاتدرائيات في السماء ، وعبر بحور العقل ، وحول لغاته الجديدة إلى لغة دانتى وفيلون ، وتحرك بروح معنوية عالية إلى النهضة (٢) .

(١) ص ٤٣ .

(٢) انتهزوا الفرصة ص ٧٦ .

فهل كتب نيكسون ما كتب تحت سوء عرض منا للإسلام .

وحين أصدر جان بيرك ترجمته لمعاني القرآن عام ١٩٩٠ نجده  
يبرر اهتمامه بتقديم معاني القرآن للغرب بقوله ( لأن الكثير من المفكرين  
والناس الآن ينفذون الصورة المادية للحياة المعاصرة ، ويرفضون مجتمع  
الاستهلاك ، هذا المجتمع المادى المحض .. ويفضلون على المدنية المعاصرة  
مدنية الإسلام الروحية وينادون بالعودة إليها ) ، ولما كان قد قدم فى ترجمته  
للقرآن الكريم معاني القرآن مشوهة فكأنه أراد أن يقول للمفكرين الغربيين  
الذين أصبحوا يرفضون حضارة الغرب الآن ويرون أنها على وشك الانهيار،  
لأنها فقدت الأساس الروحى والأخلاقي .. يريد أن يقول لهم : وهذا هو  
الإسلام أيضاً ملئ بالخرافات والتناقضات .. (١) الخ .

أما جان بيرك نفسه فيكاد يلتصق لنفسه العذر فيما يكون قد حدث من  
مخالفة فى ترجمته للقرآن الكريم بالرجوع إلى وجوب الأخذ بالمنهج التاريخى  
إذ يقول : ( يبقى صحيحاً القول بأن الديناميكية الدينية ذاتها تتطور عبر  
التاريخ - ليس فى مبادئها وأصولها بالطبع ، ولكن فى صياغتها وأشكالها  
وتطبيقاتها ، فتلك أشياء خاضعة للتأقلم والتطور وتختلف باختلاف العصور  
والأزمات ) (٢) .

ومن الواضح لدينا أن استثناءه ( المبادئ والأصول ) من عملية  
التأقلم.. الخ ، ليس إلا تغطية لفظية للهدف ، الذى هو إيصال الديناميكية  
الدينية التاريخية إلى ( صياغة ) المبادئ والأصول ، وما ذلك إلا صياغة  
كلمات الله تعالى ما دمنا بصدد ترجمة القرآن الكريم !  
وهذا المنهج التاريخى هو المدخل " الحديث " لنسف أصالة المسلمات  
الإسلامية .

(١) مقال رجب البنا ص ٩ ، الأهرام ١٩٩٤/٣/٦ .

(٢) الأهرام ١٩٩٥/٧/٢٩ .

فهل ذهب جان بيرك إلى ذلك نتيجة سوء فهم أسوء عرض .  
أهو سوء عرض منا ذلك الذى جعل منصرفاً مثل : بروس ج. نيكولز  
يدرك حقيقة الإسلام بدقة يغبط عليها حين يقول :

إن الإسلام هو أكثر من عقيدة دينية ، إنه نظام متكامل للحياة والدين .  
فالإسلام يدمج كل المؤسسات الدينية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية على  
أسس الإيمان والاقتناع والالتزام بقبول الله رباً ، والاستسلام كلية لإرادته ،  
ثم يستمر قائلاً :

( إن مركز الابداع فى الإسلام هو التوحيد ، أى الشهادة بأن لا إله  
إلا الله ، والتوحيد يعنى أن الله هو الخالق أو السبب الجوهرى لكل الوجود  
والنشاط ، ويؤكد أن الإنسان هو المسئول عن تحقيق إرادة الله ) .

ثم يستمر قائلاً ( ففى المؤتمر الإسلامى الدولى الذى عقد فى لندن فى  
نيسان (أبريل) ١٩٧٦م حول " الإسلام وتحديات العصر " ، تم تقديم الإسلام  
كنظام متكامل من التقييم ومصدر إلهام لكل منجزات العلم والدراسات الإنسانية  
والمصدر الوحيد الراسخ للإيمان والسلوك . (١) .

كيف يمكن القول إذن بأنهم يحاربون الإسلام لأنهم لم يفهموه .  
إنظروا مثلاً إلى الفهم الصحيح للإسلام الذى يقدمه المنصر كينيث أ . كراج  
عن الإسلام ، حيث يقول :

( دعونا نواصل الحديث عن الجسور ، إن للقرآن والإنجيل أرضية مشتركة  
من الإيمان بالخلق : " هو (الله) الذى يقول كن فيكون " ، إن الخلق المبدع  
هو لله والأرض الطيبة كذلك ، والتى ينظر إليها على أنها مسكن الإنسان  
ومجال نشاطه و"الأمانة" التى حملها ، والإنسان هو " خليفة " الرب فى "حكم"  
النظام الطبيعى ، وهو فى ذلك مسير بإرادة إلهية ، وتفهم الغاية الإلهية

(١) انظر كتاب " التصدير : خطة لغزو العالم الإسلامى " وهى تضم مجموعة أعمال  
المؤتمر الذى عقد عام ١٩٧٨ بكولورادوا بالولايات المتحدة الأمريكية ، ونشرته  
دار MARK ، ونشر بالعربية ..... ص ٢١٤

بالنسبة للعالم من خلال تسخير الإنسان الفلاح والزارع والتقنى والفنان والعالم الذى يمتلك ويستكشف ، ويستغل العالم بتقويض إلهى ، كما أنه يكون مسؤولاً عن أعماله هذه أمام الرب ، فالإنسان مخلوق أدنى من الرب ، وهو عبد للسلطة الإلهية ، وخليفة ومندوب فى مواجهة الطبيعة .

من هذا المنطلق توجد جوانب عديدة من الفهم المشترك تساعدنا على القيام باتخاذ الموقف الصحيح فى وجه كل ما من شأنه أن يتعدى على الكرامة الإنسانية والمجال الإلهى ، وليس فقط فيما يتعلق بالقضايا المعاصرة كالسلطة والبيئة ، والمسؤولية عن الموارد والعدل الاجتماعى والتراحم ، بل بأكثر من هذا ، والقرآن ( سورة ٢ : ٣٣ وما بعدها ) يرى أن الشيطان هو رأس الاتهام ، فيعد أن اعترض على خلافة الإنسان ، ثم تمرد على الرب لنفس السبب ، فإن هدفه التاريخى هو إغواء البشر وتشتيت وإفساد العمل البشرى والثقافة حتى يستطيع أن يثبت للرب خطأ ما قام به بتكريمه للدور الإنسانى ، وهذه الموضوعات مثيرة جداً ، وإذا كان من الواجب " أن ندع الرب يكون رباً " يجب علينا كذلك " أن نجعل الإنسان يكون إنساناً " . ومن هنا بالطبع كانت ضرورة الهدى كما يطلق عليه الإسلام ، والذى يسترشد به الإنسان فى أزمة مصيره عبر التاريخ ، ومن هنا أيضاً جاء تعاقب الأنبياء المرسلين لتحذير وتوجيه الاستجابة البشرية ، إذن فالنظرة القرآنية إلى الأنبياء فى التاريخ لا تختلف كثيراً عن مرامى أمثلة المسيح عن الكرم والكراميين والرسول ، فخصوصية مهمة اليهود غير واردة ، ولكن مسؤولية الإنسان أمام الرب فى تسخير الطبيعة عبر التاريخ حقيقة هامة فى المفهوم الإسلامى للخلق ، وفى مكانة النبوة المتميزة فى التاريخ .

هنا تبرز بالطبع بعض العقبات ، ولكن قبل أن نتطرق إليها هنالك بعض السمات القرآنية الأخرى لمخلوقية الإنسان الأساسية ، والتي تساعدنا فى مهمتنا ، فالطبيعة تحت وصاية الإنسان هى بالنسبة للقرآن دنيا من الآيات ، وهذا اللفظ موجود فى كل صفحة من صفحات القرآن تقريباً ، إن

الآيات تشد الانتباه ، وهذا هو أساس العلم كله فالإنسان يلاحظ ويراقب ويصنف ، ثم يسخر الظواهر الطبيعية ، والإسلام هنا يشعر بالفخر والاعتزاز في تشجيعه السيادة الإنسانية من خلال النقطة الماهرة والقيام بالجهد اللازم وبكل دقة ، ونحن ننحنى لنتنصر ، فالطبيعة لم تعط العلوم من خلال طرح بيانات معينة ، بل حقق ذلك الإنسان من خلال التساؤلات التي طرحها على الطبيعة "والتي" قامت بالرد عليها .

غير أن النقطة التي تتطلبها هذه الآيات هي أكثر بكثير من كونها عقلانية . ( ) .

ثم يقول : ( إن النفور الموروث لا يزول بسهولة ، وكثيراً ما يؤكد القرآن على أنه قدم بطريقة تسهل على الناس فهمه ، فالقرآن ليس طلماً قصد به إخفاء الحقيقة من خلال التعبير والأخبار ، كما تدعى ذلك فئة من الأخبار ، ونحن لن نندم إذا درسنا وتتبعنا جدية القرآن ، ومن ثم اكتشفنا الوجهة التي يقودنا إليها ، وبتسخير كل ما لدينا من صدق ودهاء من أجل المسيح علينا أن نتقبه إلى جدية القرآن ، وهذا شيء كان من المفروض أن نقوم به منذ زمن طويل جداً . ) .

ثم يقول : ( وهذه أمور بالطبع تتعلق بفهم الإنسان وفهم المسيح ، وهما مفهومان يكملان بعضهما بعضاً ، لقد رأينا كيف يشرع الإسلام فيما يخص الله ، والإنسان ، وإضافة إلى ذلك يرى القرآن أن هذا التشريع يلائم الطاعة في وجود شروط معينة تمثلها بصورة عامة الدولة الإسلامية التي أنيط بها النظام السياسى منذ الهجرة ، ويأتى بعد ذلك نمط الحياة اليومية (الصلوات اليومية الخمس والصوم والحج والزكاة ) ونظام التكافل الاجتماعى فى الأمة الإسلامية ، وعلى ضوء هذا وبالإضافة إلى فحوى التقاليد التي تدعمها وتعززها فقد نظر الإسلام إلى الإنسان على أنه يمكن أن يتحسن حتى يبلغ درجة الكمال ، فالإسلام واثق بأن التشريع فى القرآن والرحمة فى المجتمع والسنة التي يمكن أن تحتذى والانضباط فى الأنماط الاجتماعية

والرعاية التي يمكن أن يوفرها نظام الحكم الإسلامي ستكون كافية لتحقيق واجب الإنسان والدعوة الموجهة إليه لعبودية الله ....

إن الكتاب المقدس يركز بشكل كبير على مسألة الرحمة والغفران الكافية لأن نولد من جديد المسيح المصلوب ، وهنا فإن الكتاب المقدس الذي يدعو إلى أن عيسى هو المخلص يلزمه أن يواجه الحيرة الأساسية والكراهية الراسخة في الإسلام لهذا المفهوم ، ولكن حتى هنا وبسبب صعوبة المهام التي نواجهها هنالك بعض الأمور اللاهوتية العقيدية التي ينبغي توضيحها .

انطلاقاً من مقطع هام في القرآن ( ٤ : ١٥٧ وما يليها ) ونتيجة لاعتبارات أخرى في اللاهوت الإسلامي ، فإن الإسلام يرى :

أ - أن المسيح لم يصلب .

ب - أن الصلب ما كان من الواجب أن يحدث .

ج - أن الصلب لا حاجة له أن يحدث .

فالإسلام ينكر حدوث الواقعة تاريخياً ويرفض احتمال حدوثها على أساس أخلاقي كما يرفض الضرورة لها على أساس عقائدي .

ثم يقول : ( فالمسلمون يعتقدون أن يسوع ما كان ينبغي أن يتعذب بهذا المعنى الذي يتضمن عجز الرب في الدفاع عن خادمه ( بل وأكثر من هذا إن قلنا ابنه ! ) . ومن هذا المنطلق فإن الرب " يودع قدرته " في حقيقة أن المسيح لم يمت علاوة على ذلك فإن تحمل عقاب الإثم نيابة عن الآخرين ليس من الأخلاق في شيء . فالقرآن يقول ﴿ وَلَا تَكْسِبُ كُلُّ نَفْسٍ إِلَّا عَلَيْهَا وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى ﴾ ( سورة ٦ : ١٦٤ ) . إذ ليس من العدل معاقبة (أ) لذنوب ارتكبه ، (ب) ، ولهذا فالمسلمون يشعرون بأن فكرة البديل النصرانية هي فكرة غير أخلاقية إلى حد بعيد . )

ثم يقول : ( ولكن هل هذه المعاناة التي تفقد الإنسان ضرورية للقدرة الكلية الإلهية ، فالإسلام يقول أن رحمة الله تسع جميع مخلوقاته

والقرآن يؤكد : ﴿ إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون ﴾ (٨٢:٣٦) . وهذا يعنى أن المغفرة الإلهية عمل مهيب يحدث دون جهد ، ولهذا فإن فكرة " المخلص " الذى " مكن " الرب من أن يغفر لنا توحى بالعجز الربانى ، فهل يحتاج الرب أبداً " للمساعدة " من أجل تحقيق إرادته ؟ وهذا يوضح أننا نحتاج لأن نكون فطنين وحذرين جداً فيما نقوله أثناء الدعوة خشية الوقوع فى مفاهيم خاطئة ، ما هى الطريقة التى يمكن أن نوضح بها " ضرورة " الصليب باعتباره شكلاً ومضمون القدرة الربانية فى المغفرة ؟ هل يمكن لمغفرتنا - إذا جاز التعبير - أن تكون مشكلة الرب ؟ (١) .

إذن فالأمر فى دائرة التنصير لا يرجع إلى سوء الفهم ، أو سوء العرض ، ولكنه يرجع إلى ما يقول جورج بيترز فى بحثه بعنوان " نظرة شاملة عن إرساليات التنصير العاملة وسط المسلمين " .

( إننى أميل إلى الاتفاق مع فاندنر وزويمر وفريتك وآخرين فيما ذهبوا إليه من الإسلام حركة دينية معادية للنصرانية ، مخططة تخطيطاً فوق البشر لمقاومة إنجيل ربنا يسوع المسيح ، إن الإسلام هو الدين الوحيد الذى تتناقض مصادره الأصلية أسس النصرانية ، وترفض بكل وضوح موثوقية وصحة الإنجيل وأبوة الرب ، وأن المسيح ابنه ، وضرورة موته وكفايته لمفهوم الخلاص ، وتبرير بعثه . إنه الخلاف الأكبر فى النصرانية وفى الكتاب المقدس أملنا فى الخلاص .

ولكن محرك هذا الخلاف هو الإسلام وليس النصرانية وفى ذات الوقت فالنظام الإسلامى هو أكثر النظم الدينية المتناسقة اجتماعياً وسياسياً ، ويفوق فى ذلك النظام الشيوعى (!!) ، ولكن هذه الحقيقة يجب ألا تحبط عزم

(١) انظر المصدر السابق .

من ص ٢٧٤ إلى ص ٢٨١ .

المنصرين ... ( ثم يقول : ( إن الإله الموجود فينا !! أعظم الإله الموجود في العالم ، وأعظم حتى من الإله الذى يتحدث عنه الدين الإسلامى . ) <sup>(١)</sup> .

\*\*\*\*\*

فأين القضية إذن ؟

هل ترجع كما يشيع البعض إلى سوء الفهم أو سوء العرض ؟  
وأنظروا ما جاء عن العداوة المغرضة التى تصل إلى جذور البرامج الدراسية فى الغرب : وقولوا لنا : هل تقرررت بدافع سوء عرض منا للإسلام.

يقول مارسل بوازار : ( فى الولايات المتحدة الأمريكية تنهم لجنة من جميعة دراسات الشرق الأوسط الكتب المدرسية برداءة الاعلام عن الإسلام ، وبالأخطاء فيما يتعلق بالوقائع التى تتضمنها عن المسلمين ، نتائج التحقيق الذى قامت به اللجنة مغرعة .. كتب التاريخ العام المدرسية تخصص عموماً ٨ ٪ على أبعد تقدير من محتواها للشرق الأدنى والأوسط ، معظم هذه المادة غير كافية ، فضلاً عن أنها تعالج أساساً الحضارات القديمة ، حضارات بلاد الرافدين ووادى النيل ولا تتحدث عملياً عن تاريخ الثقافة الإسلامية ، ومن جهة أخرى : محررو هذه الكتب المدرسية يُظهرون مثل المدرسين مسبقات كامنة ، معززة بتحرير ناقص ، وبحث قليل الدقة ويتقديم غير سديد، وهكذا فإن التلاميذ الأمريكيين عندما سئلوا لم يجيبوا عن الإسلام إلا كدين وكثيراً منهم زعموا أنهم لا يعرفون المسلمين إلا فى منظور حركة المسلمين السود " بلاك مسلم " .

وأجريت مؤخراً دراسة أخرى محددة جغرافياً بمنطقة واشنطن استنتج منها أن ١٥ ٪ فقط من الكتب المدرسية المتوافرة يمكن أن ينصح بها كأدوات تربوية ، أما الانتقادات الرئيسية فهى الآتية : -

---

<sup>(١)</sup> المصدر السابق : التصير خطة لغزو للعالم الإسلامى من صد ٥٤٩ إلى صد ٥٦٨ .



- قلما قدم الإسلام كإحدى ديانات التوحيد الكبرى في العالم .
- حوكم التاريخ والحضارة العربية بميزان المعايير العرقية الخالصة .
- استخدمت قوالب فظة ، مقدمة في أسلوب تحقيري لوصف حضارة العرب<sup>(١)</sup> .
- وفي الكتب المدرسية الفرنسية :
- يخص الرسول ﷺ الذي مازال يكتب بطريقة مغلوبة : -
- بنعوت قيمة محددة .
- محمد الفقير يشعر بالأمن بفضل زواجه .
- وخلال سفره التقى بيهود ونصارى .
- وبتكريسه أوقات فراغه للتأمل حصلت له رؤي " على طريقة الأنبياء" وقرر التبشير : بـ " الرب - الله . " .
- أخرج من مكة فظل مشغولاً باسترجاعها .
- منذ البداية التجأ للعنف .
- مكنه فئة في قيادة الجموع (!!) من توحيد أنصاره الذين زرع فيهم روح التعصب ووعدهم بالجنة إذا ماتوا في سبيل " الحرب المقدسة " .
- أما تقديم الإسلام - في تلك الكتب المدرسية فإنه يجمع جميع القوالب: التعصب ، الخضوع ، الإهمال ، الاستسلام .. إلخ .. الإيمان الإسلامي ليس جديداً - قلد واستعار كثيراً ، خاصة من اليهودية ، عقيدته هي من أكثر العقائد بساطة ، وممارساته الثقافية محدودة جداً .

(١) أنظر كتاب " الإسلام اليوم " لمارسيل بولزار ، ترجمة ونشر اليونسكو ، ص ٢٢ إلى

الفتح العربى يوصف دائماً بـ " الصاعق " كتاب مدرسى واحد أشار إلى أن دوافع التوسع لم تكن دينية حصراً ، أما بالنسبة للكتب الأخرى فتفسير ذلك هو فى الجيلة الحربية للعرب الذين أعمتهم رغبتهم فى فرض الإيمان على الكفار .

تضيف إلى ذلك بعض الكتب : الضعف الداخلى للدول التى ستفتح ، ورغبة البدو فى الخروج من الصحراء الحارقة للاستيلاء على المدن .

أدت الحرب المقدسة إلى صراع رهيب بين الصليب والهلال ، سبب المسلمون ( الذين يسمون سراسنة ) خراباً مخيفاً فى حوض البحر الأبيض المتوسط .

وأخيراً عندما يعالج مؤلفو هذه الكتب الثقافة الإسلامية لا يخشون الوقوع فى التناقض : بينما الحرب المقدسة قضت بالاختفاء على كل فرد غير مسلم .. نجد أن اليهود والمسيحيين فى الأراضى المفتوحة هم الذين كان لهم نصيب الأسد فى ميلاد الحضارة الإسلامية ، هذه الأخيرة التى ليست سوى اقتباس : خليط وانتحال .. طابعها الجوهري هو افتقاد الأصالة .. لدرجة أن بعض الكتب المدرسية فى تمارينها - التى من المفروض أن تشغل فكر التلميذ النقدي - تطلب فى سؤال إيجائى أن يشرح : ( فى أى مجال تفتقد الحضارة الإسلامية الأصالة ؟ ) .

كل شئ فيها تقليد : العلوم الطبيعية والإنسانية ، الفن ، الأدب ، وحتى المعمار ، - وهو مجال يعترف فيه للمسلمين - عادة - بالتفوق - ليست حسب الكتب المدرسية سوى تقليد .

وفى التعديلات التربوية الأخيرة التى أعدت فى فرنسا يبدو الإسلام كثقافة ماض " مشرحة " وكدين للفقراء ، تمت مماثلة مع العمال المهاجرين غير المتخصصين : لم تعد صورة المجتمع صورة قوة تناحية خطيرة ، كما تستخلصها الكتب المدرسية القديمة ، بل هى بالأحرى شبيهة بصورة حضارة ميتة تصدر يدها العاملة .

هل يعود السبب لتبرير إيديولوجي ؟ أم لتأثيرات عرقية ؟ أم لقصور  
مؤلفي الكتب المدرسية ؟ يظل السؤال مطروحاً ، لكن مما لا شك فيه أن ظناً  
دائماً انصب على الإسلام والمسلمين . (١) .

إننا نؤكد أن هؤلاء عندما يختارون موقع العداء للإسلام وحضارته ،  
ويصفونه بـ "الأكفئ" ، كما فعل نيكسون ، فإن ذلك لا يرجع في الأعم  
الأغلب - كما يشيع البعض - إلى سوء عرض منا ، أو سوء فهم منهم ، ولا  
يرجع إلى ما عليه حال المسلمين اليوم من تخلف ، أو ما عليه حال بعضهم  
من تطرف ، ولكنه يرجع إلى اختلاف جذري في أصول كل من الحضارتين ،  
وفي الوقت الذي يدركون فيه ذلك يدركون تحرك كل منهما نحو العالمية ،  
فيجعلهم ذلك يفزعون إلى خططهم المدروسة في الإساءة إلى الإسلام ،  
وتشويه صورته عمداً ، وبكل ما يملكون من وسائل الدفاع عن الذاتية  
الخاصة .

وشهد شاهد في جريدة عصرية ، يقول :

( لا أعتقد أن الأحداث سبق أن تدافعت وتراكمت على الأمة العربية  
في شكل سلسلة من التحديات المعقدة والمرهقة بمثل ما جرى في الآونة  
الآخيرة .

حتى يبدو الأمر وكأننا قوم مستهدفون من الشرق والغرب على حد  
سواء .

وأنه بينما يعم المجتمع الدولي بأسره موجة من التفاؤل ....  
في ظل الوفاق العالمي بين القوتين ... فإن الأمر يبدو مغايراً تماماً  
في عالمنا العربي (٢) الذي هبت عليه رياح التشاؤم وتولدت في ربوعه

(١) مارسيل بوازار : " الإسلام اليوم " ص ٢٦ - ٢٩ .

(٢) ولو أدرك جوهر القضية لقال الإسلامي : أنظر أفغانستان ، وباكستان والفلبين ،  
وقبرص وأريتريا ، وجنوب السودان .. الخ .

أحاسيس القلق ، من مجرد رصد ما هو قادم إلينا وما يجرى تصديره لأوطاننا، بدءاً من هجرة اليهود السوفيت ، ومروراً بمحاولات تغيير الأوضاع القانونية لمدينة القدس <sup>(١)</sup> ، ووصولاً إلى النوايا الرامية لإبقاء بؤر التوتر على حالها كأنها أشبه بسرطان ينخر في جسد الأمة ، سواء في لبنان أو في الخليج ، إضافة إلى ما يجرى في الضفة والقطاع من ممارسات بربرية يشيب لها الولدان <sup>(٢)</sup> .

ويشهد رئيس تحرير الجريدة فيقول .

( كان انزعاجنا شديداً ونحن نتحدث عن هجرة اليهود السوفيت إلى الأرض العربية المحتلة في إسرائيل .

وكنا محقين في انزعاجنا وتحسينا للأخطار ، رغم أننا كنا نتخوف من هجرة عشرات أو بضع مئات الألوف ، وبحد أقصى نصف مليون مهاجر إلى إسرائيل خلال خمس سنوات .

الآن ماذا نقول وماذا نفعل وقد تكشفت الخيوط ، واتضح معالم الصورة <sup>(٣)</sup> فإذا بما كنا نتخوف منه من قبل لا يمثل إلا أقل القليل مما تتوعدنا به من مخاطر هذه المؤامرة الكبرى <sup>(٤)</sup> .

إذن فهو خروج يهودي كبير آخر ، يذكرنا بالخروج اليهودي من أوروبا في أعقاب الحرب العالمية الثانية الذي اتجه إلى فلسطين الجريحة عام ١٩٤٧ وساهم في صنع نكبتها .. ) .

( إن القضية ليست قضية مخاطر تهدد شعب الضفة وغزة فقط ، ولا الشعب الفلسطيني ككل ، وإنما قضية مخاطر تهدد الدول العربية كلها .. بعضها مهدد بالخطر عاجلاً والآخر لن يتأخر طويلاً . ) <sup>(٥)</sup>

<sup>(١)</sup> يشير إلى قرار الكونجرس الأخير باعتبار القدس عاصمة موحدة لإسرائيل .

<sup>(٢)</sup> مقال بالأهرام ١٩٩٠/٤/٥ ص ٨ .

<sup>(٣)</sup> معالم الصورة كانت واضحة منذ قيام إسرائيل في خريطتها من النيل إلى الفرات !!

<sup>(٤)</sup> إنها كبرى منذ الأندلس إلى تركيا إلى إسرائيل ..

<sup>(٥)</sup> الأهرام ١٩٩٠/٤/٦ .

ويقول الصحفي الكبير صلاح الدين حافظ بعد رحلة إلى أمريكا : (إن الانحياز الأوربي الأمريكي للمسيحيين في " الشرق " عامة ، وفي " مصر " خاصة ، ليس حياً لذواتهم ، ولكن تحت تصور أنهم سلاح تفكيك لوحدة الأمة وعنصر طعن ضد الأغلبية .

وبقدر ما هناك في الغرب الأوربي الأمريكي من نقد أحياناً للإسلام والمسلمين ، فإن هناك أيضاً نقداً واضحاً لأقباط مصر على وجه الخصوص ، وحين تساءلنا بعجب جاءت الإجابة أكثر عجباً .. ذلك أن أقباط مصر ما زالوا يرفضون الانحياز " الأعمى " للمسيحيين " الأوربيين والأمريكيين ، ويفضلون بقاءهم كجزء من قوميتهم المصرية ، ومن حضارتهم العربية .. ) .

ثم يقول صلاح الدين حافظ :

( علينا أن نستشرف المستقبل ونستعد له .

والمستقبل الذي أراه - بتواضع شديد - هو الذي سوف تعود فيه حركة التاريخ إلى الصدام التاريخي القديم .. صدام الغرب الأبيض مع الشرق الملون (١) .

خاصة إذا نجحت خطة تفكيك الاتحاد السوفيتي الجارية الآن ، لأنها تمثل التجربة الأولى وبعدها تتوالى المحاولات .

صراع المستقبل لن يتركز حول صراع الأيديولوجيات السياسية الذي ساد خلال نصف القرن الأخير بين الماركسية والرأسمالية .

ولكن صراع المستقبل سوف يكون صراع قوميات (٢) ، وديانات (٣) حيث الاستقطاب سيكون حاداً بين حضارات الغرب البيضاء الحديثة ، وبين

---

(١) عفواً ليست معركة ألوان في جرة ترفيف أخرى .

(٢) محتشورة حشراً .

(٣) صبح النوم !

حضارات الشرق وديانته القديمة ، بما فيها حضارات اليابان والصين والهند ،  
والعرب والأفارقة ، مرة أخرى صراع ديانات وقوميات . ) .

ويقول الكاتب السياسى الأستاذ محمد سيد أحمد عما يدور حالياً بيننا  
وبين الغرب ( هل هى صيغة عصرية للحروب الصليبية ؟ ) معلقاً بذلك —  
فيما ينقله عنه الدكتور محمد عصفور على الأخطار الكامنة فى المخططات  
الأوربية ، لأنها تطرح صورة للمواجهات عن منطقة البحر المتوسط توحى  
بأنها بين أوربا المسيحية من جانب والصحة الإسلامية من جانب آخر ، وأن  
أوربا المسيحية أصبحت تستخدم الدولة اليهودية درعاً لها فيما سوف يبدو  
لعرب عديدين صيغة عصرية للحروب الصليبية على مشارف القرن الواحد  
العشرين ، وأن هناك مشاعر مكبوتة عارمة وإحساساً طاغياً بالإحباط عم  
أمتنا العربية بأسرها وأن مخططات السلام لآبد وأن تبدو فى مثل هذا السياق  
مؤامرة صليبية صهيونية تستهدف تجريد الأمة العربية من روحها ومن  
هويتها .

وقد نبه الأستاذ محمد سيد أحمد إلى أن المؤسسات الأوربية ليست  
فقط بصدد ضم إسرائيل إليها ، بل إنها فى الوقت نفسه تعمل من أجل حث  
الأقطار العربية على التسليم بدور متميز لإسرائيل فى المنطقة <sup>(١)</sup> .  
فليقولها صريحة : صراع ديانات أو حضارات !! دماء مسفوحة فى  
قدس الذاتية ؟ صح !!

هكذا قلنا منذ مطلع هذا القرن !

وهكذا ندفع اليوم فاتورة الحساب !

آسف : لم نقلها نحن منذ مطلع هذا القرن ، ولكن قالها قوادهم  
ومخططوهم ، وسياسيوهم ، ومؤتمراتهم ... !!

(١) أنظر جريدة الوفد ١٩٩١/٨/٥ ، والأمالى ١٩٩١/٧/١٣ .

قالها القس زويمر ، والقس جيمس كائنيتين ، والقس ينغ ، والقس اكسفالد ، والقس سيمون (١) .

وقالها ويليام جينفورد ويلجراف فى المؤتمر التبشيرى بلكنو ( متى توارى القرآن ومكة عن بلاد العرب ، يمكننا أن نرى العربى يتدرج فى سبيل الحضارة (!!!) التى لم يبعدها عنه إلا محمد وكتابه . ) .

وقالها اللورد هانوتو ( إن الدين الإسلامى يبعث فى الإنسان الخمول والكسل ولا يوقظه منهما ، وإن تقدم المسلمين مستحيل ونجاحهم بعيد لأن الإسلام معتقدتهم يحول دون ذلك ، وأن كل حكومة انفصلت عن الشرق وسارت على منهاج أوربا علماً ومدنية نجحت . ) .

قالوها ثم جاءت سلسلة الأحداث لتصدق ما قالوا :

فى تركيا ، ومصر ، وفلسطين ، ولبنان ، وقبرص ، وفى شرق أوربا فى بلغاريا ، ويوغوسلافيا ..

وفى الجمهوريات الإسلامية فى الاتحاد السوفيتى ، وفى الفلبين ، وكشمير ، وأندونيسيا ، وفى نيجيريا وأريتيريا وتنزانيا وجنوب السودان .. إلخ وفيما يحدث للمتحجبات فى فرنسا ، وبريطانيا (!!!)

لكن هل وصلنا بهذا إلى القاع الذى لا قاع بعده ، وعندئذ لم يبق إلا الصعود كما يقول أصحاب التغير المادى الميكانيكى للأحداث ؟ !

كلا ، فهناك فى اتجاه القاع ما هو أسفل منه ، إلى باطن الأرض . إلى عملية الاستئصال .

لا تستغربوا .

واقرأوا مراسيم الملكية جوانا " عودة إلى الأندلس " !! مرة أخرى .

---

(١) أنظر سعيد حارب فى كتابه ( الخليج العربى أمام التحدى المعقدى . ) والغارة على العالم الإسلامى ، والصفحات السابقة من هذا الكتاب .





## شرقنة الإسلام



رفقاً بقولنا أيها الشادة ؟  
كيف تريدون منا أن نرجع هذه العداوات جميعاً إلى سوء العرض  
منا ؟؟ أو سوء الفهم منهم ؟  
أهو الاعلام الغربى ؟  
فأنى لدعاة الإسلام أن يخترقوا سور الصين الاعلامى العظيم هذا ؟  
بينما أن " الاعلام " فى بلادنا قد تم اختراقه من هناك ؟ إن القوم فى الغرب  
صنعوا لأنفسهم هذا السور ضد الإسلام بإرادة ووعى !!  
فأين مسئولية البشر داخل هذا السور ؟؟  
كيف يقال إنهم ضحايا هذا السور ؟؟  
ألم يخترق جماهيرهم أسواراً ضربت عليها من قبل ؟  
وإلا فقولوا لنا :  
لماذا كانت إذن ثورة البروتستانت على وصاية الكاثوليكية ؟  
ولماذا كانت إذن الثورة الفرنسية على الكنيسة والإقطاع ؟  
ولماذا كانت إذن الثورة الروسية على الإقطاع والرأسمالية ؟  
ولماذا كانت إذن المقاومة الدامية فى الحرب العالمية الثانية ضد  
النازية . ؟  
أليس من الظلم الخبيث أن يجرى تبسيط القضية باغفال مرتكبيها  
العاتى هذا ليشار بعد ذلك إلى المتهم بغير دفاع : سوء العرض منا ؟  
وإذا كان من الحق أن سور " الصين " الاعلامى الغربى الحديث -  
مع توابعه من أبواق الاعلام الشرقى ....  
هو ما يقطع الطريق بين الحضارتين إلى حسن الفهم أو حسن  
العرض ....  
فإن جريمة " المؤسسة الاستشراقية " هى الرافد الأساسى لهذا السور  
، وهى العامل الأساسى فى تشويه صورة الإسلام عمداً فى الغرب .

وأسألوا " إدوارد سعيد " عن ذلك ، عما أسماه " شرقنة الشرق " في معسكر الاستشراق ، هذه الشرقة التي وضعت الإسلام في سجن التصور الاستشراقي منذ صلة أوروبا بالشرق حتى اليوم .

فأتى لنا أن نخرجه من هذا التصور السجين بينما لا يزال كبار المثقفين منا يُحرقون البخور تحت أقدام المستشرقين ؟

إنه بالرغم من ادعاء الغرب الموضوعية في المنهج العلمي فقد أصبح من الواضح - طبقاً لدراسة " إدوارد سعيد " أنه فقد هذه المنهجية تماماً في دراسته للشرق في جميع أدواره ، إذ أصبح الشرق عنده هو الشرق الذي يصنعه لأغراض في المعرفة والسلطة ، أو هو الشرق الذي يشرقه " على حد تعبير إدوارد سعيد " .

وكما يقول نورمان دارينيل - حسب الدراسة التي أشار إليها د. إدوارد سعيد <sup>(١)</sup> : -

لم يكن الغرب ليقبل أن ما يقول المسلمون إنهم يؤمنون به هو فعلاً ما يؤمنون به إلا بدرجة كبيرة من التناقص .

فقد كان ثمة صورة مسيحية - أي عن الإسلام - لم يتخل الغرب عن تفاصيلها - حتى تحت ضغط الحقائق الواضحة - إلا إلى أدنى درجة ممكنة ، أما خطوطها العامة فإنه لم يتخل عنها أبداً .

وكانت جميع التصويبات التي أدخلت ... مجرد دفاع عما كان قد اتضح حديثاً أنه عرضة للنقد ، أي تدعيماً لبنية طراً عليها الضعف ، فالرواية المسيحية كان نصيباً عالياً لم يكن يمكن أن يقوض حتى من أجل إعادة بنائه . وقد ازدادت - كما يقول د . إدوارد سعيد - هذه الصورة المسيحية الصارمة للإسلام حدة وتوتراً بطرق لا تحصى .

كان بينها - خلال العصور الوسطى وأوائل عصر النهضة تشكيلة واسعة .. وبحلول هذا الوقت كان الشرق الأدنى قد أدغم تماماً في التصور

(١) الاستشراق : الانشاء . المعرفة . السلطة . للدكتور : إدوارد سعيد

المسيحي اللاتيني للعالم، على نحو ما حدث في أغنية رولان ، حيث تصور عبادات العرب على أنها تشمل ماهومت ، وأبولو (١) .

وماهومت في اللفظ الأوربي هو محمد ﷺ !!

يقول د. إدوارد سعيد : ( لم يصبح الإسلام رمزاً للرعب والدمار والشيطان وأفواج من البرابرة الممقوتين بصورة اعتباطية ! فالنسبة لأوروبا كان الإسلام رجة مأساوية دائمة ) ، والأهم من ذلك هو ما يذكره إدوارد سعيد من أن أوروبا لكي تمتص هذا الخطر الكئيب بالنسبة لأوروبا حولته ( شيئاً منسوجاً في لحمه الحياة الأوربية ، وفي انكلترا عصر النهضة وحدها كما يورد صموئيل تشو في دراسته الكلاسيكية " الهلال والوردة " كان أي رجل متوسط التعليم والذكاء " يجد في متناوله ويستطيع أن يرى على مسارح لندن عدداً كبيراً نسياً من الأحداث المفصلة في تاريخ الإسلام ) ، والنقطة الهامة في ذلك - كما يذكر إدوارد سعيد - هي أن ما ظل متداولاً حول الإسلام كان صورة معدولة مصغرة عن تلك القوى العظيمة الخطرة التي صار الإسلام رمزاً لها في أوروبا (٢) .

ومن تلك الصور المعدلة وتعبير أدق المشوهة - والتي أثرت على المفكرين المسيحيين الذين حاولوا فهم الإسلام : قياسهم شخصية محمد ﷺ على شخصية المسيح ( فقد افترض بطريفة خاطئة تماماً أن محمداً كان للإسلام ما كانه المسيح للمسيحية ) ومن ذلك : ( إطلاق التسمية التماحكية "المحمدية" على الإسلام ) .

وأصبح التصور المسيحي للإسلام ليس هو الإسلام نفسه بقدر ما هو تمثيل الإسلام للمسيحي في القرون الوسطى (٣) .

(١) المصدر السابق ص ٩٠

(٢) الاستشراق : إدوارد سعيد ص ٨٩

(٣) المصدر السابق ص ٩٠

يقول د. إدوارد سعيد في عرضه لهذه القضية :

( إن الثقافات كانت دائماً تميل إلى إخضاع الثقافات الأخرى لتحولات كاملة ، متلقية إياها لا كما هي ، بل من أجل مصلحة المتلقي كما ينبغي أن تكون ) ثم يؤكد أن المستشرق يفعل ذلك : ( من أجل نفسه ، ومن أجل ثقافته ، وفي بعض الحالات من أجل ما يظنه مصلحة الشرقى !! ) (١) .

وإذ يذهب د. إدوارد سعيد إلى أن الإسلام - بفعل الاستشراق - قد مثل تمثيلاً سيئاً في الغرب فإنه يرجع الأمر إلى طبيعة أى تمثيل .

فهو بحكم طبيعته متورط متشابك منسوج مع عدد كبير جداً من الأشياء الأخرى إلى جانب الحقيقة (٢) .

وتمثيل المستشرق هنا هو تمثيل لجوهر ( لا يؤمن المستشرق بوجوده ذرة من إيمان ، بل إنه يفعل ما يفعل عادة لخدمة غرض ، وتبعاً لنزعة ما في وضعية إطارية تاريخية وفكرية ، بل حتى اقتصادية معينة ) ثم يقول (والتمثيلات تشكيلات - أو كما قال رولان بارت .. التمثيلات إفساد لتشكيلات) . ( والمستشرق إلى حد بعيد جداً ، يزود مجتمعه بتمثيلات للشرق: تحمل طابعه المميز الخاص ، وتوضح تصوره لما يمكن للشرق أو ينبغي له أن يكون ، وتتحدى تحدياً واعياً وجهة نظر إنسان آخر إلى الشرق ، وتستجيب لمتطلبات معينة : ثقافية ومهنية ، وقومية ، وسياسية ، واقتصادية تفرضها الحقيقة التاريخية (٣) ) .

وتستمر عملية التزييف للإسلام - في الرؤية الغربية - منذ العصور الوسطى إلى اليوم .

(١) المصدر السابق ص ٩٤-٩٦

(٢) الاستشراق ص ٢٧٤

(٣) المصدر السابق ص ٢٧٥

يقول د. إدورد سعيد ( هكذا نجد فى القرنين الثانى عشر والثالث عشر تصديقاً عاماً لكون الجزيرة العربية على حواشى العالم المسيحى ملجأ طبيعياً للهراطقة العصاة .... بينما يأتى مستشرق باحث ومختص المعى زلق فى القرن العشرين ليشير إلى أن الإسلام ليس فى الحقيقة إلا هرطقة آرية من الدرجة الثانية .

وفى كتاب هام " المكتبة الشرقية " لبارتلمى ديريللو - كتب فى آخر القرن السابع عشر<sup>(١)</sup> وظل المرجع الرئيسى السائد فى أوروبا حتى أوائل القرن التاسع عشر ، نجده يقول عن أشرف خلق الله : ( هذا هو المنتحل المشهور ماهومت ، المؤلف والمؤسس لهرطقة اتخذت لها اسم الدين نسميها نحن "الماهوميتية " ... وقد نسب مفسرو القرآن ، وفقهاء الشريعة الإسلامية أو الماهوميتية إلى هذا النبى المزيف كل المدائح التى نسيها الآريون والبولسيون والهراطقة الآخرون إلى يسوع المسيح مجردين إياه فى الوقت نفسه من ألوهيته ... )<sup>(٢)</sup> .

وهل يعرف القارئ ماذا فعل " دانتي " فى جحيمه الذى احتفل به نخبة المتقنين فى البلاد الإسلامية فى العصر الحديث ، ورأوا فيه هزماً عالياً من أهرامات الثقافة الأوربية ، وقمة من قمم الأدب الأوربى ، وأخذوا يقارنون بينه وبين رسالة الغفران ، ويعقدون الصلة بينهما دون أن يشيروا ولو من طرف خفى إلى تشويبه للإسلام ؟

إنه وضع موميتو فى الدائرة الأعمق من الجحيم .. فقبل أن يبلغ دانتي إلى موميتو فى رحلته فى الجحيم يمر عبر دوائر تحتوى على أناس آثامهم من مرتبة أدنى " حتى إذا وصل إلى موميتو فإنه لا يبقى بعده فى

(١) المصدر السابق ص ٩٣ .

(٢) المصدر السابق ص ٩٤ .

الدائرة الأعمق غير يهوذا وبروتس ، ثم يصل إلى قعر الجحيم ، حيث يوجد الشيطان ذاته (١) .

ولا نحدثك عن العقاب الذى فصله تفصيلاً فى هذه الدائرة فهو مما لا يطابق ذكره فى هذه الإشارات (٢) .

وبالرغم من أن سيمون أوكلى فى كتابه " تاريخ العرب " الصادر عام ١٧٠٨ قد أوضح دائماً ( أن الإسلام كان هرطقة مستكرة ) فإن كشفه لحقيقة أن الأوربيين يدينون للمسلمين بأول ما عرفوه عن الفلسفة كان صدمة مؤلمة للجمهور الأوربي ، أدت إلى طرده من كمبردج عام ١٧٠٩ .

والحد الأكبر لأوروبا ضد الإسلام فيما يقوله هنرى بيرس .. يبدأ من ظهور الإسلام إلى اليوم إذ كانت نتيجة الغزو الإسلامى الذى بدأ فى القرن السابع إزاحة مركز الثقافة الأوربية بعيداً عن البحر الأبيض المتوسط الذى كان آنذ منطقة غربية وبتجاه الشمال (٣) .

وقد كان الشرق الإسلامى بخاصة هو الذى تحدى حركة الاستعمار الأوربي فى العصر الحديث .

فـ ( بالنسبة لأوروبا كان الشرق — باستثناء الإسلام — حتى القرن التاسع عشر ميداناً ذا تاريخ مستمر من السيطرة الغربية التى لم تتحد .. إلا أن الشرق العربى والإسلامى بشكل عام كانا الوحيدين اللذين واجها أوروبا بتحد لم تجد له حلاً على الأصعدة السياسية والفكرية ، ولزمن قصير : الاقتصادية أيضاً ...

لقد كان الإسلام دون شك استفزازاً حقيقياً بطرق عديدة . فقد كان قريباً من المسيحية قريباً مقلداً جغرافياً وثقافياً .. وكان بمقدوره أن يفاخر بنجاحات لا تنافس عسكرياً وسياسياً ، بل إن ذلك لم يكن كل شئ ، فالأصقاع

(١) المصدر السابق ص ٩٦ .

(٢) المصدر السابق ص ١٠٣ .

(٣) المصدر السابق ص ٩٨ .



الإسلامية مجاورة للأصقاع التوراتية ، بل حتى فوقها ، وأكثر من ذلك فإن قلب المجال الإسلامي كان دائماً ولا يزال الاقليم الأكثر قرباً إلى أوروبا ..

ومنذ نهاية القرن السابع حتى معركة ليبانتو عام ١٥٧١ كان الإسلام فى شكله العربى والعثمانى أو شمال افريقى والاسبانى قد طغى على المسيحية الأوربية أو هدها تهديداً فعالاً ، ولم يكن ممكناً أن يغيب عن ذهن أى أوربى - ماضياً أو حاضراً - كون الإسلام قد فاق روما اشعاعاً وسما عليها .

ولم يكن غيبون نفسه استثناء من هذه القاعدة - فى كتابه الشهير انحدار الامبراطورية الرومانية وسقوطها - إذ يقول عن الفتح العربى الإسلامى : ( غزا هؤلاء الخلفاء الإسلاميون ... خلفاء أغسطس وارتاكسيركس ، وأصبح الملوك المتنافسون فى الوقت نفسه فريسة لعدو كانوا لزم من طويل جداً قد اعتادوا أن يحتقروه ، وخلال عشر سنوات من حكم عمر أخضع العرب لطاعته ٣٦ ألف مدينة وقلعة ، ودمروا أربعة آلاف كنيسة ومعبدًا للكافرين وشيدوا ١٤٠٠ جامع لممارسة ديانة محمد ( !! ) وغير مائة سنة من هربه من مكة ( هكذا ... ) امتد نفوذ خلفاء محمد ( !! ) وسلطانهم من الهند إلى المحيط الأطلسى عبر الأقاليم المختلفة والنائية .. )<sup>(١)</sup>

وفى العصر الحديث نجد نابليون يعتمد فى حملته على مصر على دراسات كونت دوفولنى - وهو رحالة فرنسى نشر كتابه " رحلة إلى مصر وسورية " فى مجلدين عام ١٧٨٧ م ، وكان فولنى يرى : أن ثمة ثلاثة حواجز فى وجه السيطرة الفرنسية فى الشرق ، وأن أية قوة فرنسية لابد أن تحارب لذلك ثلاثة حروب : الأولى ضد انكلترا ، والثانية ضد الباب العالى العثمانى ، والثالثة : وهى أكثرها صعوبة : ضد المسلمين<sup>(٢)</sup> .

(١) نقلاً عن غيبون : الاستشراق لادوارد سعيد ص ١٠١ - ١٠٢ .

(٢) الاستشراق ص ١٠٧ ، ص ١١١ .

ولقد آمن فيكتور هوجو بمجد نابليون التكتيكي في حملته الشرقية ،  
وجسده في قصيدة رآه فيها :

ابن المعجزة أذهل أرض المعجزات .  
وملأ الناس خوفاً بجيوشه التي لم يكن لها سابق .  
ونبيلاً جليلاً ظهر للقبائل المذهولة .  
مثل ماهومت غربي (١) .

ويرى د. إدوارد سعيد في كتاب " وصف مصر " الذي كان الثمرة العلمية - التي يفخر بها المصريون اليوم - والذي طبع في ثلاثة وعشرين مجلداً ضخماً بين ١٨٠٩ و ١٨٢٨ م ، يرى فيه ( المصادرة التملكية العظيمة لبلد من بلد آخر ) ، حيث انطلق الباحثون من تصور غير عنه فورييه في مقدمته للكتاب من أن مصر بلد ( غارق الآن في البربرية ) تغزوه ( حضارة بلغت حد الكمال ) ، الأمر الذي دفع الكاتبين إلى أن يكتبوا من منظور سابق: فأخذوا ( يشكلون من كل جزئية تلاحظ تعميماً ، ومن كل تعميم قانوناً لا يتغير للطبعة الشرقية ) ، وبهذا ( يزيج الوصف التاريخ المصري أو الشرقي عن موضعه من حيث هو تاريخ له تماسكه الداخلي والخاص ، وهويته ومعناه ) وصار " وصف مصر " كما يقول إدوارد سعيد ( النمط الأعلى لجميع الجهود التالية التي بذلت لتقريب الشرق من أوروبا ومن ثم لامتصاصه نهائياً ) (٢) .

ويأتي الاستعمار الغربي بعد ذلك .

ليتعامل مع البلاد الإسلامية من منظور استعلائي يقول د. إدوارد سعيد (لاينكر بلغور (٣) في أي سياق فوقية بريطانية ودونية مصر ) وهو يقول في

(١) المصدر السابق ص ١٠٩ .

(٢) المصدر السابق ص ١١٠ ، ص ١١١ .

(٣) هو آرثر جيمس بلغور هو شخصية سياسية بريطانية مرموقة في أوائل القرن العشرين خدم بلده في المناصب العليا ، وكان وزيراً للخارجية ورئيساً للوزراء نائباً بالبرلمان البريطاني لمدة طويلة .

خطبة له بمجلس العموم مبرراً احتلال مصر ( إن الأمم الغربية فور انبثاقها في التاريخ تظهر تباشير القدرة على حكم الذات لأنها تمتلك مزايا خاصة بها، ويمكنك أن تتطرق إلى تاريخ الشرقيين بأكمله دون أن تجد أثراً لحكم الذات على الإطلاق ، كل القرون العظيمة التي مرت على الشرقيين ، ولقد كانت عظيمة جداً ( !! ) انقضت في ظل الطغيان . ) وماذا يعنى هذا فى منطق بنفوس ؟ إنه يعنى أنه ( خير لهذه الأمم العظيمة ( !! ) أن نقوم نحن بممارسة هذا النمط من الحكم المطلق عليها . )<sup>(١)</sup> .

ويقرر النورد كرومر رؤية الغرب للشرق فى ( أن الدقة كريمة بالنسبة للعقل الشرقى ) بينما الأوروبى ( ذو محاكمة عقلية دقيقة ، وتقديره للحقائق خال من أى التباس ، وهو منطقى مطبوع )<sup>(٢)</sup> ، ويستمر قائلاً : ( يظهر الشرقيون سذجاً غافلين ، محرومين من الحيوية والقدرة على المبادرة مجبولين على الإطراء الباذخ والدسيسة والدهاء والقسوة على الحيوانات ، والشرقيون عريقون فى الكذب ، وهم كسالى وسينو الظن ، وهم فى كل شئ على طرف نقيض من العرق الاتجلو سكسونى فى وضوحه ومباشرة ونبله. )<sup>(٣)</sup> .

والغرب عندما يتعامل مع الشرق من هذا المنظور الاستعلاى فى بداية القرن فقد كان ذلك ( لأن تراثاً من الاستشراق أقدم من تراث القرن التاسع عشر زودهم بمفردات وصور وبلاغة ومجازات ليقولوه بها )<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

لقد كان لا بد - تحت رعاية الأدب - أن يتجذر العداء فى قلب الأوروبى المثقف - الذى يقرأ - على سبيل المثال من عيون الأدب الإنجليزى

(١) الاستشراق د. إدوارد سعيد - ترجمة كمال أبوديب طبعة ١٩٨١ ص ٦٤ - ٦٥

(٢) المصدر السابق ص ٦٩ .

(٣) المصدر السابق ص ٧٠ .

(٤) الاستشراق : إدوارد سعيد ص ٧٢ .

فى القرن التاسع عشر فى رواية والتر سكوت ( الطلسمان ) ماجاء على لسان المسيحى - فى أيام صلاح الدين - وهو يكتشف عدوه المسلم ، ما يأتى : -

( لقد اعتقدت أن عرقك الأعمى قد انحدر من سلالة الشرير الرجيم الذى ما كنتم لتستطيعوا دون عونہ أن تحتفظوا بأرض فلسطين هذه فى وجه هذا العدد من جنود الله الشجعان ( يقصد الصليبيين !! ) وأنا لا أتحدث بهذه الطريقة عنك أنت بالذات - أيها المسلم - بل بشكل عام ( !! ) عن قومك ودينك ، ومع ذلك فالغريب فى نظرى ليس أنك تتحدر من سلالة هذا الشرير ، بل إنك - أيضاً - تفاخر بذلك ) .

وفى هذا النص - فضلاً عن أثره فى وجدان الأوروبى - يظهر التعالى المتمثل فى لعنة شعب بأكمله " بشكل عام " مع شئ من الأدب النفاقى الذى يجيده هؤلاء فى عبارة " أنا لا أقصدك أنت بالذات " .

وكما يقول د. إدوارد سعيد : ( إن الأمر ليبدو كما لو أن ثمة برميلاً اسمه " الشرقى " تطرح فيه دون تفكير جميع آراء الغرب السلطوية ، اللامنسوبة ، التقليدية حول الشرق . ) (١) .

وماذا يمكن أن يتربس فى وجدان الأوروبى - المثقف بخاصة - وهو يقرأ لعلم من أعلام الأدب الفرنسى فلويير فى قصته " معجبة الشرق " : ( منذ زمن اعتاد صوفى أن يسير فى شوارع القاهرة عارياً تماماً فيما عدا طاقية على رأسه وأخرى على عضوه ، ومن أجل أن يبول كان يرفع طاقية العضو ، فتركض النساء العاقرات اللواتى أردن الإتيان إليه ، ويضعن أنفسهن تحت قوس بوله ، ويبللن أنفسهن به . )

وهكذا كما يقول د. إدوارد سعيد يصبح الشرق معرضاً حياً للشذوذ ، ويظهر هذا المنحى - حتى فى أعمال المستشرقين الجادين ، فقد قال كارل بكر : ( إنه رغم أن الإسلام - لاحظ الصفة التعميمية الهائلة على حد تعبير

(١) الاستشراق لإدوارد سعيد ص ١٢٥ .

إدوارد سعيد — ورث التراث الهيلينى فإنه لم يكن قادراً على أن يفهم أو يستخدم التراث اليونانى الإنسانى !!  
وعلاوة على ذلك فمن أجل أن يفهم المرء الإسلام عليه قبل كل شئ أن يعاينه لا بوصفه " ديناً " أصيلاً " بل بوصفه شيئاً من محاولة شرقية فاشلة لاستخدام الفلسفة اليونانية فى غيبة للإلهام الخلاق الذى نجده — كما يقول بكر- فى أوربا عصر النهضة . ( هكذا !

كما يظهر فى رؤية لويس ماسينيون — الذى قد يكون أعظم المستشرقين الفرنسين شهرة وتأثيراً — الذى كان يرى أن أعظم رجال الإسلام — لم يكن محمداً ( !! ) أو ابن رشد ، بل الحلاج القديس المسلم الذى صلبه المسلمون السنيون لجرأته على شخصنة الإسلام <sup>(١)</sup> .

وهو يقصد بهذه الشخصنة ذلك النوع من التجسد المسيحى للإله ، الذى يلاحظ ماسينيون أن الإسلام يرفضه ( رفضاً منظماً ... ) كما يقول .

وفى عرف الاستشراق — كما يقول إدوارد سعيد — ( كان للإسلام معنى يمكن أن يوجد — فى صياغة هى الأكثر دقة وجلاء — فى رسالة رينان الأولى ، فمن أجل أن يفهم الإسلام فهما أفضل ينبغى أن يقلص إلى " الخيمة والقبيلة " <sup>(٢)</sup> ) .

وتستمر هذه النظرة الاستعمارية العدائية عند المستشرقين المحدثين — فى منتصف القرن العشرين — تظهر فيما ذكره إتش . أى . آر . جب فى سلسلة محاضراته فى جامعة شيكاغو عام ١٩٤٥ ، إذ يقول : صحيح أنه وجد بين الشعوب الإسلامية فلاسفة عظماء وأن بعضهم كانوا عرباً ، غير أنهم كانوا استثناءات نادرة ، فالعقل العربى سواء فى علاقته بالعالم الخارجى أو فى علاقته بالعمليات الفكرية يعجز عن أن يتخلص من شعوره الجارف الحاد بانفصالية الأحداث المحسوسة وفرديتها ، وهذا بالذات — فيما اعتقد —

(١) المصدر السابق ص ١٢٧ .

(٢) الاستشراق ص ١٢٨ .

أحد العوامل الرئيسية التي تكمن وراء ظاهرة "فقدان الحس بالقانون" التي اعتبرها الأستاذ مكدونالد فرقاً مميزاً في الشرقى . وهذا هو أيضاً ما يوضح ما يجد الطالب الغربى صعوبة كبيرة في فهمه - نفور المسلمين من العمليات الفكرية العقلانية . ( ) .

وعن أثر جب في المناخ الثقافى الأوروبى من جهة فهمه للإسلام يقول إدوارد سعيد : إن تحيز جب بالرغم من معرفته الفارقة التي تظهر في كتابه ، أوسببها على الأرجح ( يظل عقبة كأداء في وجه كل من يحاول أن يفهم الإسلام الحديث ) (١) .

وبالنسبة لموقف الغرب من الشرق عموماً شاملاً - الإسلام بوجه خاص - لا يسعنا أن نتجاهل موقف كارل ماركس من الاستعمار الإنجليزى للهند في القرن التاسع عشر . فالبرغم من أنه كان ينعتة بأنه ( مدفوع بأكثر المصالح قذارة .. ) إلا أنه كان يرى فيه رسالة إحيائية تجديدية ، يقول : ( إن على انكلترا أن تحقق في الهند رسالة مزدوجة : الأولى تدميرية ، والثانية إحيائية تجديدية ، افناء المجتمع الآسيوى ، وإرساء الأسس المادية للمجتمع الغربى في آسيا . ) .

ويرى في هذا العمل بالرغم مما فيه من تعذيب ، واقتراس لأرواح لا تحصى - يمكن أن يقاس على حكم تيمورلنك - فإنه ( يهبنا متعة أعظم ) على حد قول " جوته " وهو يستشهد به (٢) .

وماذا عن توماس كارليل الذى يستشهد به في مجال الانصاف للإسلام بناء على ماكتبه في ( الأبطال ) عن محمد ﷺ ؟

بالرغم من أن كارليل لا يتهم محمداً بالكذب - شأن كثير غيره من المستشرقين - إلا أنه كان يرى أن محمداً هو مؤلف القرآن ، وأن القرآن - وناقل الكفر ليس بكافر - ( هو خليط مهلهل مشوش ممل خام مستغلق ،

(١) الاستشراق لإدوارد سعيد ص ١٢٩

(٢) الاستشراق ص ١٧١ .

تكرار لا نهاية له ، وإسهاب وإطناب ، ومعاظلة ، خام إلى أقصى الدرجات ، مستغلق وبإيجاز : غباء فارغ لا يطاق ( <sup>١</sup> ) .

وفى كتاب : رحلة من باريس إلى القدس ( ١٨١٠ — ١٨١١ ) يتحدث شاتو بريان عن القرآن بأنه لم يحتو على أى " مبدأ للحضارة ، أو أى تعليم يسمو بالشخصية " ثم يتمادى المستشرق ليمجد الحرب الصليبية باعتبار أنها (لم تدر حول إنقاذ كنيسة القيامة فحسب ، بل دارت حول معرفة من سينتصر : مذهب تعبدى هو عدو للحضارة محبذ — باطراد — للجهل ، وللطغيان ، وللعبودية — أى الإسلام — أو مذهب تعبدى يوقظ فى البشر المعاصرين عبقرية الزمن الغابر الحكيم ، ويلغى العبودية الدنيئة . ( هكذا !! وكان هذا كما يقول إدوارد سعيد : أول ذكر مهم لفكرة قدر لها أن تكتسب سلطة خرقاء : أوربا التى تلقن الشرق معنى الحرية ، وهى — أى الحرية — مفهوم آمن شاتو بريان ، وكل من جاء بعده بأن الشرقيين — وخصوصاً المسلمين — لا يعرفون شيئاً عنه ، يقول : " عن الحرية لا يعرفون شيئاً ، من الاحتشام ليس لديهم شئ ( !! ) " القوة هى ربهم " ( <sup>٢</sup> ) .

لقد هاجم مؤرخون ثقافيون محترمون ( !! ) مثل ليوبولدفون رانكه وجاكوب بيركهاردت الإسلام بعنف ، وفى كتابه تاريخ العالم ( ١٨٨١ — ١٨٨٨ ) تحدث — طبقاً لدراسة إدوارد سعيد — رانكه عن الإسلام ليصف هزيمته أمام الشعوب الجرمانية الرومانية " وفى " شذرات تاريخية " ١٨٩٣م تحدث بيركهاردت عن الإسلام كشئ " بئس ، عار ، تأفه ، وقد قام بمثل هذه العمليات بمهارة وحماسة أبلغ بكثير أو ستفالد اسبنغلر فى كتابه " تدهور الغرب ١٩١٨ — ١٩٢٢ ( <sup>٣</sup> ) !

(<sup>١</sup>) أنظر الاستشراق لإدوارد سعيد ص ١٦٩ ، ونحن لسنا بحاجة إلى الوقوف بجديّة أمام هذا النقد الأبله ، الموجه إلى لغة القرآن من جاهل بلغة القرآن العربية ولو كان مستشرقاً !

(<sup>٢</sup>) الاستشراق ص ١٨٦ — ١٨٧ .

(<sup>٣</sup>) الاستشراق ص ٢١٩ .

وهكذا كان تولد كة وهو يعلن عام ١٨٨٧ : أن خلاصة عمله كمستشرق كانت تأكيد رأيه في " المنزلة الوضيعة " للشعوب الشرقية .

ويقدم جاك فاردنبرج في دراسته ( الإسلام في مرآة الغرب ) دراسة لخمسـة خبراء مهمين كصانعـين لصورة معينة للإسلام ، وفي عمل كل منهم تظهر ( درجة عالية من التحيز ، بل حتى من العدائية لدى أربعة منهم ، كما لو أن كل كاتب منهم رأى الإسلام انعكاساً لضعفه الخاص . )

وفي مجموعهم يمثل هؤلاء المستشرقون الخمسة <sup>(١)</sup> : الأفضل والأقوى في تراث الاستشراق خلال الفترة الواقعة بين عام ١٨٨٠م ، وسنوات ما بين الحربين العالميتين ، وهم بالرغم من الفروق الظاهرة في دراستهم فقد كانت تلك الفروق أقل أهمية من إجماعهم الاستشراقي على طبيعة الإسلام : دونية كامنة <sup>(٢)</sup> ، وقد صاغ هؤلاء الخمسة ( رؤيا للإسلام كان لها تأثير واسع على الدوائر الحكومية عبر العالم الغربي بأكمله ) حيث كانت لهم وظائفهم في الإدارات الاستعمارية في الغرب <sup>(٣)</sup> .

ويبلور ماكdonald ميزة الشرقي ( المسلم ) في ( فقدان الحس بالقانون ، فيالنسبة إليه ليس ثمة نظام مُرتب للطبيعة راسخ لا يتزعزع ) ( وإذا بدت هذه النظرة - كما يقول د. إدوارد سعيد عاجزة عن أن تفسر الإنجازات الفائقة التي حققتها العلوم الإسلامية التي بنى عليها قدر عظيم من العلوم الحديثة فإن ماكdonald يظل صامتاً ويستمر في دعواه ) <sup>(٤)</sup> .

ثم يقول إدوارد سعيد : لا شيء من هذا طبعاً جديد .. فمن شليغل إلى رينان ، ومن روبرتسن سميث إلى ت . أ . لورنس تكرر هذه الأفكار ، ويعاد

<sup>(١)</sup> هؤلاء جولدزيهر ، ونكن بلاك ماكdonald ، وكارل بكر وسي سنوك هيرغرونج ، وماسينيون .

<sup>(٢)</sup> المصدر السابق ص ٢٢٠ .

<sup>(٣)</sup> المصدر السابق ص ٢٢١ .

<sup>(٤)</sup> الاستشراق ص ٢٧٨ .



تكرارها ، فهي تمثل قراراً يتعلق بالشرق لاحقيقة من حقائق الطبيعة بأى شكل ، وكل إنسان مثل ماكdonald وجب دخل واعياً مهنة اسمها الاستشراق فعل ذلك بناء على قرار متخذ : إن الشرق هو الشرق . (١) وكفى !

وكيف ينظر مستشرق شهير معاصر - فون جرونباوم - إلى الإسلام؟ إنه كما يقول د. إدوارد سعيد : ( لا يجد فون غرونباوم من صعوبة فى الافتراض بداهة أن الإسلام ظاهرة أحادية وحدانية ، بخلاف أى ديانة أو حضارة أخرى ، ثم يمضى بعد ذلك ليظهر الإسلام ضد - إنسانى ، عاجزاً عن التطور ، ومعرفة الذات ، والموضوعية ، إضافة إلى كونه عقيماً غير خلاق ، لا عليم ، وسلطوياً ) .

وقد سقط فون غرونباوم فريسة لشينين فى آن واحد : المذهبيات الاستشراقية الذى ورثها ، والملح الخاص للإسلام الذى اختار أن يؤوله باعتباره قصوراً : وهو أن فى الإسلام نظرية دينية مفصلاً عنها بصورة دقيقة ، وعدداً ضئيلاً جداً ، مع ذلك ، من المسارد للتجربة الدينية ؛ ونظرية سياسية مفصلاً عنها بصورة دقيقة ، وعدداً ضئيلاً من الوثائق السياسية ؛ ونظرية فى البنية الاجتماعية ، وعدداً ضئيلاً جداً من الأفعال المفردة ، ونظرية فى التاريخ ، وعدداً ضئيلاً جداً من الأحداث المؤرخة ؛ ونظرية مفصلاً عنها فى الاقتصاد وعدداً ضئيلاً جداً من السلاسل المقاسة كمياً ، وهكذا .. والحصيلة النهائية هى رؤيا تاريخية للإسلام مصاباً بالعرج كلياً بنظرية لثقافة عاجزة عن أن توفى واقعه الوجودى حقه ، أو حتى أن تكتفه فى تجربة معتقيه ، وإسلام فون غرونباوم ، بعد كل حساب ، هو إسلام المستشرقين الأوروبيين المبكرين - موحد متناغم ، مزدبر للتجربة الإنسانية العادية ، إجمالى ، تقليصى ، لا متغير (٢) .

(١) الاستشراق ص ٢٧٩ .

(٢) الاستشراق ص ٢٩٧ - ٢٩٨ .

إن وجهة نظر كهذه في الإسلام هي ، في أعماقها ، وجهة نظر سياسية ، وليست ، حتى بطريقة استبدالية لبقّة ، نزيهة متجردة .

وفي الوقت الذي ينظر فيه الكونت دوكريساتي إلى سوريا باعتبارها (شرق فرنسا الخاص ) وفقاً لما أعلنه في محاضرة ألقاها على ما يسمى " التحالف الفرنسي " عام ١٩١٣ " فإنه كان يطرح - أيضاً - منظومته في أنه (إذا كان لفرنسا أن تستمر في منع " عودة الإسلام " فقد كان من الخير لها أن تحتل الشرق ) ، وقد كررت هذه الآراء في مناسبات كثيرة (١) .

وفي مكان آخر في جامعة شيكاغو عام ١٩٢٤ نجد فالنتاين شيرونول ، وهو رجل صحافة معروف وتجربة عظيمة في الشرق ، يقرر في منظومته الفكرية بكراهية ظاهرة : أن " المحمدية " هي أحد القوى العالمية العظيمة المستنولة عن أعماق خطوط الانقسام في العالم (٢) ويعلق د. إدوارد سعيد على هذا التناول الاستشراقي للشرق والإسلام بأنه مناقض لما يزعمه لنفسه من ثقافة تحررية ، وهو على العكس من ذلك يمثل : تصلب المذهب والمعنى الذي حوله التظاهر بالعلم إلى حقيقة ؟؟ !

ويعنى هذا المنظور الفكري الذي تبنته المؤسسة الاستشراقية عن الإسلام ، يعنى على صعيد عملي - على حد قول إدوارد سعيد ( أنه حين يجاهد الشرقيون ضد الاحتلال الاستعماري فإن عليك أن تقول : إن الشرقيين لم يفهموا أبداً معنى حكم الذات بالطريقة التي نفهمه بها نحن ( نحن أي الأوروبيين ) أو تقول مع برنارد لويس : إنه إذا قاوم العرب الفلسطينيون الاستيطان الإسرائيلي .. فإن ذلك لا يمثل إلا " عودة الإسلام " ، أو كما حددها مستشرق معاصر ذائع الصيت مقاومة إسلامية لشعوب لا إسلامية ، وهو مبدأ إسلامي أسس في القرن السابع ... ) هكذا .

(١) الاستشراق ص ٢٣٣ .

(٢) المصدر السابق ص ٢٥٨ .

وهكذا ( إذ يجتاح الشعور ضد الاستعمار العالم الشرقى بأكمله ...  
فإن المستشرق يلعن ذلك كله لا بوصفه إزعاجاً فارغاً فقط ، بل بوصفه إهانة  
للديمقراطيات الغربية ، وبينما تواجه العالم قضايا حاسمة ذات أهمية عامة  
بالغة فإن الصورة الكاريكاتورية للشرق تستغل من قبل سياسيين يستقون  
زادهم العقائدى ( الأيدلوجى ) لا من الاخصائيين " التكنوقراطيين " نصف  
المتعلمين فحسب ، بل من المستشرق الفائق العلم كذلك ( !! ) ويحذر خبراء  
العالم الخرافيون فى وزارة الخارجية الأمريكية من مخططات العرب  
للاستيلاء على العالم ، ويوصف الصينيون الغادرون ( !! ) والهنود نصف  
العراه ( !! ) والمسلحون السليبيون بأنهم حداث ستتهش عطايانا ( <sup>١</sup> ) .  
ولم تكن آراء المستشرقين هذه مجرد سطور فى بطون الكتب ولكنها  
ذات أثر ملموس فى وجدان الرجل العادى فى الغرب .

يقول د. إدوارد سعيد ( تطغى هذه الآراء المعاصرة للمستشرقين على  
الصحافة والعقل الشعبى ، فالعرب — مثلاً — يتصورون راكبى جمال ،  
ارهابيين ، معقوفى الأتوف ، شهوانيين شرهين ، تمثل ثروتهم غير المستحقة  
إهانة للحضارة الحقيقية ، وثمة دائماً افتراض متربص بأن المستهلك الغربى  
رغم كونه ينتمى إلى أقلية عددية ذو حق شرعى إما فى امتلاك معظم  
الموارد الطبيعية فى العالم ، أو فى استهلاكها أو فى كليهما ، لماذا ؟ لأنه  
بخلاف الشرقى إنسان حق ... إن غريباً أبيض ينتمى إلى الطبقة الوسطى  
يؤمن بأنه امتياز طبيعى له لا أن يدير شؤون العالم غير الأبيض وحسب ، بل  
أن يمتلكه كذلك لمجرد أن العالم الأخير تحديداً ليس بالضبط إنسانياً تماماً بقدر  
ما "نحن" كذلك ( <sup>٢</sup> ) !!

وهكذا يستقطب القطيع المؤمن فى أعماقه بما يقوله أرنست رينان  
(إنه لمن الأفضل أن يكون المرء مخطئاً مع أمته المخطئة كلها من أن يكون  
على درجة عالية من الصواب مع أولئك الذين يكشفون لها الحقائق  
القاسية. ( <sup>٣</sup> ) !!

(<sup>١</sup>) الاستشراق ص ١٣٠ - ص ١٣١ .

(<sup>٢</sup>) الاستشراق لإدوارد سعيد ص ١٣١ .

(<sup>٣</sup>) المصدر السابق ص ١٦٦ .

## بين سوء القصد وسوء العرض :

يقول د. إدوارد سعيد :

( إن كل أوربي كان - فيما يمكن أن يقوله عن الشرق عنصرياً عرقياً امبريالياً ، وإلى درجة كلية تقريباً : عرقى المتمركز ...  
إن المجتمعات البشرية - أو على الأقل الثقافات الأكثر تقدماً ، نادراً ما منحت الفرد شيئاً عدا الامبريالية والعنصرية ، والمتمركز العرقى للتعامل مع الثقافات الأخرى ...

إن الاستشراق كان جوهرياً مذهباً سياسياً مورس إرادياً على الشرق ، لأن الشرق كان أضعف من الغرب ) (١) .

إن كمية هائلة من الكتب دونها الغرب عن الشرق ( حوالى ستين ألف كتاب تتعلق بالشرق الأدنى قد كتبها الغربيون بين عام ١٨٠٠ - ١٩٥٠ ) أفلم يكن منهم رجل رشيد ؟ اللهم إلا أن نقر مع إدوارد سعيد أن ( الاستشراق من حيث هو جهاز ثقافى هو عدوانية ونشاط ومحاكمة ... )  
وهل تغيرت هذه العدوانية على مر العصور ؟

يسجل إدوارد سعيد تطور حركة الاستشراق فيما بين القرن التاسع عشر والعشرين فيحصره فيما يسميه الاستشراق الظاهر ، أما ما وراءه مما يسميه ( الاستشراق الكامن . ) فهو اجماعى مستقر لا يكاد يتغير ، وهو نادراً ما يشكل فرقاً فى المضمون فقد ارتبطت الأطروحات حول التخلف والاحتياط الشرقيين ( !! ) بالأفكار السائدة - فى القرن التاسع عشر - حول الأسس الحيوية ( علم الحياة ) للثقافات العرقى (٢) . وما دام الشرق ينتمى إلى عرق منحط محكوم فقد كان ينبغى له أن يحكم من قبل الاستعمار الغربى

(١) الاستشراق ص ٢١٥ ، ص ٢١٦

(٢) الاستشراق ص ٢١٧ .

ويتوفر المثل التقليدي لهذه النظرة في كتاب جوستاف لوبون الصادر عام ١٨٩٤ ( القوانين النفسية لتطور الشعوب . ) (١) . ولم تكن النظرة العرقية وما تستتبعه من دونية الشرق واحتقاره مذهباً فكرياً معزولاً في ذهن زعمائه ، ولكنها كانت في ثقافة أواخر القرن التاسع عشر في أوروبا ( تكاد تكون غير متنازع عليها ) (٢) . وكانت قد تغلغت إلى أعماق الأشياء ، وأكدت أنه ليس ثمة مهرب من الأصول ، ومن الأنماط التي أفرزتها هذه الأصول ، وقد أثر أصحاب هذه النظرة تأثيراً كبيراً على المستوى العام وأوصوا بسياسات عامة في ضوء تقريراتهم (٣) ، وعلى سبيل المثال ، وانطلاقاً من هذه النظرة نجد كاتباً سياسياً شهيراً قضى جانباً كبيراً من حياته بين العرب صديقاً حميماً لهم - لورنس ، نجده يقول في موضع من كتابه " أعمدة الحكمة السبعة " ( .. لم تكن جميع الأقاليم الخاضعة للإمبراطورية البريطانية لتساوى لدى صبيها انكليزياً واحداً ميتاً . ) (٤) . ونجد آخر مثل جوج أورول يقول عن زيارته لمراكش عام ١٩٣٩ ( من الصعب دائماً أن تصدق أنك تسير بين كائنات بشرية .... إن للبشر وجوهاً سمراء ، ولديهم عدد كبير منها ، هل هم حقاً اللحم نفسه الذي هو أنت ؟ هل لهم حتى أسماء ؟ أم أنهم مجرد مادة سمراء لا تمايزة ، أفراد بقدر ما للنحل أو حشرات المرجان أفراد ؟! إنهم ينبعون من الأرض ، يعرفون ويعانون الجوع ليضع سنوات ، ثم يغوصون عائدين إلى أكوام المقابر التي لا أسماء لها دون أن يلحظ أحد أنهم ذهبوا ، حتى القبور نفسها سرعان ما تتحل رجوعاً إلى التراب ) (٥) .

(١) المصدر السابق ص ٢١٨ .

(٢) الاستشراق ص ٢٤٠ ، ٢٤١ .

(٣) المصدر السابق ص ٢٤٥ .

(٤) المصدر السابق ص ٢٤٨ .

(٥) المصدر السابق ص ٢٥٧ .

## ثمرات شرقنة الإسلام في العصر الحاضر :

وكان من ثمرات هذه الشرقنة في العصر الحاضر كما يدلنا على

ذلك د. إدوارد سعيد :

أن العربي ظهر بعد حرب ١٩٧٣ في كل مكان شيئاً أبعد تهديداً وأشد خطراً ، وبرزت بانتظام رسوم ورقية تصور شيخاً عربياً يقف وراء مضخة للبنزين ، لكن هؤلاء العرب كانوا بجلاء " ساميين " : وكانت أنوفهم المعقوفة بحدة ، والنظرات الشذراء الخبيثة المشربنة على وجوههم تذكيراً واضحاً ( لجمهور غير سامي في معظمه ) بأن " الساميين " كانوا يقعون تحت كل مشكلات الغرب ومصاعبهم التي كانت في هذه الحالة بشكل رئيسي النقص في البنزين .

وهكذا ، فإذا كان العربي يحتل مكاناً يكفي لجذب الانتباه ، فإنه يحتله كقيمة سلبية ، فهو يعاين كمخرب لوجود إسرائيل والغرب ، أو في نظرة أخرى للشئ ذاته ، كعقبة أمكن تجاوزها لخلق إسرائيل عام ١٩٤٨ . وإذا كان هذا العربي ذا تاريخ على الإطلاق ، فإن تاريخه جزء من التاريخ الممنوح له ( أو المستلب منه ، فالفرق ضئيل ) من قبل التراث الاستشراقي ، وفي مرحلة تالية ، التراث الصهيوني . لقد عوينت فلسطين — من قبل لامارتين والصهاينة الأوائل على حد سواء — صحراء خالية تنتظر التفجر بالازدهار ، وكان يفترض أن القلة من السكان الذين كانوا فيها رُحُل لا وزن لهم ولا حق فعلياً في الأرض ، وأنهم ، لذلك ، دون واقع ثقافي أو قومي .... وإلى جانب عدائه للصهيونية ، فإن العربي مزود بالنفط . وتلك خصيصة سلبية أخرى ، إذ أن غالبية المسارد المقدمة عن النفط العربي تساوى بين المقاطعة النفطية في ١٩٧٣ - ١٩٧٤ ( التي أفادت منها رئيسياً شركات النفط الغربية ونخبة عربية حاكمية صغيرة ) وبين غياب أى مؤهلات أخلاقية عربية لامتلاك مثل هذا الاحتياطي النفطي الهائل . والسؤال الذي يطرح في الأعم الأغلب ، دون أى من التحسينات الاستبدالية اللبقة المعتادة ،

هو لماذا يمتلك بشر كهؤلاء العرب حق إبقاء العالم المتطور ( الحر ،  
الديمقراطي الأخلاقي ) مهدداً ؟ ومن أسئلة كهذه ينبع الاقتراح المتكرر بأن  
تقوم قوات الجيش البحرية - الأمريكية - بغزو حقول النفط العربية .  
فى الأفلام والتلفاز يرتبط العربى إما بالفسق أو بالغدر والخديعة  
المتعطشة للدم . ويظهر منحلأ ، ذا طاقة جنسية مفرطة ، قديراً ، دون شك ،  
على المكيدة البارعة المراوغة لكنه ، جوهرياً ، سادى ، خؤون ، منحط ،  
تاجر رقيق ، راكب جمال ، صراف ، وغد ، متعدد الظلال : هذه بعض  
الأدوار التقليدية لعربى فى السينما . وكثيراً ما يرى العربى القائد ( للنصوص  
المغيرين ، والقراصنة ، والعصاة " من السكان الأصليين " ) يزمر فى وجه  
السيوط الغربى المأسور والفتاة الشفراء ( وكلاهما مفعم بالصحة والعافية ) :  
" رجالى سيقتلونكم ، لكنهم - يحبون أن يتسلوا أولاً " ، وينظر نظرة تنقط  
خبثاً وشبهاً فيما يتكلم : وهذا حظ شائع من قدر شخصية شيخ فالنتيون .  
وفى أشرطة الأخبار ، أو أشرطة الأخبار المصورة ، يظهر العرب دائماً  
بأعداد ضخمة : لا فردية ، لا خصائص أو تجارب شخصية . وتمثل معظم  
الصور الهيجان والبؤس الجماعيين ، أو الإشارات والحركات اللاعقلانية  
(والشاذة حتى اليأس ، بالتالى ) . وخلف هذه الصور جميعاً يتربص خطر  
الجهاد المهدد . والعافية : الخوف من أن المسلمين ( أو العرب ) سوف  
يحتلون العالم .

تنشر الكتب والمقالات بانتظام عن الإسلام والعرب ، دون أن تمثل  
تغيراً اطلاقاً بالقياس إلى المماحكات الزعاف التى سادت القرون الوسطى  
وعصر النهضة . ولا يصدق على أية مجموعة عرقية أو دينية سوى العرب  
أن أى شئ يمكن عملياً أن يقال أو يكتب عنها دون تحد أو احتجاج . لقد قال  
دليل المسابقات لعام ١٩٧٥ ، الذى وضعه طلاب الإجازة فى كلية كولومبيا ،  
عن برنامج اللغة العربية ان كل لفظة من لفظتين فى اللغة ذات علاقة ما  
بالعنف ، وان العقل العربى كما " ينعكس " فى اللغة تبجحى دون انقطاع .

وبلغت مقالة قريبة العهد كتبها إيميت تيرل في مجلة هاربر درجة أعلى من القذف والتجريح والعنصرية العرقية ، إذ طرحت منظومة تقول إن العرب أساساً قتلة وأن العنف والخديعة محمولان في المورثات العربية . ويكشف مسح دراسي بعنوان " العرب في الكتب الدراسية الأمريكية " معلومات خاطئة إلى الحد الأقصى من الادهاش ، أو بالحرى ، تمثيلات على درجة قصوى من القضاظة ، لمجموعة عرقية - دينية . إذ يؤكد أحد هذه الكتب " أن القلة من أهل هذه المنطقة العربية يعرفون أن ثمة طريقة أفضل للحياة " ، ثم يتابع سائلاً ببراءة سلبية ، " ما الذى يربط بين شعوب الشرق الأوسط ؟ " والجواب ، المعطى دون تردد ، هو " أن الرباط النهائى هو عدائية العرب - وكرهم - لليهود وللأمة الإسرائيلية " . وجنباً إلى جنب مع مثل هذه المادة ، ثمة ما يلى ، فى كتاب آخر ، عن الإسلام : " بدأ الدين الإسلامى ، المسمى الإسلام ، فى القرن السابع . وقد بدأه رجل أعمال ثرى من شبه الجزيرة العربية يدعى محمد . وقد ادعى أنه نبي . ووجد أتباعاً بين العرب الآخرين . وأخبرهم بأنهم اختيروا لى يحكموا العالم " . وتتلو هذه النتقة من المعرفة نتقة أخرى مثلها فى دقتها : " بعد موت محمد بقليل ، سُجلت تعاليمه فى كتاب يدعى القرآن . وصار الكتاب المقدس للإسلام " (١) .

#### أثر الاستشراق على النخبة الثقافية العربية المعاصرة :

يقول د. إدوارد سعيد ( إن الاستشراق ، رغم إخفاقاته ، ومصطلحه المعازل الذى يثير الشفقة ، وعرقيته التى لا تكاد تحجب ، وجهازه الفكرى الرقيق رقة الورق ، يزدهر اليوم بالأشكال التى حاولت أن أصفها . وبالفعل ، فإن ثمة ما يدعو إلى القلق فى كون تأثيره قد انتشر إلى " الشرق " نفسه : فصفحات الكتب والمجلات باللغة العربية ( وباللغات الهندية ، واللغات الهندية

(١) الاستشراق ص ٢٨٦ - ٢٨٨ .



المختلفة ، واللغات الشرقية الأخرى ، دون شك ) تمتلئ بتحليلات من الدرجة الثانية لـ " العقل العربي " ، والإسلام ، وأساطير أخرى ، يقوم بها كتاب عرب . وقد انتشر الاستشراق أيضاً فى الولايات المتحدة الآن وقد أضافت الأموال والموارد العربية رهجة فتنة لا يستهان بها إلى " الإشغال " التقليدى بالشرق الهام استراتيجياً . والحقيقة هى أن الاستشراق قد استوعب بنجاح من قبل الامبريالية الجديدة ، حيث لا تغند منطلقاته السائدة ، بل إنها لتثبت وتؤكد ، المخطط الامبريالى المستمر للسيطرة على آسيا . )

يقول د. إدوارد سعيد ( فى الجزء الوحيد من الشرق الذى أستطيع أن أتحدث عنه بشئ من المعرفة المباشرة يمكن اعتبار التلاؤم المتبادل بين الطبقة المفكرة والامبريالية الجديدة أحد الانتصارات الخاصة للاستشراق . فالعالم العربى اليوم كوكب تابع ، فكرياً ، وسياسياً ، وثقافياً للولايات المتحدة . وليس هذا فى ذاته بشئ يدعو إلى الرثاء ؛ غير أن الشكل المحدد بعلاقة التكوينية نفسه يدعو إلى ذلك . خذ بعين الاعتبار أولاً أن الجامعات فى العالم العربى تدار بشكل عام تبعاً لنسق ما موروث عن ، أو مفروض مباشرة من قبل ، قوة مستعمرة سابقة . وتجعل الظروف الجديدة واقعيات المنهج الدراسى قبيحة حتى الرعب تقريباً : صفوف يحتشد فيها مئات الطلبة ، جهاز تدريس مدرب تدريباً سيئاً ، ومرهق بالعمل ، ويتلقى رواتب سيئة ، تعيينات سياسية ، الغياب شبه المطلق للأبحاث المتقدمة ولوسائل البحث العلمى ، وأهم من ذلك ، الافتقار إلى مكتبة واحدة لائقه فى المنطقة بأسرها . وفيما كانت بريطانيا وفرنسا قد سيطرتا على الآفاق الفكرية فى الشرق بفضل أهميتهما وثرانهما ، فإن الولايات المتحدة هى التى تحتل تلك المكانة الآن ، بصورة تؤدى إلى النتيجة التالية : وهى أن القلة من الطلاب الذين ييشرون بخير والذين ينجحون فى الارتقاء عبر النظام التعليمى يتلقون التشجيع للحضور إلى الولايات المتحدة لمتابعة دراساتهم العليا . وفيما يظل صحيحاً أن بعض طلاب العالم العربى ما يزالون يذهبون إلى أوروبا للدراسة ، فإن الغالبية

العظمى يأتون إلى الولايات المتحدة ، ويصدق هذا على طلاب ما يسمى الدول الجذرية بقدر ما يصدق على الدول المحافظة كالمملكة العربية السعودية والكويت . وإلى جانب ذلك ، فإن نظام الرعاية في عالم الدراسة ، والأعمال ، والبحث العلمي يضع الولايات المتحدة في موضع الأمرة ذات السلطة الكلية على الأمور ؛ فالمصدر مهما بلغ من عدم كونه مصدراً حقيقياً ، يعتبر الولايات المتحدة . ثمة عاملان يجعلان الموقف حتى إلى درجة أبعد وضوحاً نصراً للاستشراق . ويقدر ما يسع المرء أن يصدر تعميماً كاسحاً ، فإن الميول المحسوسة للثقافة المعاصرة في الشرق الأدنى تسير على هدى النماذج الأوروبية والأمريكية ، وحين قال طه حسين عام ١٩٣٦ عن الثقافة العربية إنها أوروبية ، لا شرقية ، فقد كان يسجل هوية النخبة الثقافية المصرية التي كان هو أحد أعضائها المتميزين تمييزاً كبيراً . ويصدق الشيء ذاته على النخبة الثقافية العربية اليوم ، ) .

( والنتيجة المتوقعة لهذا كله هي أن الطلاب الشرقيين ( والأساتذة الشرقيين ) ما يزالون يريدون الحضور إلى الولايات المتحدة والجلوس عند أقدام المستشرقين الأمريكيين ، ثم العودة فيما بعد لتكرار الشعيرات اللغوية التي ما فتئت أصفها بأنها مذهبيات جامدة استشراقية على مستنمع جمهورهم المحلي . ونظام إعادة إنتاج كهذا يجعل من الحتمى أن يستخدم الباحث الشرقي تدريبه الأمريكي ليشعر بالفوقية على أبناء وطنه لأنه قادر على " تدبر " النظام الاستشراقي وفهمه واستخدامه ؛ أما في علاقته بمن هم أسمى منه مكانة ، المستشرقين الأوروبيين والأمريكيين ، فإنه سيبقى المخبر الذي ينتمى إلى السكان الأصليين " . وهذا هو بحق دوره في الغرب ، إذا كان من حسن الحظ بحيث يتاح له البقاء فيه بعد إنهاء تدريبه المتقدم . ومن ثم . فإن معظم المساقات الأولية في اللغات الشرقية تُدرس من قبل "مخبرين أصليين" في جامعات الولايات المتحدة اليوم ؛ وكذلك فإن القوة ضمن النظام ( في الجامعات والمؤسسات ، وما إليها ) هي حصرياً تقريباً في

أيدى غير الشرقيين ، رغم أن نسبة الشرقيين إلى غير الشرقيين بين الأساتذة المقيمين لا تعطى الأفضلية لغير الشرقيين إلى هذه الدرجة الجارفة .

ثمة إشارات أخرى كثيرة من أنماط مختلفة إلى الكيفية التي يتم بها الحفاظ على السيطرة الثقافية عن طريق القبول الشرقي بقدر ما يتم عن طريق الضغط الاقتصادي المباشر الخام من قبل الولايات المتحدة ، وأنها لصدمة موقظة أن نجد ، على سبيل المثال ، أنه فيما توجد عشرات من المنظمات لدراسة الشرق العربي والإسلامي في الولايات المتحدة ، فليس ثمة مؤسسة واحدة في الشرق لدراسة الولايات المتحدة ، وهي أعظم المؤثرات الاقتصادية والسياسية إطلاقاً في المنطقة . وأسوأ من هذا ، لا يكاد يكون ثمة من معهد ذي مكانة حتى متواضعة في الشرق مكرس لدراسة الشرق < نفسه > . غير أن هذا كله ، في اعتقادي ضئيل بالمقارنة مع العامل الثاني الذي يسهم في انتصار الاستشراق : وهو حقيقة < طغيان > الاستهلاك في الشرق . فالعالم العربي أو الإسلامي عامة عالق في صنارة نظام السوق الغربي . وما من أحد يحتاج إلى التذكير بأن النفط ، المورد الأعظم للمنطقة ، قد امتص امتصاصاً كاملاً ضمن اقتصاد الولايات المتحدة . ولا أعنى بذلك وحسب أن شركات النفط العظيمة واقعة تحت سيطرة النظام الاقتصادي الأمريكي ؛ بل أعنى أيضاً أن قاعدة عائدات النفط العربية ، كي لا نقول شيئاً عن التسويق ، والبحث ، والإدارة الصناعية ، قائمة في الولايات المتحدة ، وقد جعل هذا من أثرياء النفط العرب عملياً مستهلكين هائلين للصادرات الأمريكية . والنقطة التي أثيرها هي أن العلاقة علاقة وحيدة الاتجاه ، تمثل فيها الولايات المتحدة زبوناً مختاراً لعدد ضئيل جداً من المنتجات ( النفط ، واليد العاملة الرخيصة ، رئيسياً ) ويمثل العرب مستهلكين شديدي التنوع لعدد هائل من منتجات الولايات المتحدة ، المادية والعقائدية .

وقد كان لهذا عواقب كثيرة . ثمة عملية تسوية هائلة للذوق في المنطقة ، متجسدة لا في التراستورات ، والجينز الزرقاء ، والكوكا كولا

وحسب ، بل كذلك فى الصور الثقافية للشرق التى توفرها وسائل الاعلام الأمريكية وتستهلكها دون تفكير جماهير التلفاز الضخمة . وليست المفارقة الضدية المتجسدة فى أن يعتبر عربى نفسه " عربياً " من النمط الذى تنتجه وتسوقه هوليوود سوى النتيجة الأكثر بساطة لما أشير إليه .

وهناك نتيجة أخرى هى أن اقتصاد السوق الغربى وتوجهه الاستهلاكى خلقاً ( ويخلقان بنسبة متسارعة ) طبقة من المتعلمين يوجه تشكيلهم الفكرى نحو إرضاء حاجات السوق . فثمة تأكيد كبير على الهندسة ، والأعمال ، والاقتصاد ، مما هو واضح ؛ لكن طبقة رجال الفكر الانتلجنسيا هى ذاتها عنصر مساعد فيما تعتبره الاتجاهات الرئيسية التى أطفئت فى الغرب .

وقد رسم دور هذه الطبقة وصيغ لها بوصفها طبقة " محدثة " ، أى أنه تمنح الشرعية والسلطة المرجعية لأفكار حول التحديث والتقدم والثقافة تتلقاها من الولايات المتحدة بصورة رئيسية . ويقوم الدليل الباهر على هذا فى العلوم الاجتماعية . وهكذا فإذا ينجلي كل شئ ثمة تقبل مشترك فى صور الاستشراق ومذاهبه . وثمة أيضاً تعزيز قوى جداً لهذا فى التبادل الاقتصادى والسياسى والاجتماعى : فالشرق الحديث — بإيجاز — يشارك فى شرقنة نفسه (١) .

\* \* \*

وهكذا يتأكد لدينا نتيجة لهذه الدراسة الفذة للدكتور إدوارد سعيد ما كان يتردد من قبل فى الصدور حول دور الاستشراق فى تشويه صورة الإسلام ، ويصبح لدينا اليوم يقين — نتيجة لتلك الدراسة — بأن الاستشراق ما هو إلا مؤسسة تقوم بدور تاريخى كجهاز مناعة تعضى — أو قل إن شئت — تعضون — فى بنية الحضارة الأوربية وتغلغل فى أعصابها وشرائبيها

(١) الاستشراق ص ٣١٩ - ٣٢٢ .

وعظامها ليرد عنها أى اقتراب إسلامى ، مغلقاً منافذ تلك البنية دون أى شعاع حقيقى من الإسلام .

حتى ما يود البعض منا أن يعتبره تحسناً أو إنصافاً فى أداء بعض المستشرقين ، فإنه حسب دراسة إدوارد سعيد ( استراتيجيات لإعادة التصرف بـ " المادة " ضمن " الحقل " وتوزيعها . ) إنه يؤدى إلى تغييرات ضمن الحقل ثم يعين على خلق وضع جديد ، مثمناً يؤدى إدخال بوصلة جديدة على سطح توجد عليه عشرون بوصلة إلى اهتزاز البوصلات جميعاً . ثم إلى استقرارها فى تشكيل جديد قادر على الاستيعاب <sup>(١)</sup> .

أما خروج مستشرق ما على الحقل ليعلمن إسلامه فإنه يصبح طبقاً لجهاز المناعة ذلك سبباً كافياً لإخراجه — حسب مواصفات المؤسسة الاستشراقية — من زمرة البحث العلمى المعترف به فى المؤسسة ليصير أى شئ غير كونه مستشرقاً " رصيناً " .

وهكذا تقوم المؤسسة الاستشراقية بالدور الفعال — لا فى فهم الإسلام وتقديمه للغرب المسيحى " موضوعياً " كما كان يفترض — ولكن فى زرع الأسماء فى الحقل الذى يفصل ما بين الحضارة الإسلامية ، والحضارة الغربية .

---

(١) المصدر السابق ص ٢٧٥ .



**الحل الإسلامى  
لمشكلة الحضارة  
بين التعدد والصراع**





هل يمكن أن يكون الحل في انتصار الحضارة التي تقوم على العرقية وتعمل وفقاً لمسياسة التطهير العرقي ، والإبادة البشرية والتصفية الجسدية : في الأندلس ، وفي أمريكا " الهنود الحمر " وفي إفريقيا ( مئات الملايين في تصدير السود إلى أمريكا ... ) في التفرقة العنصرية ، وأخيراً في شرق أوروبا ، : البوسنة والهرسك ... وبلاد البلقان ، وحلف الناتو الذي أعلن عدوانه للإتجاه إلى الإسلام <sup>(١)</sup> . ثم في شرقنة الإسلام ؟

تلك حضارة غيبية لا ترى أبعد من وقع أقدامها .

كيف لهؤلاء أن يطهروا العالم من المسلمين ؟

مليار مسلم ؟

هنا تظهر عناية الله بالمسلمين في التكاثر وزيادة النسل . إنهم لا يبتعدون في سياستهم تلك عن غياب السياسة الإسرائيلية التي تظن أنها يمكن أن تسحق مائتي مليون عربي .

فالعناصر المقاومة في الإسلام مكفولة :

أ - التقبلة الذرية ، في مواجهة القنبلة الذرية .

ب - المقاومة الخالدة في بقاء قدس أقداس هذه الحضارة " القرآن " .

ج - بشاره الرسول ﷺ " بدأ الإسلام غريباً . وسيعود غريباً كما بدأ " .

إن الاستمرار في هذا الغباء لن تجنى منه الإنسانية غير المواجه والآلام .

ولكنه - أبداً - لن يحقق أغراضهم في إزالة " الآخر " وتلك عمق أعماق سياستاتهم ...

### مقارنة :

إننا نقول لقيادات الحرب في صفوف الحضارة الغربية .. لقد وسعناكم في إطار أهل الكتاب .

---

(١) انظر تصريح الأمين العام للحلف في صحف ١٩٩٥/٢/٣ .

ففى أى إطار وسعتمونا أنتم ؟ وبماذا سميتمونا ؟

هل وسعتمنا حقوق الإنسان الصادرة عنكم وهى حقوق مشروطة بالتخلص من حركة النهضة الإسلامية ؟

هل وسعتمنا حريتكم الفكرية ، وهى تحتضن مقولات الفسق والفجور فى روايات سلمان رشدى وما أشبهه ؟

ولا تسع بحثاً علمياً حول مصداقية إبادة اليهود فى المانيا كتبه روجيه جاردوى ؟

هل وسعتمنا علمانيتكم ، وهى مشروطة بالتخلص من الإسلام باعتباره لا يأخذ بالعلمانية ؟

هل وسعتمنا ديموقراطيتكم وهى مشروطة بالتخلص من الإسلام باعتباره أخذاً بشرعية إلهية ؟

هل وسعنا نظامكم العلمانى - فى شرق أوروبا - البوسنة والهرسك وبقية المسلسل ؟

هل وسعتمنا نظمكم التربوية وأنتم الذين لا زالت مناهجكم تتقن تلاميذكم الأكاذيب والأحقاد ضد الحضارة الإسلامية - كما هو ثابت فى الدراسات التى تناولت هذا الموضوع فى مصادركم نفسها ؟

#### ما الحل ؟ وأين التعدد ؟

إذا أردنا أن نجيب من منطلق قيمي بحث فلا بد أن نتفق على أن الحل الوحيد هو فى انتصار الحضارة التى تسمح للآخر بأن يوجد على ظهر هذه الأرض .

الحل هو فى انتصار الحضارة التى تتعايش فى ظلها الأقليات والطوائف .

الحل هو فى انتصار الحضارة التى تؤمن للثقافات المختلفة أن تعبر عن ذاتها ؟

الحل هو فى انتصار الحضارة التى تسمح للأفكار المختلفة بأن تعبر  
عن ذاتها فى كافة أرجاء المعمورة ولو وقفت منها ( حضارتنا الرائدة )  
موقف النقد والنكران .

الحل هو فى انتصار الحضارة التى تؤمن بأنه " لا إكراه فى الدين " .  
الحل هو فى انتصار الحضارة التى تمثل أمر الله فى قوله تعالى :  
﴿ لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم فى الدين ولم يُخرجوكم من دياركم  
أن تبروهم وتُقسطوا إليهم إن الله يحب المقسطين ﴾ .

الحل هو فى انتصار الحضارة التى تؤمن بقوله تعالى ﴿ يا أيها  
الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا .. ﴾ .

الحل إذن هو فى انتصار الحضارة الإسلامية ، فهى التى انطوت  
- مع الخلاف - على السماحة ، ومع الإتكار على التسامح ، : نظرياً كما  
انطوت على ذلك عملياً ...

ولأمر ما - وربما كان هذا الأمر هو ما نحن فيه ... ضمن الإسلام ( لأهل  
الكتاب ، موقعاً حصيناً فى المجتمع الإسلامى .

وقام المسلمون على تقدير هذا الموقع ، ولم يخامرهم قط خاطر  
التطهير العرقى ، أو إبادة " الآخر " ...

لقد كانت الحضارة الإسلامية وعاء انصهرت فيه القوميات  
والجنسيات والعروق والشعوبيات ، ابتداء من أقصى الشرق فى الصين ،  
مروراً بفارس ، والشرق الأوسط وتركيا والأندلس ...

وكما يقول شيخ الأزهر الراحل ( الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق  
إبراهيم جاد الحق رحمه الله ) فى رسالة له إلى مؤتمر برلمان " أديان العالم "  
الذى انعقد فى شيكاغو فى الفترة من ٨/٢٨ إلى ١٩٩٣/٩/٤ .

( إن المسلمين لم يَتَرَفُوا فى تاريخهم الطويل ما يشينهم .

فلم يضطهدوا شعباً ولم يُكرهوا أحداً على الدخول فى الإسلام .

ولم يقوموا بعمليات تطهير عرقي أو تفرقة عنصرية ، ولم يحدث أن أبادوا أتباع دين من الأديان الأخرى . وليس أدل على ذلك من أن البلاد التي دخلت في الإسلام - منذ كان وفي العصور المتعاقبة ولأن - مازال بها الجمع الغفير من الديانات الذين كانوا بتلك البلاد حين دخلها الإسلام ، ولو كان الحكم الإسلامي وقتذاك قد مارس ما يمارسه أصحاب الديانات الأخرى في العصر الحاضر ما بقي في بلاد المسلمين من أتباع الأديان الأخرى أحد (١) .

وننظر إلى ما يقوله الأستاذ الدكتور أحمد طريين - أستاذ التاريخ الإسلامي عن معاملة الدولة العثمانية للمسيحيين :

( يبدو أن كثيراً ممن كتب في هذا الموضوع ، يرى أن الدولة العثمانية أساءت معاملة غير المسلمين ، وخاصة بعد أن ضمت إليها العالم العربي الإسلامي ... وبالمقابل فإن عديداً من المؤرخين المنصفين يرون أن السلاطين برغم اعتقادهم في قرارة نفوسهم بأن المسيحيين لابد أن يكونوا حلفاء طبيعيين للقوى الأوروبية المسيحية المعادية للعالم الإسلامي ، فإنهم لم يتجاوزوا حدود معاملة المسلمين السمحة - السابقة - بل كان تسامح الأتراك العثمانيين مع مسيحيي الولايات العربية أشد وضوحاً من تسامحهم مع مسيحيي البلقان الذين كانوا في بلادهم أغلبية تتآمر مع النمسا . كما يرون أن الدولة العثمانية حافظت على أملاكهم وحرية عبادتهم وكنائسهم ، وفتحت لهم أوسع أبواب العمل الحر في الزراعة والصناعة والتجارة ، فانتظموا في سلك الحرف المختلفة على قدم المساواة مع زملائهم المسلمين ، وكانوا معهم في تعاطف وود ، بل إنهم برزوا في ميدان التجارة الخارجية لصلتهم مع الأوروبيين ، وتكونت منهم طبقة برجوازية غنية ، وها هي ذي سجلات المحاكم الشرعية في مختلف الحواجز العربية تشهد بذلك ... ) (٢) .

(١) مجلة الأزهر - ديسمبر ١٩٩٣ .

(٢) أنظر المجلة العربية للعلوم الإنسانية التي تصدر عن جامعة الكويت العدد ٣١ ص ٢٦٩

إن عجز الحضارة الأوربية المعاصرة عن دور التسامح هذا هو الذى يشكك فى إمكانية التعدد الحضارى بعيداً عن مظلة الإسلام .

إن الإسلام هو المرشح الوحيد لورثة الحضارة المعاصرة - لمصلحة الإنسانية - وليقوم بنفس الدور الذى قام به فى ورثة الحضارة اليونانية والرومانية والفارسية من قبل .

هناك كانت الوراثة بأن ضم العمل إلى العلم .

واليوم فإن الوراثة بأن يضم الإيمان إليها .

وهذا لا يعنى القول بأن الحضارة الإسلامية تنحصر ضمن قيود ضيقة ، أو أنها خاضعة دائماً لتفاصيل ما تم إنجازه فى تاريخ الحضارة الإسلامية .

إن أقصى ما نقره من قيود للحضارة الإسلامية لا يتعدى الثلاثية التى أشرنا إليها : العلم والعمل والإيمان .

وهى بعد ذلك - ومع ذلك - تقبل أن تتم إنجازها فى صور متعددة ولكنها متقاربة ، فيصبح التعدد هنا كالتنوع داخل الجنس الواحد ، فيخرج إلى الوجود حضارة إسلامية ينتجها العرب ، كما يخرج إليه حضارة إسلامية ينتجها الفرس ، أو حضارة إسلامية ينتجها العثمانيون ، أو حضارة إسلامية تنتجها أوروبا .

إن الجمع بين أركان الحضارة الثلاثة التى هى العلم والعمل والإيمان هو مجمع تحديات المستقبل بالنسبة للإنسان على هذه الأرض ، وهنا تبدو لنا ملامح نصره الإسلام فى مستقبل صنع الحضارة خصوصاً إذا لاحظنا بعض الظواهر التى تبدو أمامنا منذ الآن ومن أهمها :

١ - أن العالم المسيحى صائر حتماً إلى الأخذ بوجهة نظر الإسلام عن المسيح ، وهذا ما تؤكد الدراسات التى يقوم بها اللاهوتيون الكبار فى أوروبا .

٢ - أن الملحدون في العالم يتحولون - كما نرى - إلى الأخذ بدين من الأديان ، إذ هم يتناولون إلحادهم كدين وهم سوف يلتفتون حتماً إلى إجراء المقارنة بين ديانة الإلحاد ، وبين الأديان الأخرى ، وليس غير الإسلام دين يصلح لمخاطبة هذه العقول .

٣ - أن عالم القوة النووية صائر حتماً - كما نرى - إلى فقدان القدرة على استخدامها ، ولو تعجل في استخدامها لكان ذلك ضد مصلحة العالم الذي يملكها إذ تتساقط حينذاك في الخراب جميع الأقدام .

٤ - أن العالم الإسلامي صائر حتماً إلى ولادة جديدة ، وهذا هو مصدر الفرع عند كهنة الحضارة الغربية .

والخطر الذي يتهده هو خطر التعجل ، تعجل الولادة قبل أوانها من ناحية ، وخطر الغفلة عما تستوجب ساعة الميلاد من ناحية أخرى ، وعليه أن يستفيد من درس العروبة في معالجاتها الخاطئة ، لقضية الخلافة الإسلامية عند سقوط الدولة العثمانية أولاً ، وقضية الوحدة العربية ثانياً ، وقضية فلسطين ثالثاً ، وقضية النظام العالمي الجديد أخيراً .

ويبقى عبء خطير على العاملين في مجال الدعوة الإسلامية أن يعدوا أنفسهم لهذا الميلاد بالتخلص من سلبياتهم ، ومنها ما يقع فيه بعض فصائلهم من خشونة في الأسلوب تارة ، ومن نظرة تشاؤمية للمستقبل تارة ، ومن فقر في القدرة على الاجتهاد تارات .

## وراثة الحضارة





إذا كانت الصين — فيما يقال — تتطلع بمليارها إلى وراثته هذه الحضارة المتداعية ، فقد يتساءل البعض منا : — لم لا تتطلع بدورها — إن صلح أمرنا كما يقول الدكتور رشدي فكار <sup>(١)</sup> — إلى مكاننا في هذه الوراثة ؟ بمليارنا الإسلامي الذي يركز على الوطن العربي والذي يمتد إسلامياً في آسيا وإفريقيا ؟

الآخرون المتطلعون إلى هذه الوراثة يتفاوتون في أرتكازهم على وحدة الأرض ، أو وحدة اللغة ، أو وحدة التاريخ ، أو وحدة العقيدة ، بينما نحن المسلمون نركز على هذه الركائز جميعاً ؟

لقد فانتت الفرصة على اليابان لوراثة هذه الحضارة فيما يقوله هارولد لاسكي ( لقد كان من الممكن أن تتعلم اليابان كيف تكون قنطرة بين الشرق والغرب ، ولكن يبدو أنها لم تستفد شيئاً سوى ذلك الدرس الغث : الاستعمار الاقتصادي ، لقد اكتشفت " المهارة " في لندن وبرلين وباريس ونيويورك ، ولكنها — أي اليابان — لم تكتشف مثلهم الهدف الكبير الذي تهب له هذه المهارة.. ) <sup>(٢)</sup> .

ويتفاعل بعض المفكرين الغربيين بوراثة الإسلام لهذه الحضارة المتداعية ، إذ يقول روجيه جارودي ( لقد سبق للإسلام أن أنقذ امبراطوريات متهافنة من الفناء في القرن السابع الميلادي . ) . ولعل هذا هو ما يبيته القدر للإسلام مرة أخرى أن يرث الحضارة المعاصرة ليعطيها ما قد فقدته : هدف الإيمان أن تكون الحضارة لله .

يقول الله تعالى : ﴿ إن الأرض لله يورثها من يشاء من عباده . ﴾

١٢٨ الأعراف .

(١) أنظر كتابه " نهاية عمالقة ص ١٣٧ - ١٣٩ . "

(٢) محنة الديمقراطية لهارولد لاسكي ج ١ ص ١٢ - ١٣ .

ويقول تعالى ﴿وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزَّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ﴾ ١٠٥ الأنبياء .

ويقول تعالى ﴿وَأَوْثَقْنَا الْقُومَ الَّذِينَ كَانُوا يَسْتَضِعِفُونَ مِشَارِقَ الْأَرْضِ وَمَغَارِبَهَا الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا﴾ ١٣٧ الأعراف

ويقول تعالى ﴿وَأَوْثَقْنَاكُمْ أَرْضَهُمْ وَدِيَارَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ وَأَرْضاً لَمْ تَطُوهَا﴾ ٢٧ الأحزاب .

ويقول ﷺ ( بدأ الإسلام غريباً ويعود غريباً كما بدأ ) .

لكن السؤال الذى ينبغى أن يلح على المسلمين اليوم هو : إذا كان الإسلام هو المرشح الوحيد لإتقاذ هذه الحضارة أو لوراثةاها ، فهل المسلمون المعاصرون مرشحون أيضاً لهذه الوراثة ؟

إنه كما يقول بعض المفكرين - الدكتور يحيى الرخاوى - لا يمكننا ذلك ( ونحن لا نفعل إلا أن نكرر حياتهم على مستوى أفسل وبمحتوى أضحل ) .

( ولن يغير من الأمر شيئاً أن نضيف إلى نموذجهم نشاطاً خاصاً بالجانب الوجدانى القلبي المتدين .. وليس بديلاً ما ندعيه من ممارسات إسلامية لمجرد أن اللافتة تعلن شيئاً مختلفاً عن لافتتهم ، نمارس تحته ما يملونه علينا .

ولن ينفعننا أن نشق أنفسنا إلى نصفين : فنعيش حياتنا العلمية والسياسية والاقتصادية بأسلوب علمانى تمت صياغته هناك . ونعيش حياتنا الروحية بتسليم عاطفى حالم .

ولن يصلح من شأننا أن نستغل الحماس للإسلام لتجميع طاقات الشباب لتحقيق تغيير يودى فى النهاية إلى الوجه الآخر من نفس الحضارة العلمانية التى نشيع قرب غروبها) .

ثم يستمر قائلاً : ( ليس بالضرورة أن يكون تأزم حال المسلمين يعنى تأزم الإسلام .

فكما نكرر دائماً : " أزمة جيل ليست بأزمة مصير " و " أزمة نخبة ليست بأزمة أمة " ( ١ ) .

غير أن المسلم المرشح لهذا الدور لن يتحقق عن طريق الإشباع الاستهلاكي ، والتطلع إلى شهوات الدنيا ومتاعها أو جمع فئات موائد الكبار من الصواريخ وأسلحة الدمار .

وإنما يتحقق مستعيداً لذاته ، وبنائه ، كإنسان في عصر عزت فيه إنسانية الإنسان .

فهو بملياره الذي نطمع أن يتحلى في سلوكه بالقرآن ، يمثل الإنسان المتوازن المتعادل روحاً وجسداً ونفساً .. المتعادل في مشيئته وإنفاقه ، بل حتى في صوته الخاشع لربه ، ومنه يستمد الهدى والنور .

الإنسان الذي يعيد إلى التصميم الهندسي للحضارة كما أراد الله : جانب الإيمان في ثلاثيته : العلم والعمل والإيمان .

هذا المسلم بسلوكه المتميز يمكنه أن يكون هو أداة التصحيح لمواريث هذه الحضارة ، بإرجاعها إلى طريق " الحضارة لله " .

الإسلام معشلاً في عصر النبوة بالوحي الخالد ، والسنة الشريفة والاجتهادات البناءة في تراث المسلمين هو الذي يشق طريقه الآن إلى قلوب البسطاء في كل مكان ، كما يشق طريقه إلى العمالقة في حضارة الغرب ، بعد أن أعييتهم الطرق ، طالبيين النجاة لعقل كرمه الله ، وإنسان أسلم وجهه لله .

ولكن ذلك كله لن يكون إلا وفق سنن الله في الكون .

---

(١) الأهرام ١٦/١/١٩٨٤

إن العناية الإلهية تظللنا في جميع أدوار حياتنا ، ولكن من العناية الإلهية أيضاً أن يكون هذا الكون خاضعاً لنظام ، وأن تكون الحضارة خاضعة لقوانين .

إنه لا عناية بغير النظام .

ولا رحمة بغير القوانين .

قوانين الله في التغيير ، قوانين الله في النصر ، قوانين الله في الحصول على الدنيا ، قوانين الله في عموم البلاء ، قوانين الله في التلاوم بين الحكام والمحكومين ، قوانين الله في نمو المال ، قوانين الله في أكل الحلال ، قوانين الله في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، قوانين الله في قبول الدعاء أورده ... !

كيف نطلب الرحمة بإبطال القوانين ؟

كيف نطلب الرحمة بالالرحمة ؟

فكيف نتصور إذن أن يكون مسلمو اليوم هم ورثاء هذه الحضارة ؟

ما الحكم في قوم كلما وجه إليهم أمر للتنفيذ مصمصوا شفاهم قائلين : عفوا نحن غير قادرين ؟

أليس من قوانين الله - منطقياً - أن يتم الاستغناء عنهم ؟

ما الحكم في قوم كلما واجههم تكليف إلهي مصمصوا شفاهم قائلين : نحن غير قادرين ؟

إذا دُعوا إلى التخلص من الربا قالوا : إن كان حراماً فنحن غير قادرين ؟

إذا دُعوا إلى الجهاد قالوا : إن كان واجباً فنحن غير قادرين .

إذا دُعوا إلى الوحدة قالوا : خير ، لكن نحن غير قادرين ؟

إذا دُعوا إلى الأخوة الإسلامية : قالوا : جميل ، ولكن نحن غير قادرين ؟

وإذا دُعُوا إلى تصحيح فى سياسة التعليم يربط فيه بين العلم والعمل والإيمان قالوا : تحيرنا بين النظريات والبرامج ، وما نحن بقادرين .

وإذا قيل لهم : صححوا علاقتكم بالدنيا وأجعلوها فى أيديكم لا فى قلوبكم قالوا : تلك صوفية ، وما نحن بقادرين .

وإذا قيل لهم : أحرصوا على الحرية ، وأسلخوا إليها من باب العبودية لله وحده .. قالوا : تلك مثل عليا وما نحن بقادرين .

وإذا دُعُوا إلى شئ من الاقتصاد يتعدون فيه عن الإسراف والتبذير وتمويل رأسمالية العدو ، قالوا عادات ، وما نحن بقادرين .

وإذا دُعُوا إلى قلب المعادلة السائدة بينهم بين اللهو والجد ، خذوا أنفسكم بالجد ، وأجعلوا اللهو هامشاً محدوداً قالوا : تلك دعوة إلى الكآبة وما نحن بقادرين .

وإذا دُعُوا إلى تحرى الحل فى مآكلهم ومشربهم والبعد عن الحرام والمشتبهات ، قالوا : وكيف نعيش ؟ نحن غير قادرين .

وإذا دُعُوا إلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر قالوا : وما شأننا ؟ نحن غير قادرين ؟

وإذا دُعُوا إلى الأخذ على يد الظالم قالوا : صعب ، ونحن غير قادرين .

وإذا دُعُوا إلى مخاصمة الفسق فى الفن وفى الاعلام .. قالوا : إزاي؟ نحن غير قادرين .

وإذا دُعُوا إلى إلزام نسائهم بالحجاب ، قلوبوا شفاهم ، وقالوا : نحن غير قادرين .

وإذا دُعُوا إلى تربية أولادهم على طاعة الله .. قالوا نحاول ، ولكن نحن غير قادرين .

وإذا دُعُوا إلى العفة وما يوصل إليها من الكف عن إثارة الشهوات ،  
نظروا بجانب من عيونهم إلى نظريات في علم النفس ، وعلم الجمال ،  
وقالوا: نحن غير قادرين .

وإذا دُعَى علماءهم إلى الجهر بكلمة الحق ، قالوا : نحن غير  
قادرين .

وإذا دُعَى حكامهم إلى عدم موالاة الكافرين .. قالوا : حسناً ، ولكننا  
غير قادرين .

وإذا دُعُوا إلى التكافل المعيشي مع الذين يموتون جوعاً بالآلاف ،  
قالوا : نحن غير قادرين .

وإذا دُعُوا إلى التضامن مع المستضعفين من إخوانهم الذين يذبحون  
بالآلاف ، قالوا : نحن غير قادرين .

بماذا شهد هؤلاء على أنفسهم ؟

هل ينطبق عليهم رفع التكليف في قوله تعالى .. ﴿ لا يكلف الله نفساً  
إلا وسعها ﴾ .

أليس معنى الآية ابتداء أن الله لا يكلف إلا بالوسع ؟ فهم ماداموا قد  
كلفوا فمعنى هذا أنه في وسعهم ؟

وعلى هذا الأساس يكون قولهم نحن غير قادرين محض كذب  
وتهرب ؟ !

وهل ينطبق عليهم رفع التكليف إذا كانوا هم أنفسهم مساهمين بدرجة  
أو بأخرى في صنع الخطأ أو الخطيئة ؟

أو مستفيدين بدرجة أو بأخرى - باستمرار هذا الخطأ أو الخطيئة ؟

أليست الأغلبية اليوم دائرة بين هذا وذاك .. بين صانع ، أو مستفيد ؟

قد يقال :

المشكلة ترجع إلى تضارب الأفكار ، واختلاطها ، وعلى سبيل

المثال :

يقول بعضنا : العلمانية ، كلها شر ، ولكن آخرين يرفعون إمكانية  
التضامن معها ، والتصالح مع بعض فصائلها .  
هكذا فإن الرؤية قد أصيبت بالاختلاط .  
حسناً ، فمتى يكشف الحق ؟  
هنا : لابد من الابتلاء .

قد يقال :

المشكلة ترجع إلى اختلاط في البشر ، حيث لا يظهر فيهم مؤمن  
خالص ، من منافق خالص ، من كافر خالص .  
ويقول بعض هؤلاء : تحتاج الحركة الإسلامية إلى فصل هذه  
الفصائل ، وإلا وقعت الحركة في شر النتائج ، شر الفشل .  
حسناً : فمتى ينفصل هؤلاء من هؤلاء ؟  
هنا : لابد من عذاب ينزل للتمييز ، فالمؤمن ينجلي كما ينجلي الذهب  
في النار ، وغيره يتساقط كما يتساقط التراب ، أو كما يتساقط الغبار .  
هنا لابد من سريان قانون التمييز .

﴿ ما كان الله ليذر المؤمنين على ما أنتم عليه حتى يميز الخبيث  
من الطيب ﴾ ١٧٩ آل عمران .  
﴿ ليميز الله الخبيث من الطيب ويجعل الخبيث بعضه على بعض  
فيركمه جميعاً فيجعله في جهنم ، أولئك هم الخاسرون . ﴾ ٣٧ الأنفال .  
﴿ والبلد الطيب يخرج نباته بإذن ربه والذي خبث لا يخرج إلا نكداً ،  
كذلك نصرف الآيات لقوم يشكرون . ﴾ ٥٨

قد يقال : التمييز موجود ، فنحن نعرف الطريق ، ونعرف من هم أربابه ، ولكننا غير قادرين .

غير قادرين على فعل شئ .

والله لا يكلف نفساً إلا وسعها .

فعندئذ يقال :

وإذا كنتم قد خرجتم من إطار المكلفين فما معنى وجودكم ؟

إنكم بذلك قدمتم شهادة الإزالة .

هنا : لا بد من عذاب ينزل - لا لمحض الابتلاء ، ولا لمحض التمييز

ولكن لغرض المحق ، والإزالة كما تمت إزالة أقوام من قبل .

منطقياً : ماذا ينتظر لقوم كلما واجههم تكليف إلهي مصمموا شفاههم

قائلين : لا حول ولا قوة إلا بالله ، نحن غير قادرين ؟؟ وهم قد أخرجوا إلى

الوجود أصلاً من أجل القيام بهذه التكليف ؟

أليس المعقول أن ينتظروا الإزالة ؟

أما حسابهم يوم القيامة فشيء آخر .

أليست الإزالة هي الحل الوحيد في شأنهم ؟

ليأتى قوم غيرهم .

﴿ وإن تتولوا يستبدل قوماً غيركم ثم لا يكونوا أمثالكم ﴾

إن هؤلاء - نحن - أكثر الأجناس على وجه هذه الأرض ترشحاً

للإزالة ، لعدة أمور :

أولاً : لأننا إنما خرجنا على ظهرها وارتفع ذكرنا فيها لمهمة خاصة

هي القيام برسالة الإسلام .

﴿ كنتم خير أمة أخرجت للناس .. تأمرون بالمعروف وتنهون عن

المنكر ﴾ فعندما تتخلى عن هذه الرسالة - ونحن نكاد نفعل - يزول

سبب وجودنا ، ونذهب شرانم بددا ، في طرائق قdda .



**ثانياً :** لأننا لو بقينا وانتصرنا على أعدائنا بنصر الله لكان في ذلك نصر للزيف الذي نحن فيه ، وإعلاء لشأنه ، وهذا لا يمكن أن يكون ، لأنه لا يجوز في حق كماله تعالى .

**ثالثاً :** لأننا بخلاف أعدائنا ، لا نحن عملنا من أجل الدنيا كما يعملون ، فننال وعد الله كما ينالون ﴿ من كان يريد الحياة الدنيا وزينتها نوف إليهم أعمالهم فيها وهم فيها لا يبخسون ﴾ .

ولا نحن عملنا من أجل الآخرة ، كما عمل بناء الأمة الإسلامية ، فننال وعد الله كما نالوا ﴿ وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض كما استخلف الذين من قبلهم ، وليمكنن لهم دينهم الذي ارتضى لهم ، ولنبدلنهم من بعد خوفهم أمنا ، يعبدونني لا يشركون بي شيئاً ﴾ .

إننا أولى الناس بالإزالة لولا ...

لولا ضمان من وعد الله لبقية تبقى .

هي التي سيوكل إليها بناء الحضارة الإسلامية ، وورثة الحضارة الغربية المتداعية .

في رواية لمسلم بسنده عن ثوبان قال قال رسول الله ﷺ : " إني سألت ربي ، لأمتي ألا يهلكها بسنة عامة <sup>(١)</sup> .. وألا يسلط عليهم عدواً من سوى أنفسهم فيستبيح بيضتهم <sup>(٢)</sup> وإن ربي قال : يا محمد إني إذا قضيت قضاء فإنه لا يرد ، وإني أعطيتك لأمتك : ألا أهلكهم بسنة عامة ، وألا أسلط عليهم عدواً من سوى أنفسهم ، يستبيح بيضتهم ، ولو اجتمع عليهم من بين أقطارها حتى يكون بعضهم يهلك بعضاً ، ويسبي بعضهم بعضاً . ( )

(١) أي كارثة عامة

(٢) أي جماعتهم

# الفهرس

## ١ - مقدمة

٨ - ٧

### ﴿ الفصل الأول ﴾

#### فى الحضارة الإسلامية

- ١ - الحضارة مشروع إسلامى . ٢٣ - ٩
- ٢ - عالمية الحضارة الإسلامية . ٣٩ - ٢٥
- ٣ - الأصالة والمعاصرة . ٤٩ - ٤١
- ٤ - الذاتية والتميز . ٩٧ - ٥١

### ﴿ الفصل الثانى ﴾

#### فى الحضارة الأوربية

- ١ - حضارة متداعية . ١٠٩ - ٩٩
- ٢ - كارثة الأرض . ١٣٨ - ١١١

### ﴿ الفصل الثالث ﴾

#### بين الحضارتين

- ١ - الصراع والتعدد . ١٧١ - ١٣٩
- ٢ - شرقنة الإسلام . ٢٠١ - ١٧٣
- ٣ - الحل فى مشكلة الصراع والتعدد . ٢١٠ - ٢٠٣
- ٤ - وراثة الحضارة . ٢٢١ - ٢١١



محمّد (ابن) عبد الله

٢٠٠٠ / ٢٢٩٦